 Домашнее задание для 4 ДОП, от 6.04.24.

**Подготовка к итоговому зачëту по «Сольфеджио».**

1. Пятое задание из билета.

Распечатайте все номера из билетов на одном листе (см. следующую страницу). Письменно в нотной тетради подготовьте ответы на вопросы по каждому номеру.

**Номер 219** C-dur

В первых 6 тактах (первое предложение) определи и запиши мелодию ступенями тональности. Просто каждый звук нужно записать Римской цифрой, НО лучше на нотном стане и с тактовыми черточками.

**Номер 239** e-moll

Выпиши номера тактов, в которых мелодия движется по звукам D53.

**Номер 307** Es-dur

Выпиши номера тактов, где ВНУТРИ ТАКТА встречается ч4.

**Номер 334** g-moll

Выпиши в каких тактах встречается описание I ст. в мелодии. Опевание – это когда первую ступеть окружает VII и II.

**Номер 345** A-dur

**Первые четыре такта и затакт** запишите мелодию интервальной последовательностью. Оформлять с тактовыми черточками не обязательно, просто вместо нот запишите интервалы, которые образуются в этой мелодии.

1. Билет 5, номер 345.

Посмотрите дома самостоятельно ритм, читайте с листа ритмослогами.



