**Домашнее задание по сольфеджио для 3 класса**

*Для групп А и В (занятия по четвергам)*

**Подготовиться к контрольной работе, она состоится 16 мая.**

Контрольная будет состоять **из двух частей**: небольшая письменная работа и пение с листа

Для подготовки **к первой части** нужно вспомнить:

1. Определения: что такое интервал, трезвучие, аккорд, фраза, предложение, период.
2. Интервалы: какие относятся к консонансам, какие к диссонансам, что такое гармонический и мелодический интервалы, вспомнить строение каждого интервала, а также пары взаимообращаемых интервалов.
3. Трезвучие и его обращения в тональности: вспомнить, как делать обращение, и как называются обращения трезвучия.
4. Обращения трезвучия вне тональности (от звука): Б53, м53, Б6, м6, Б64, м64.

Для подготовки **к пению с листа** ниже я прикрепляю несколько мелодий, которые вам нужно спеть дома самостоятельно. Не забывайте алгоритм действий:

1. Смотрим на мелодию, определяем тональность и размер;
2. Делим мелодию на фразы и предложения (проставьте цезуры);
3. Ищем повторы между фразами или предложениями, выделяем их в нотах;
4. Сыграйте себе настройку в тональности: спойте гамму вверх и вниз, трезвучие, опевания;
5. Посмотрите, есть ли в мелодии скачки. Если есть, то пропойте их ОТДЕЛЬНО заранее, подыгрывая себе на инструменте.
6. Всю мелодию играть нельзя!
7. 3 – 5 минут посмотрите на мелодию, пропойте её внутренним слухом про себя, разберите ритм, который кажется вам непонятным.
8. Спойте мелодию от начала до конца, а затем спойте ещё раз, но уже подыгрывая полностью на инструменте.







Уважаемые родители, по любым возникшим вопросам пишите мне на почту: msmolina.solf.ritm@mail.ru