Домашнее задание для 3 ДОП, от 20.03./23.03.24.

**27.03./30.03. - устная контрольная работа.**

**Подготовка к контрольной работе.**

1. Подготовка к устной контрольной работе:
* Знать все тональности, ключевые знаки, буквенные обозначения;

**C-dur / a-moll (нет знаков);**

**G-dur / e-moll (фа-диез);**

**F-dur / d-moll (си-бемоль);**

**D-dur / h-moll (фа-диез, до-диез);**

**B-dur / g-moll (си-бемоль, ми-бемоль);**

**A-dur / fis-moll (фа-диез, до-диез, соль-диез);**

**Es-dur / c-moll (си-бемоль, ми-бемоль, ля-бемоль).**

* Повторите виды **dur** и **moll** (натуральный, гармонический, мелодический);

В **dur** **гармоническом** понижается VI ст. В **dur мелодическом,** при нисходящем движении гаммы понижаются VI и, VII ст.

В **moll гармоническом** повышается VII ст. В **moll мелодическом** только при движении вверх повышаются VI и VII ст.

* Таблицу интервалов.
1. Калмыков и Фридкин, «Сольфеджио. Одноголосие.»

**Номер 307** (повторять старое задание)

Пробовать мелодию играть на клавиатуре фортепиано. (Гитаристы тренируйтесь либо в приложении, либо на нарисованной клавиатуре).

