

Домашнее задание по сольфеджио для 7 класса

1) Снова повторить тему - ГАРМОНИЧЕСКИЕ ОБОРОТЫ.

Гармонические обороты - сочетания разных аккордов.

- **Автентический оборот** - сочетание аккордов тоники и доминанты.
(T-D, D-T, T-D-T)
- **Плагальный оборот** - сочетание аккордов тоники и субдоминанты.
(T-S, S-T, T-S-T)

Умеренно

228

The musical score is written for two staves per system. The first system is marked 'Умеренно' and '228'. The music is in 4/4 time. The first system contains the following harmonic progressions: T-D, D-T, T-D-T, and T-S, S-T, T-S-T. The second system continues with T-D, D-T, T-D-T, and T-S, S-T, T-S-T. The third system concludes with T-D, D-T, T-D-T, and T-S, S-T, T-S-T.