

## Домашнее задание по сольфеджио для 5 класса

- 1) Повторить строение **D7** и его обращений, правила построения в тональности

до мажор

The image shows a musical staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#), representing the key of D major. The staff is divided into four measures, each containing a chord of D7 and its first inversion. Above each chord, the Roman numeral of the chord and its inversion are indicated. Below each chord, the chord symbol and its inversion are written in letters and numbers.

Measure	Chord	Inversion	Notes (from bottom to top)
1	V	I	D <sub>7</sub> - T <sub>3</sub>
2	VII	I	D <sub>5</sub> <sup>6</sup> - T <sub>3</sub> <sup>5</sup>
3	II	I	D <sub>3</sub> <sup>4</sup> - T <sub>3</sub> <sup>5</sup>
4	IV	III	D <sub>2</sub> - T <sub>6</sub>

- 2) Построить и разрешить **D7** и его обращения в тональностях **Ля мажор** и **ми минор**.
- 3) Построенные аккорды играть на своем инструменте с разрешением и пропеть по нотам.