Домашнее задание для 1 ДОП, от 20.05.23.

**27.05. - устная контрольная работа.**

Подготовка к устной контрольной работе.

1. Понятия / теория.

Нужно повторить всё с самого начала учебного года, особенно последние темы. На уроке буду задавать вопросы каждому.

**Музыкальный звук** - это звук, который можно сыграть на музыкальном инструменте или спеть голосом.

**Октава** - это расстояние от одной ноты "до" до следующей ноты "до".

**Длительность** - это продолжительность звучания ноты.

**Ритм** - это чередование длительностей.

**Метр** - это ровные шаги.

**Доля** - это шаг в метре.

**Пауза** - это тишина в музыке.

Реприза - это знак повтора.

**Сильная доля** - первая доля в такте.

**Такт** - это расстояние от одной сильной доли до следующей сильной доли.

**Музыкальный размер** - это размер одного такта.

**Гамма** - это звуки лада по порядку.

**Тоника** - это первая ступень гаммы.

**Тональность** - жто тоника плюс лад.

**Диез** - это знак, который повышает звук на полутон.

**Бемоль** - это знак, который понижает звук на полутон.

**Бекар** - это знак, который отменяет действие диез или бемоля.

**Интервал** - это расстояние между двумя звуками.

**Тоновая величина** - это количество тонов в интервале.

**Ступеневая величина** - это количество ступеней в интервале.

Теория:

* Повторите схему мажора/минора;
* Повторите номера устойчивых и неустойчивых ступеней;
* Повторите расположение тонов и полутонов на клавиатуре;
* Повторите строение интервала (ч1, м2, б2, ч8): сколько ступеней, сколько тонов.

1. Упражнение. (Повторить).

Играйте ТОНы и ПОЛУТОНы на клавиатуре ф-но в пределах первой октавы или тренируйтесь на распечатанной клавиатуре. Повторите это упражнение несколько раз, как мы делали это на уроке, чтобы запомнить расположение тонов и полутонов.