

9 класс
Одноголосные и двухголосные номера
на ЭКЗАМЕН ПО СОЛЬФЕДЖИО

*(1-голосие поем НАИЗУСТЬ, 2-голосие уверенно поем оба голоса
отдельно по нотам с аккомпанементом и дирижированием)*

Осипова Татьяна - одноголосие №265

265

Двухголосие №248

Умеренно

248

248

Крашенинникова Анастасия - одноголосие №274

274 *Allegro* ШУБЕРТ

The musical score is written for a single voice (one-voice setting) and consists of four staves. The key signature is G major (one sharp, F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Allegro'. The piece is numbered 274 and is by Schubert. The score includes dynamics such as *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte), and accents (*v*). The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and a final double bar line.

Двухголосие №240

М. Глинка. Двухголосная fuga

Довольно скоро . Торжественно

240

f

dim. *p*

cresc. *f* *f*

dim. *f*

f *ff*

Двухголосие №215

215



Де - ви - цы - кра - са - ви - цы, ду - шень - ки - по - дру - жень - ки!



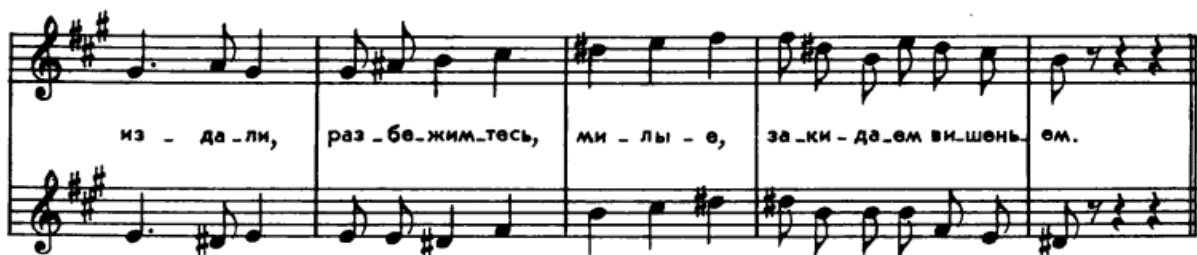
Ра - зы - грай - тесь, де - ви - цы, раз - гу - ляй - тесь, ми - лы - е! За - тя - ни - те



пе - сен - ку, пе - сен - ку за - вет - ну - ю, за - ма - ни - те мо - лод - ца



и хо - ро - во - ду на - ше - му. Как за - ма - ним мо - лод - ца, как за - ви - дим



из - да - ли, раз - бе - жим - тесь, ми - лы - е, за - ки - да - ем ви - шень - ом.