

Домашнее задание по сольфеджио 9 класс от 21.04.23

- 1) **Повторить** разрешение тритонов, построенных от звука, в разные тональности.

Один тритон, построенный от звука, мы можем разрешить в 8 тональностей: в четыре как ум.5 и в четыре как ув.4.

Правильно определить тональность, в которую нужно разрешить тритон поможет таблица ступеней, на которых строятся тритоны.

| | МАЖОР | | МИНОР | |
|-----------------|--------|-----------------|--------|------------------|
| | натур. | гарм. | натур. | гарм. |
| ув ₄ | IV | VI ^b | VI | IV |
| ум ₅ | VII | II | II | VII [#] |

- 2) Сыграйте и спойте тритоны от звука до с разрешением.

Обратите внимание - в параллельных тональностях натурального вида разрешение совпадает:

Des, b (нат.) des (гарм.) B (гарм.) G, e (нат.) g (гарм.) E (гарм.)

ум. 5 б. 3 ум. 5 м. 3 ум. 5 м. 3 ув. 4 м. 6 ув. 4 б. 6 ув. 4 б. 6

VII I VII[#] I II III IV III IV III VI^b V

II III VI V

- 3) Напишите, сыграйте и спойте тритоны от звуков с разрешением: от **ре^b** постройте **ув.4** и от **до[#]** постройте **ум.5**. Всего должно получиться 8 тритонов с разрешениями, как в образце выше. Определите и подпишите тональности и их виды.