|  |  |
| --- | --- |
| Группа А – контрольный урок состоится 20.03 | Группа В – контрольный урок состоится 17.03 |
| Группа Б – контрольный урок состоится 21.03 | Группа Г – контрольный урок состоится 20.03 |

**НА КОНТРОЛЬНУЮ НУЖНО ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРИНЕСТИ С СОБОЙ ЭТОТ ЛИСТОК!**

**1. Знать, как выглядят А. Вивальди, Г.Ф. Гендель, И.С. Бах. Знать годы жизни этих композиторов и основные события их биографии.**

**2. Знать следующие понятия:**

Полифония, инвенция, клавир, орган, прелюдия и фуга. «Хорошо темперированный клавир» (зачем этот сборник был создан, сколько прелюдий и фуг содержит, почему именно такое количество), «Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах», сюита (и танцы, которые в нее входят), хоральная прелюдия, пассакалья, месса (и ее части).

**3. Музыкальнаявикторина(все произведения еще раз прослушать дома)**

А.Вивальди – «Времена года», концерт «Весна», часть 1 (март)

А.Вивальди – «Времена года», концерт «Лето», часть 3 (август)

А.Вивальди – «Времена года», концерт «Зима», часть 1 (декабрь)

Г.Ф.Гендель – «Аллилуйя» из оратории «Мессия»

Г.Ф.Гендель – Сарабанда ре минор

И.С. Бах – Двухголосная инвенция До мажор

И.С. Бах – Прелюдия и фуга До мажор (ХТК 1)

И.С. Бах – Прелюдия и фуга до минор (ХТК 1)

И.С. Бах – Хоральная прелюдия фа минор

И.С. Бах – Токката и фуга ре минор

И.С. Бах – Kyrie eleison (из Мессы си минор)

И.С. Бах – Шутка (из Сюиты №2 для флейты с оркестром)

**НЕ ЗАБУДЬТЕ ПРО ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ!**