**Домашнее задание по сольфеджио для 2 класса**

*Для всех групп!*

**Подготовка к контрольной работе!**

1. Вспомнить, что такое:

Параллельные тональности – мажор и минор с одинаковыми знаками при ключе, но с разными тониками.

Транспонирование – перенос мелодии в другую тональность.

Интервал – расстояние между двумя звуками.  
Консонанс – приятно звучащий интервал.

Диссонанс – неприятно, резко звучащий интервал.

1. Вспомнить все тональности, которые мы прошли, и их знаки:

До мажор-ля минор (знаков при ключе нет)

Соль мажор-ми минор (один диез при ключе)

Фа мажор-ре минор (один бемоль при ключе)

Ре мажор (два диеза при ключе)

Си бемоль мажор (два бемоля при ключе)

1. Вспомнить интервалы, их строение:

Ч1 = 1 ступень

ч8 = 8 ступеней

м2 = 2 ступени/1 полутон

б2 = 2 ступени/ 2 полутона

м3 = 3 ступени / 3 полутона

б3 = 3 ступени / 4 полутона

Также **ВСЕМ** нужно принести домашнее задание по сольфеджио за 7 и 9 марта.

Ребята, которым ещё необходимо сделать и принести домашние задания за 7 и 9 февраля, за 28 февраля и 2 марта:

Марк Минеев

Ярослав Ронжин

Дарья Вакулович

Полина Пилипенко

Вадим Рачаев

Леонид Вычегжанин

*Все задания можно найти на сайте или написать на почту: msmolina.solf.ritm@mail.ru*