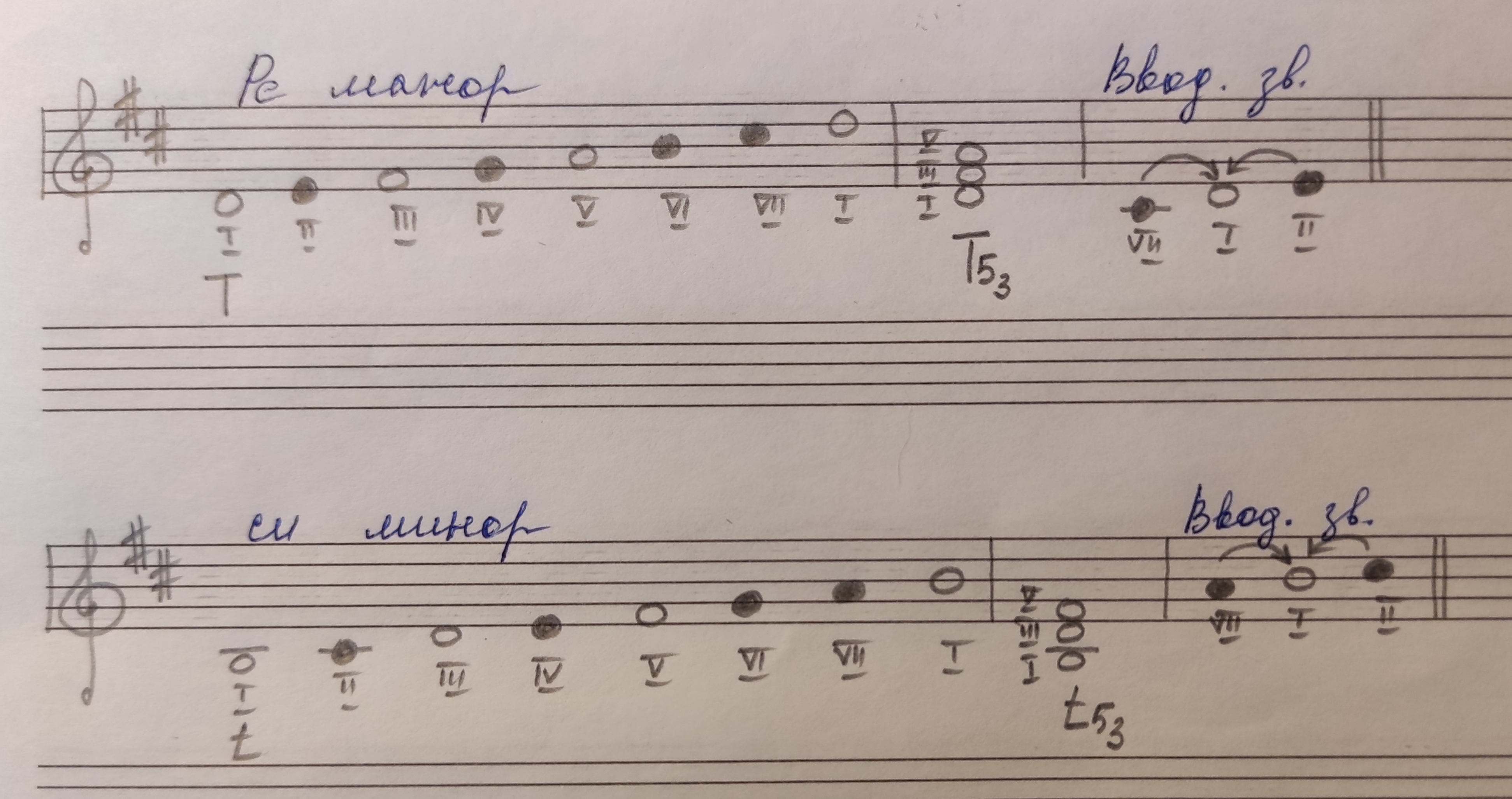
Домашнее задание для 2 ДОП, от 3.02./4.02.23.

1. Новая тема: «Ре мажор / си минор».

Переписать гаммы в тональностях Ре мажор и си минор из классной работы. Запомните ключевые знаки этих тональностей: **фа-диез, до-диез**.



1. Параллельные тональности.

Повторяйте и запоминайте правило нахождения параллельной тональности:

*Для того, чтобы найти параллельную тональность* ***для мажора****, нужно от тоники (Т) построить* ***м3 вниз (****VI ст.).*

*Для того, чтобы найти параллельную тональность* ***для минора****, нужно от тоники (t) построить* ***м3 вверх*** *(III ст.).*

Письменно в нотной тетради определите и подпишите параллельную тональность:

Ля-бемоль мажор / …

соль-диез минор / …

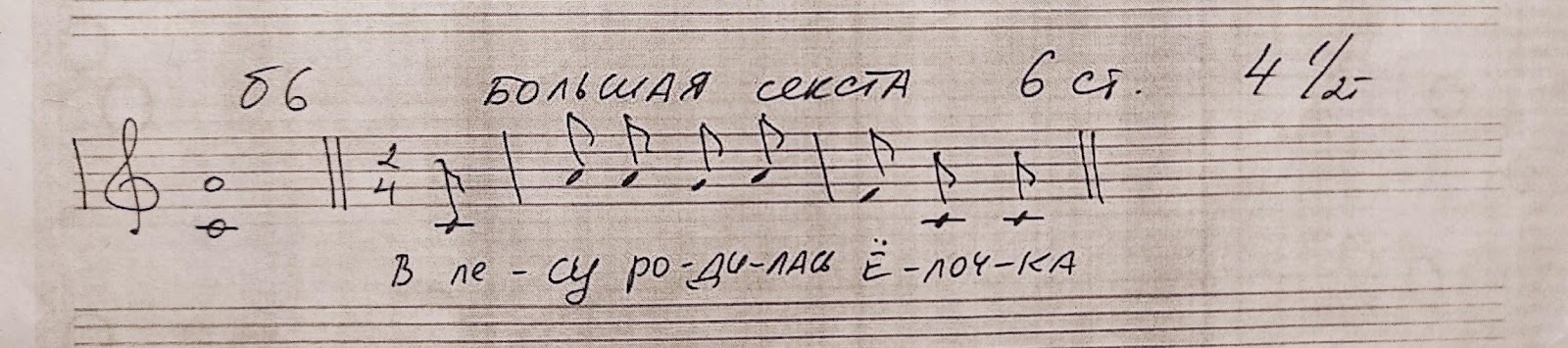
Ре-бемоль мажор / …

фа-диез минор / …

\*Обращаю ваше внимание, что название минорных тональностей нужно писать с маленькой буквы, а название мажорных – с большой.

1. Попевка на б6.

**Большая секста** – «В лесу родилась ёлочка».



Играть и петь со словами и нотами от звука «до» первой октавы вверх.