**Домашнее задание по сольфеджио 6 класс**

1. **Повторить** новую тональность **Ges-dur** (знаки при ключе, ее гамму, Т53, параллельную тональность), **спеть гамму** Ges-dur, **спеть тоническое трезвучие** Соль-бемоль мажора в восходящем и нисходящем движении, 3 вида мажора.
2. **Переписать** в тетрадь данную заготовку в Ля-бемоль мажоре, на месте пауз в пустых тактах **досочинить мелодию** в этой же тональности и в том же размере так, чтобы хотя бы **один раз** в мелодии **было движение по звукам тритонов** (ув.4 и ум.5) натурального Ля-бемоль мажора.

*В 8 такте мелодию обязательно нужно закончить на устойчивых звуках данной тональности.*



1. Полученную досочиненную мелодию письменно **транспонируйте** в тональность **Ges-dur.**

.

Дорогие ребята и родители!

**По всем вопросам** (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.) можно и **нужно писать мне на почту** **darsert.solf@gmail.com**