Домашнее задание от 28.11.22.

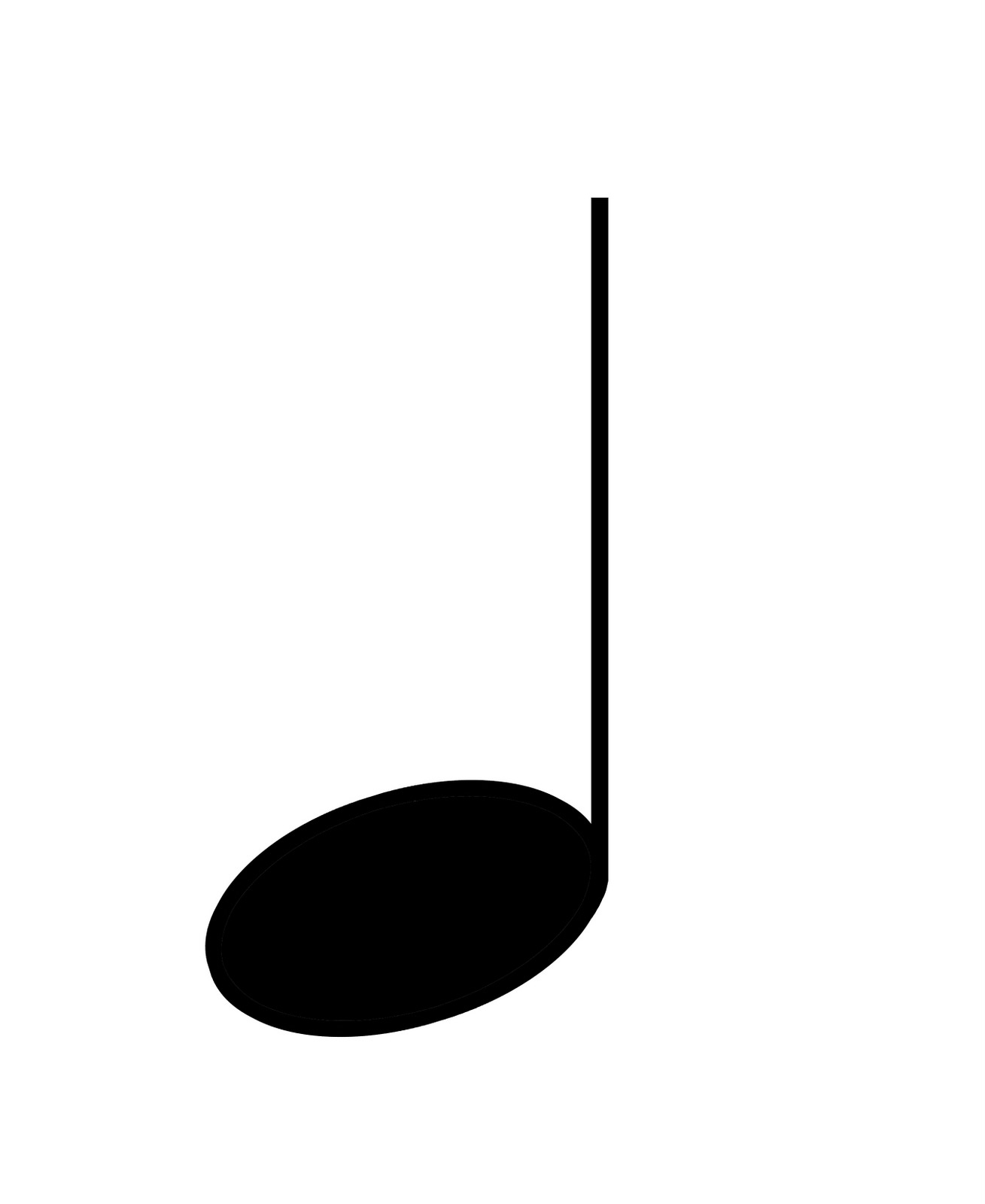
Для групп А, Б.

1. Повторять.

* Повторяйте все ноты **первой** и "до", "ре", "ми", "фа" **второй октавы**. Их написание на нотном стане нужно проговаривать вслух (см. Д.з. от 17.11.);
* Упражнение с октавами на клавиатуре: **1** - **2** - **1**.

1. Прописи длительности "четверть".

Учимся записывать длительности на нотном стане, начнут с длительности четверть.



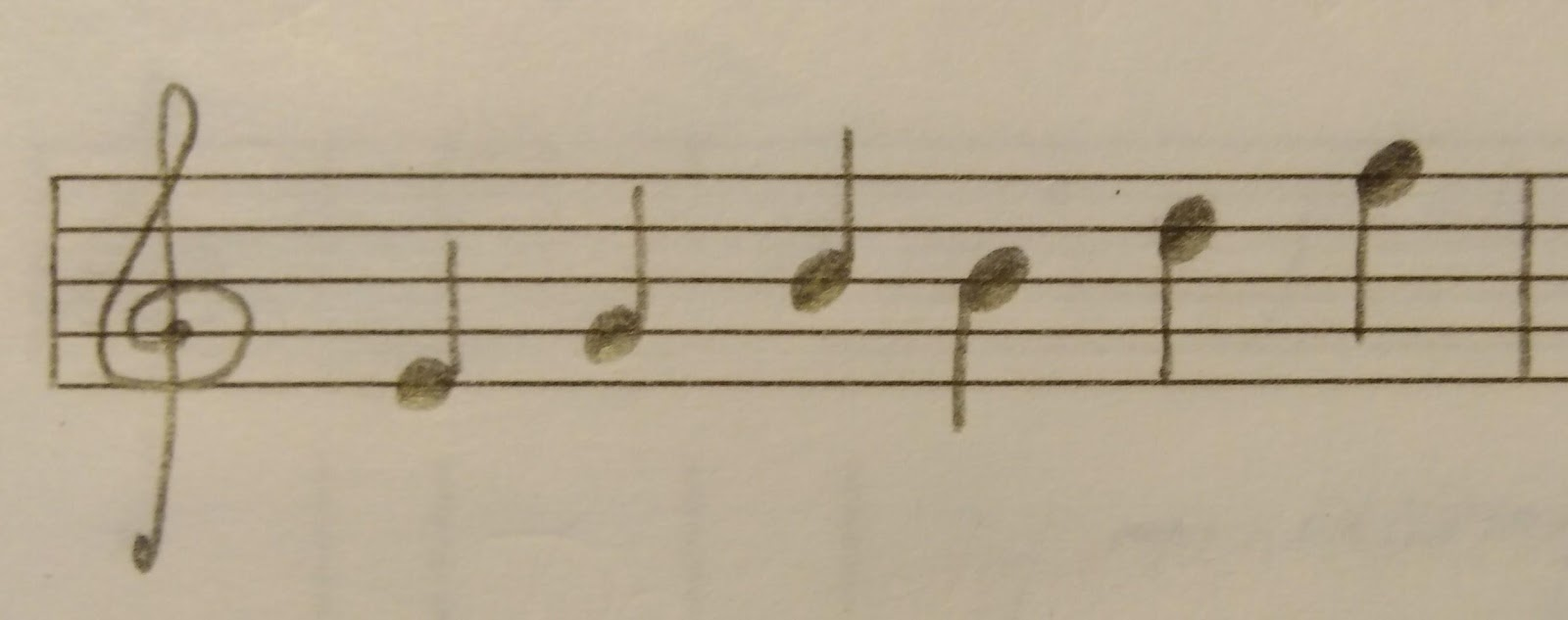
Выполняем задание аккуратно, пишем нотки более округлыми и не забываем правило направления штиля.

**Штиль** - это вертикальная чёрточка возле ноты.

Правило направления штиля:

Если нота пишется **ниже** третьей линеечки, то штиль направлен **вверх**. Если нота пишется **выше** третьей линеечки, то штиль направлен **вниз**. Если нота пишется **на** **третьей** линеечке, то штиль может быть направлен как **вниз**, так и **вверх**.

Пропишите четверти пока только на линеечках нотного стана ещё одну строчку помимо классной работы.



1. Баева, Зебряк "Сольфеджио для 1 - 2 кл."

**"Как под горкой"**

Читать ритм с хлопками + шагать метр.

