**Контрольная работа состоится во время урока (по расписанию)**

**на предпоследней неделе декабря (19.12.22 – 25.12.22)**

**Средневековье**

1. Как изначально выглядел нотный стан;

2. Откуда взялись слоговые обозначения нот;

3. Кто такой Гвидо Аретинский;

3. Как назывались первые многоголосные церковные песнопения.

**Возрождение**

1. Какие века охватывает эта эпоха;

2. Почему в эту эпоху у людей изменилось мировоззрение;

3. Что такое «светская музыка»;

4. Знать, как выглядят следующие картины и фрески:

* Леонардо да Винчи ­– «Тайная вечеря», «Мона Лиза»;
* Рафаэль Санти – «Сикстинская Мадонна», «Афинская школа», «Автопортрет».

(в контрольной работе будет задание, в котором нужно подписать имя художника и название картины)

Также нужно знать, как выглядят следующие музыкальные инструменты: лютня, фидель, виола да гамба, колесная лира.