**Домашнее задание по сольфеджио 4 класс от 10.10, 11.10, 13.10 и 14.10**

На следующем уроке мы будем писать контрольную работу за 1 четверть. Поэтому к следующему уроку нужно **просмотреть все записи в тетради** по сольфеджио (и классную работу, и домашнюю), всё хорошенько **повторить** и **подготовиться** к контрольной работе.

Темы, которые мы освоили за эту четверть и которые необходимо повторить:

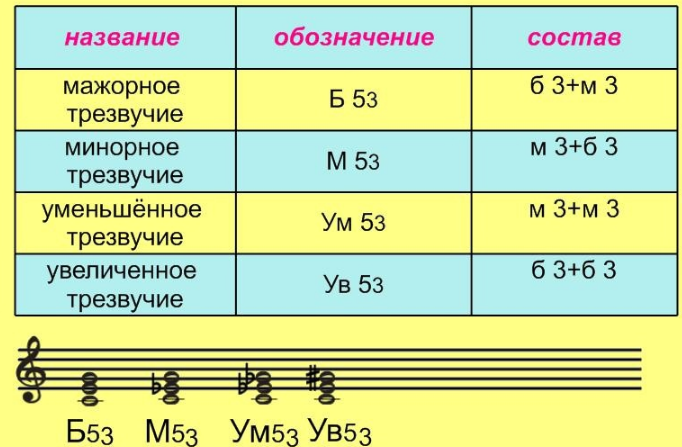
* Простые интервалы с обращениями



* 3 вида минора



* 4 вида трезвучия



* Тритоны в натуральном мажоре и натуральном миноре



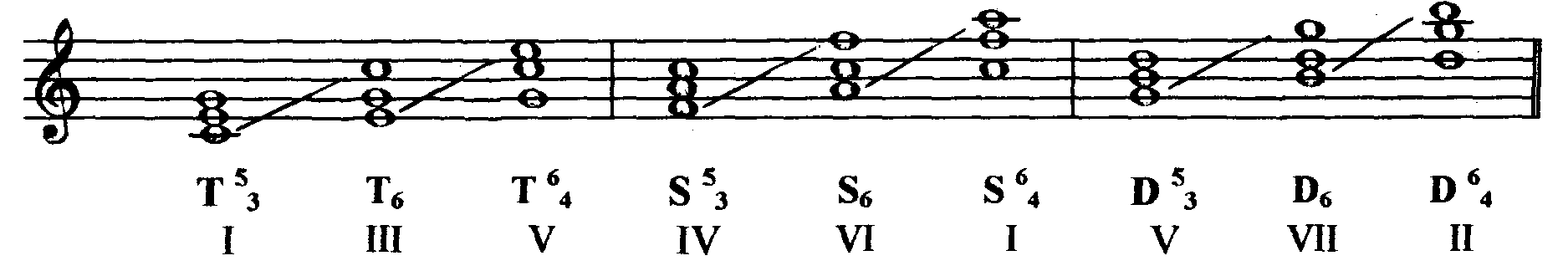
* 3 вида мажора



* Трезвучия главных ступеней с обращениями

Главные ступени в ладу - это I, IV, V ступени или по-другому - T, S, D (тоника, субдоминанта и доминанта)

Например: Т53 - тоническое трезвучие в основном виде, Т6 - тонический секстаккорд (1-е обращение Т53), Т64 - тонический квартсекстаккорд (2-е обращение Т53)

Ниже, в качестве примера, все трезвучия главных ступеней с обращениями построены в До мажоре 

Дорогие ребята и родители!

**По всем вопросам** (непонятная тема, трудности с домашним заданием и др.) можно и **нужно писать мне на почту** [**darsert.solf@gmail.com**](mailto:darsert.solf@gmail.com)