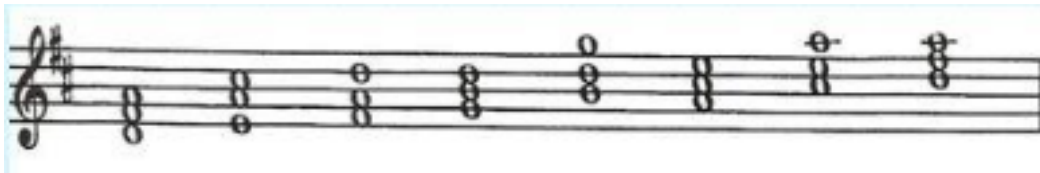


2 класс

Домашнее задание по сольфеджио от 18.04, 21.04, 22.04

Ниже приведена последовательность аккордов в тональности Ре-мажор.
Нужно переписать последовательность в тетрадь и подписать название каждого аккорда в этой тональности!



Например, первый аккорд из этого построения - тоническое трезвучие, мы его подписываем как T53. Здесь могут встречаться как трезвучия в основном виде, так и их обращения.

Трезвучия и обращения могут быть *тоническими* (T53, T6 и T64), *субдоминантовыми* (S53, S6, S64) и *доминантовыми* (D53, D6, D64).

T53 строится на 1 ступени

S53 - на 4 ступени

D53 - на 5 ступени

Подсказка: У первого обращения трезвучия - секстаккорда (T6, S6, D6) **кварта** всегда расположена наверху. У второго обращения трезвучия - квартсекстаккорда (T64, S64, D64) **кварта** находится в основании аккорда, с **кварты** весь аккорд начинается!