Домашнее задание для от 3 ДОП от 4.02.22.

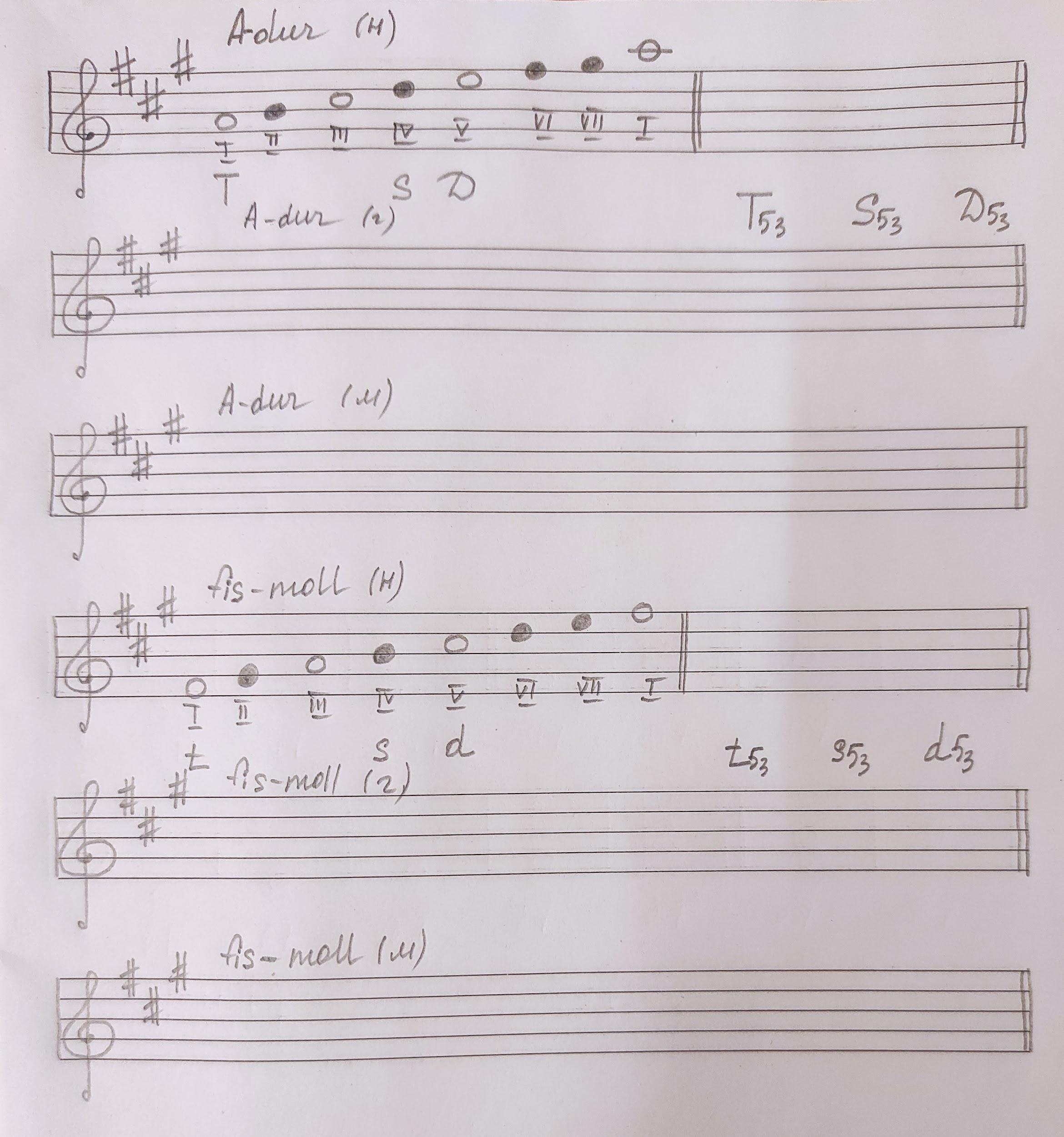
1. Квинтовый круг тональностей: **A-dur / f-moll**.

Повторили тему виды ладов:

* Натуральный;
* Гармонический;
* Мелодический.

Фото

Нужно построить все виды в тональностях A-dur, f-moll и главные трезвучия только в натуральном виде. Образец выполнения:



Теория:

**Гармонический dur:** понижаетсяVI **ст.**

**Мелодический dur:** при движении вверх звучит как натуральный, при движении вниз понимаются VI, VII ст.

**Гармонический moll:** повышается VII ст.

**Мелодический moll:** при движении вверх повышаются VI, VII ступени, при движении вниз звучит как натуральный.

1. Попевки на интервалы.

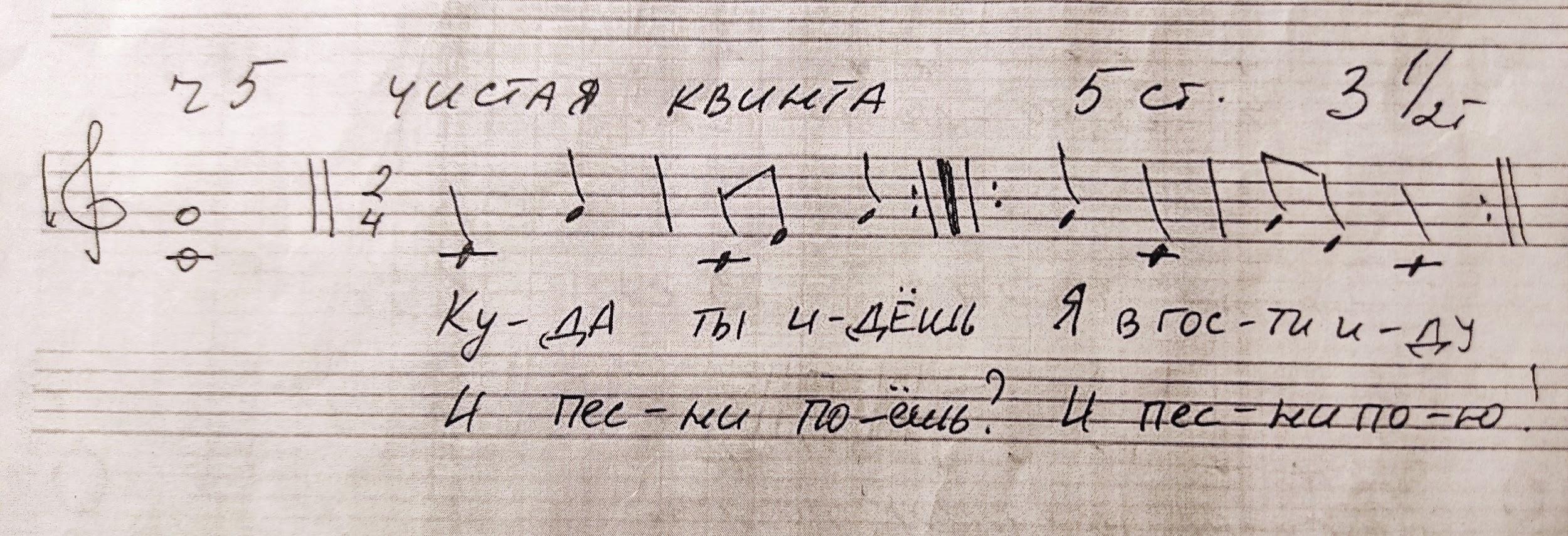
Видео

Сдать только квинту.

Играть на ф-но, петь со словами / петь нотами. Запомнить характерное звучание каждого интервала.

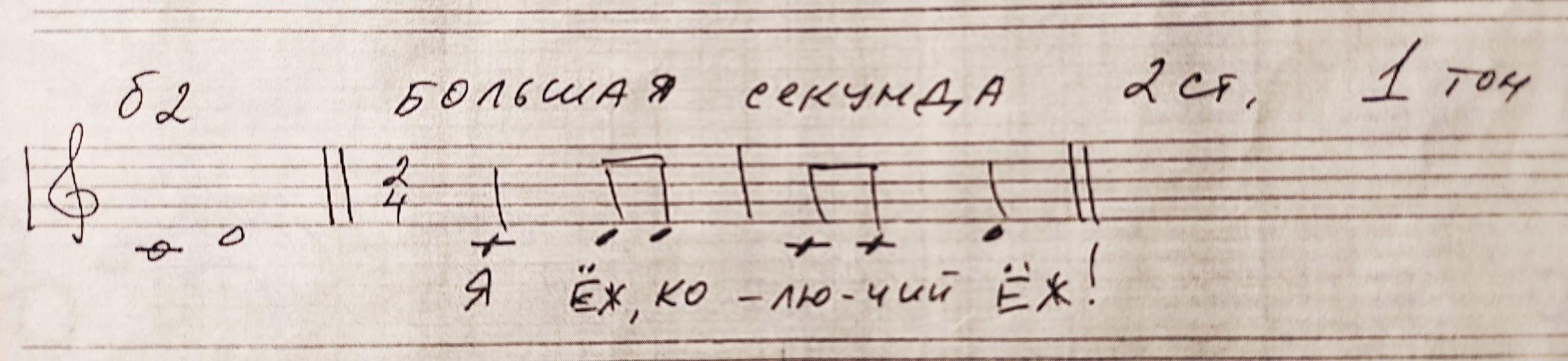
Новая попевка:

**Чистая квинта (ч5):**

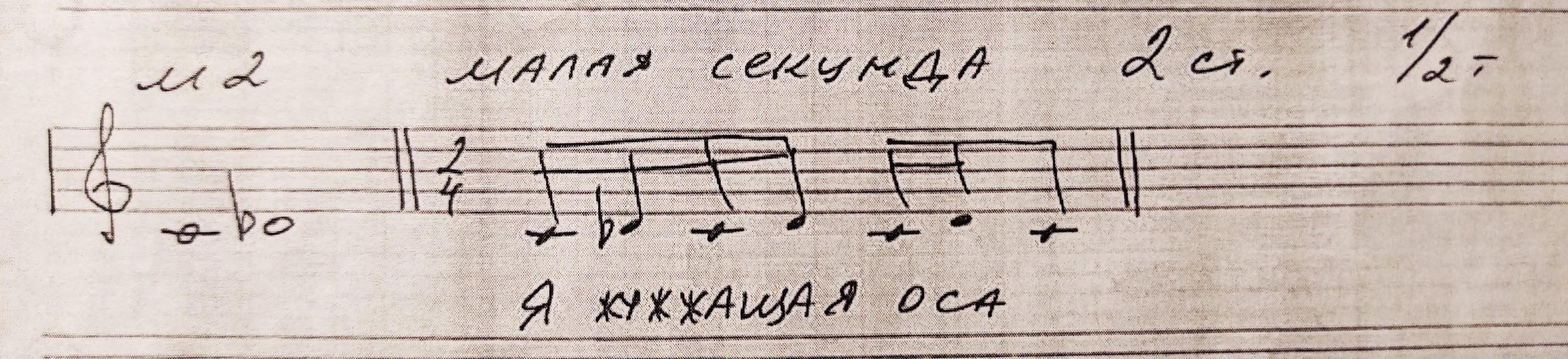


**Старое здание:**

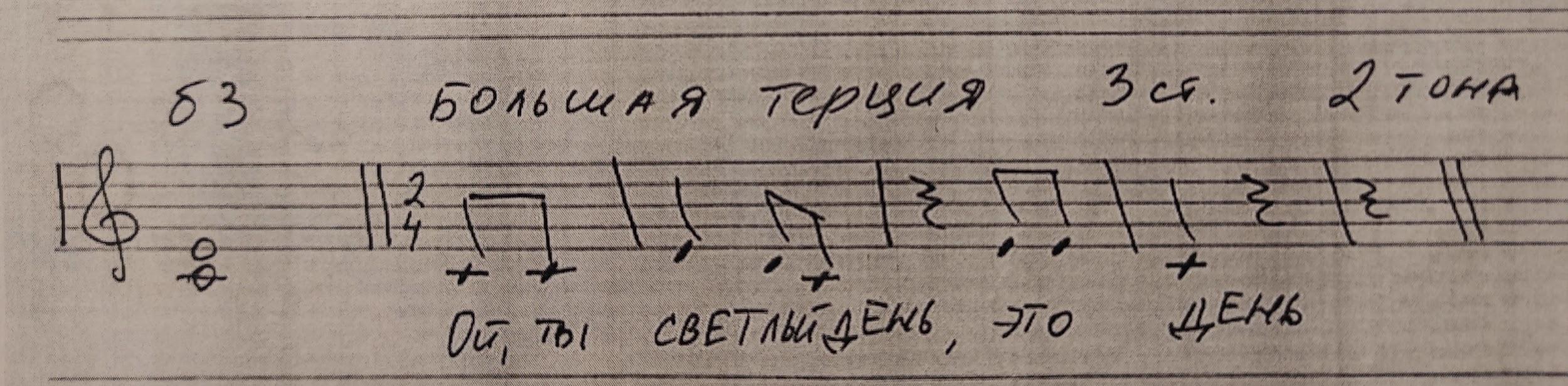
**Большая секунда (б2):**



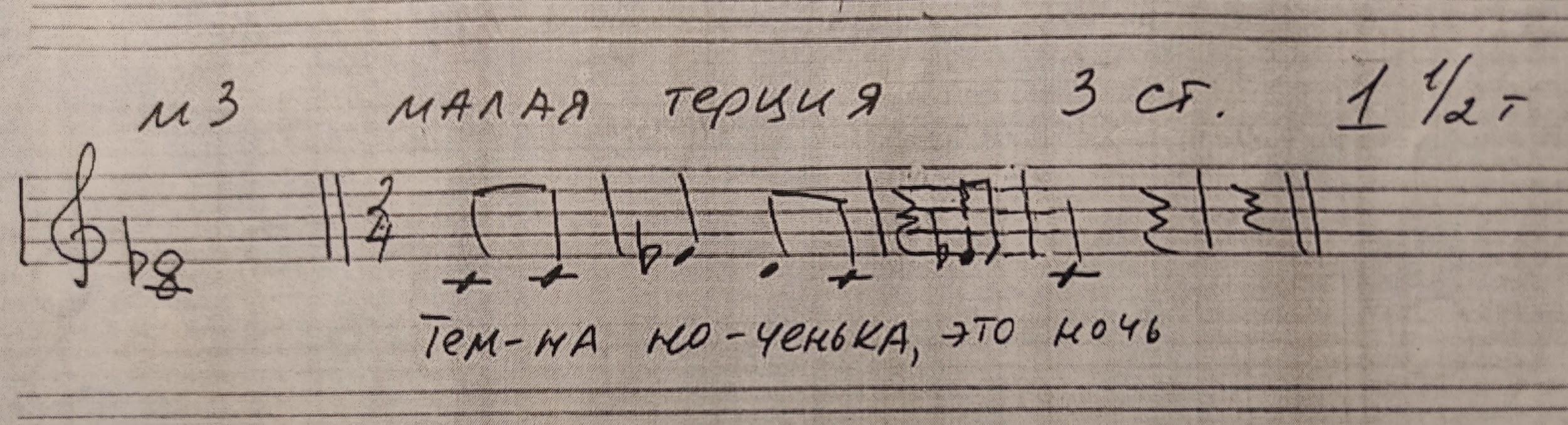
**Малая секунда (м2):**



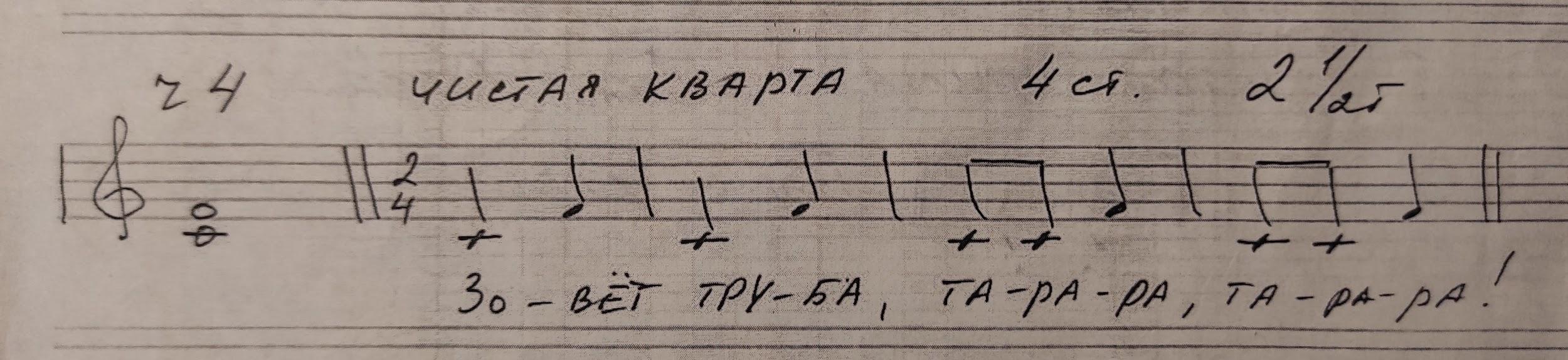
**Большая терция (б3):**



**Малая терция (м3):**



**Чистая кварта (ч4):**



Все домашние задания отправляйте мне на рабочую почту: [n.kotyunia.distant@gmail.com](mailto:n.kotyunia.distant@gmail.com)