*5 сольфеджио от 14.10, 15.10, 19.10.*

**Следующий урок – контрольный!**

**Подготовьтесь к письменной проверочной работе.**

1) Знать знаки во всех пройденных тональностях.



**Си мажор:**

**

2) Уметь строить тритоны в мажоре.

*Тритоны в натуральном мажоре:*

**Ув. 4** – на IV

**Ум. 5** – на VII

***В гармоническом мажоре понижается VI ступень.***

*Тритоны в гармоническом мажоре:*

**Ув. 4** – на VI пониженной

**Ум. 5** – на II

3) Уметь строить тритоны в миноре.

*Тритоны в натуральном миноре:*

**Ув. 4** – на VI

**Ум. 5** – на II

***В гармоническом миноре повышается VII ступень.***

*Тритоны в гармоническом миноре:*

**Ув. 4** – на IV

**Ум. 5** – на VII повышенной

4) Повторите главные трезвучия с обращениями. Знать, на какой ступени строится каждый из этих аккордов.



*В миноре, во всех трёх доминантовых аккордах мы будем использовать гармонический вид (повышать VII ступень).*