*6 сольфеджио от 22.11, 23.11, 26.11.*

**Кто не смотрел видеоурок с прошлой недели (от 18.11), посмотрите, выполните задание и пришлите его мне на почту!**

Продолжаем осваивать новую тональность – Фа-диез мажор и работать в ней.

*Fis-dur:*



1) Повторяем главные трезвучия с обращениями. Письменно постройте их в нашей новой тональности – Фа-диез мажор. Каждый аккорд подпишите. На всякий случай, прикрепляю вам образец в До мажоре. **Выполняйте задание за фортепиано.**

****

2) Постройте тритоны с разрешениями в тональности Фа-диез мажор (в нат. и гарм. видах). **Выполняйте задание за фортепиано.**

*Тритоны в натуральном мажоре:*

**Ув. 4** – на IV

**Ум. 5** – на VII

***В гармоническом мажоре понижается VI ступень.***

*Тритоны в гармоническом мажоре:*

**Ув. 4** – на VI пониженной

**Ум. 5** – на II

3) №524 – поём с дирижированием.



**Новое задание нужно принести с собой на урок!**