*6 сольфеджио от 17.09, 20.09, 21.09.*

1) Постройте тритоны с разрешениями в тональностях e-moll, d-moll и g-moll (письменно в тетради – в натуральном и гармоническом видах). Сыграйте и спойте, что у вас получилось.

*Тритоны в натуральном миноре:*

**Ув. 4** – на VI

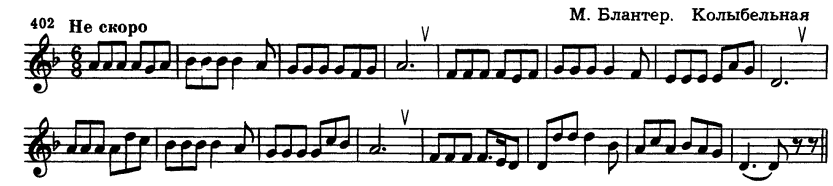
**Ум. 5** – на II

*Тритоны в гармоническом миноре:*

**Ув. 4** – на IV

**Ум. 5** – на VII повышенной

2) №402 – поём с дирижированием.



*Как мы работаем с номером:*

1. Разбираем ритм, проговариваем нотки в нужном ритме с дирижированием.

2. Настраиваемся в тональности (поём гамму, t5/3).

3. Поём этот номер с дирижированием несколько раз.

*Все вопросы задавайте мне по адресу* [vcherashnyaya-distant2020@yandex.ru](mailto:vcherashnyaya-distant2020@yandex.ru).

**Выполненные задания нужно приносить с собой на урок!**

**Задания по почте проверяться не будут!**