1. Фото — классная работа, в том числе слуховой анализ.

2. Фото — мелодический диктант (аудиозапись в приложении) и записанный ваш вариант мелодии диктанта — возможны изменения в ритме и в звуках, но на основе этой же мелодии, закончить свой вариант на тонике.

3. Фото — в № 591 найти и подписать хроматизмы (П — проходящий или В — вспомогательный).

4. Видео — исполнить полные обороты в g-moll в трех вариантах:

— играть гармонически (все звуки аккорда играть одновременно) и петь нотами

— играть гармонически (все звуки аккорда играть одновременно) и петь ступенями

Эти два варианта можно совместить в одном видео — петь аккорд нотами и сразу ступенями.

— играть обороты, ничего не называя и не интонируя, в быстром темпе.

5. Видео — спеть № 591 с дирижированием (видео как работать с номером смотрите по ссылке <https://youtu.be/IR_x1Wawh2I>).