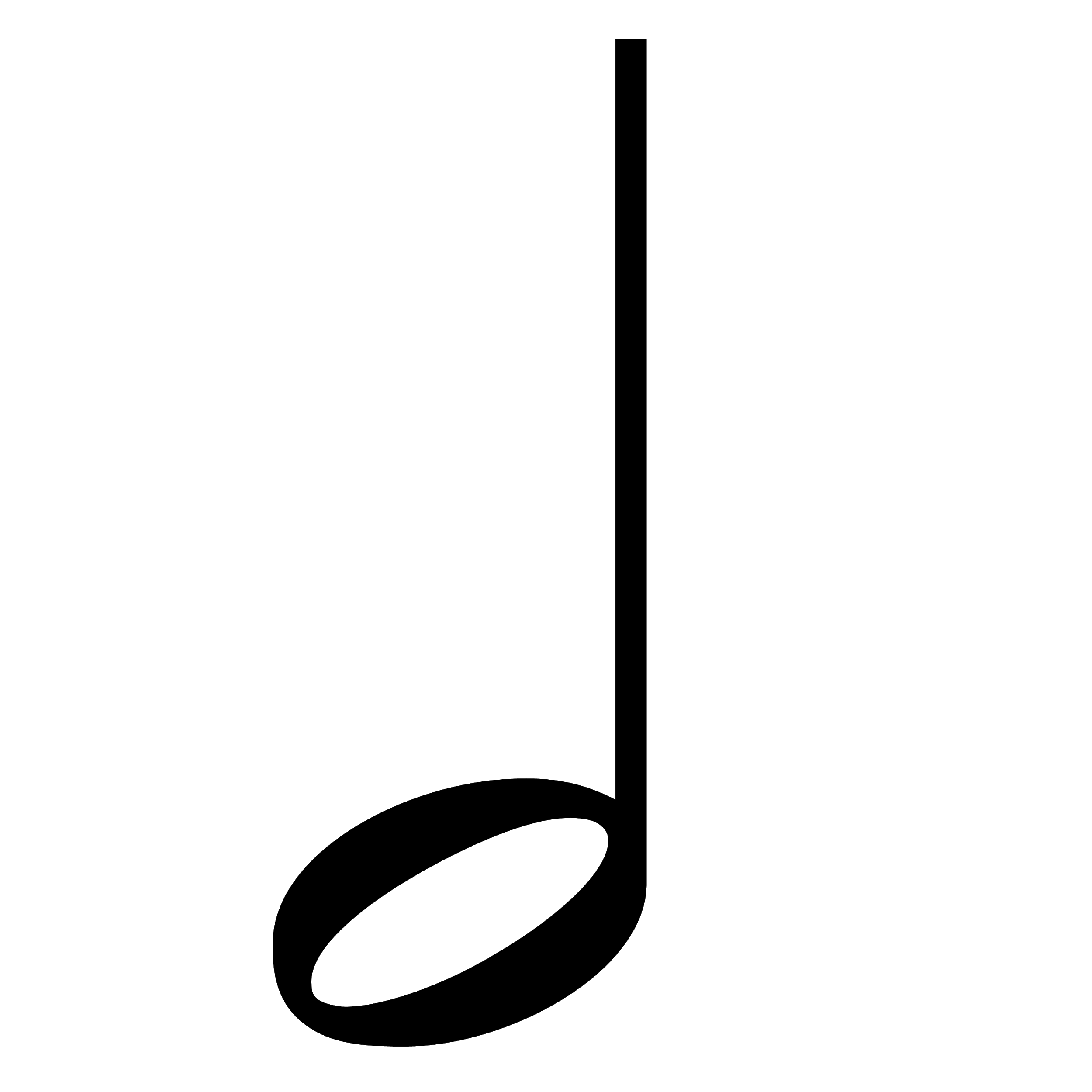
Домашнее задание для 1 ОИИ от 27.03.21.

1. Повторять понятия.

* Длительность;
* Ритм;
* Метр;
* Доля / сильная доля;
* Такт;
* Муз. размер.

1. Новый материал: **длительность половинная, пауза.**

Прошли новую длительность - **половинная**, которая многим уже известна из занятий специальности.



Половинная длительность по своей продолжительности равна двум четвёртым длительностям. То есть,



При чтении ритма, длительность половинная будет исполняться на ритмослог: **"Бом".** А ладошки будут сомкнуты после хлопка на две доли, так как доля в наших ритмах пока что будут равны длительности четверть.

**Пауза - это тишина в музыке.** Выучить наизусть это определение.

В момент исполнения паузы в ритмическом рисунке мы разводим руки в стороны и не произносим ничего. То есть в момент паузы, мы должны слушать тишину.

Паузы (моменты тишины) как и звуки бывают разными по своей длительности. Названия длительный пауз те же, что и у нот: половинная **четверть, восьмая и т. д.**



В наших ритмических рисунках пока мы будем использовать **паузу длительностью четверть.**



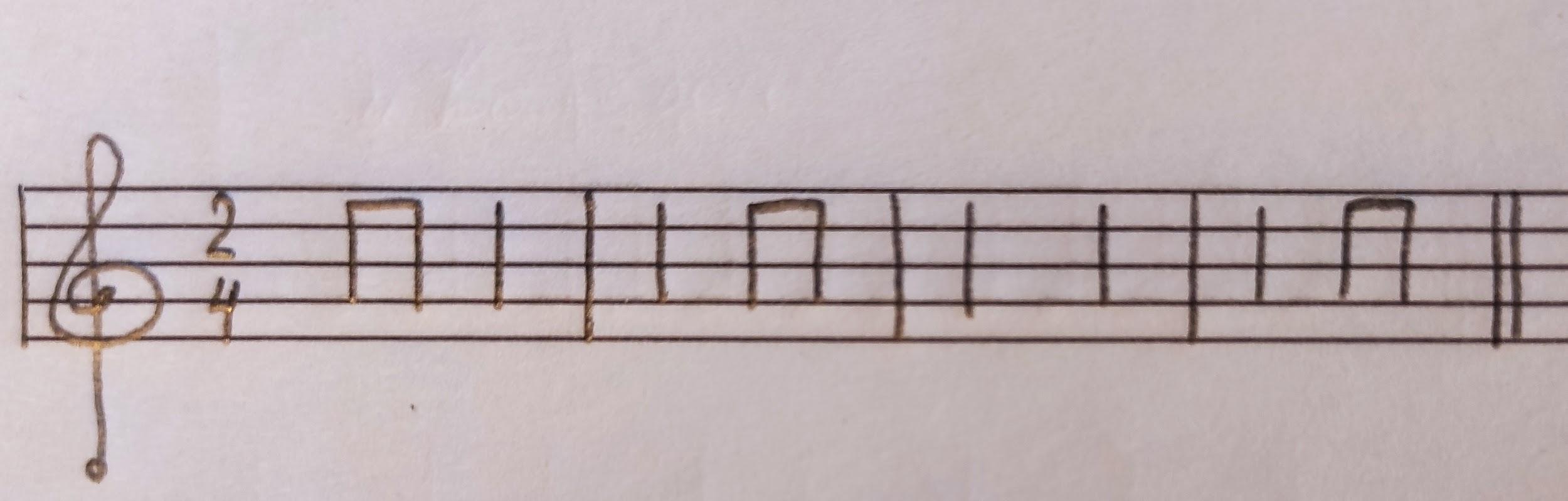
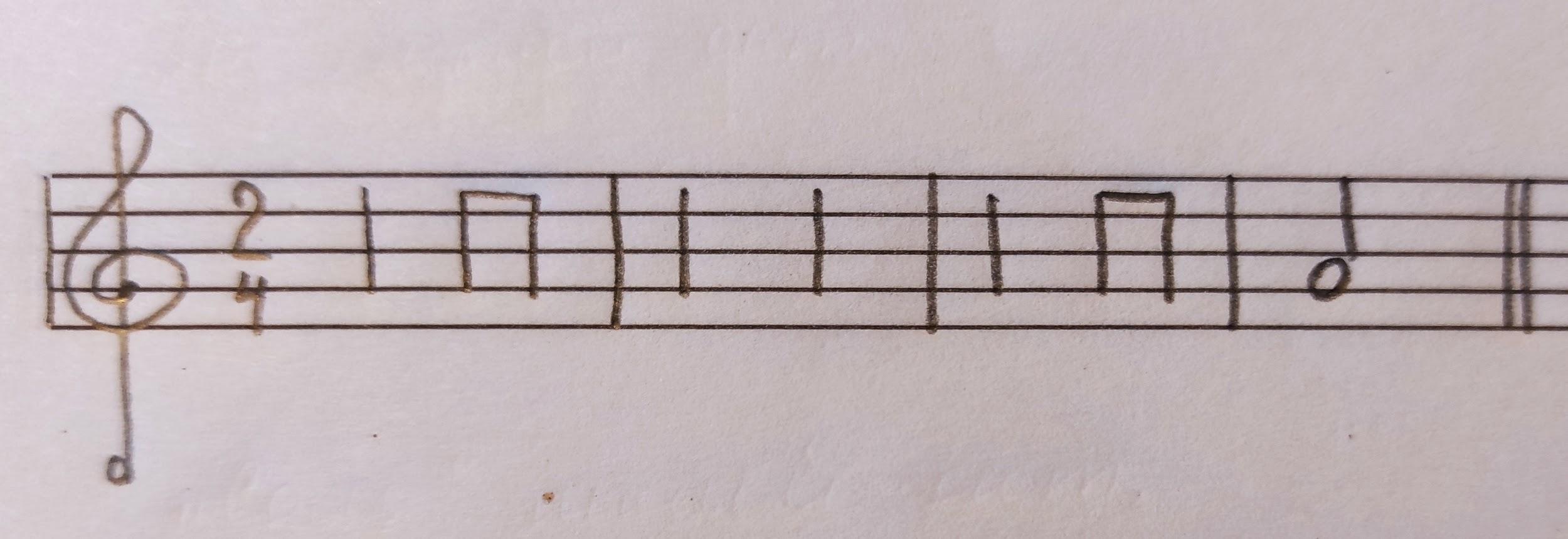
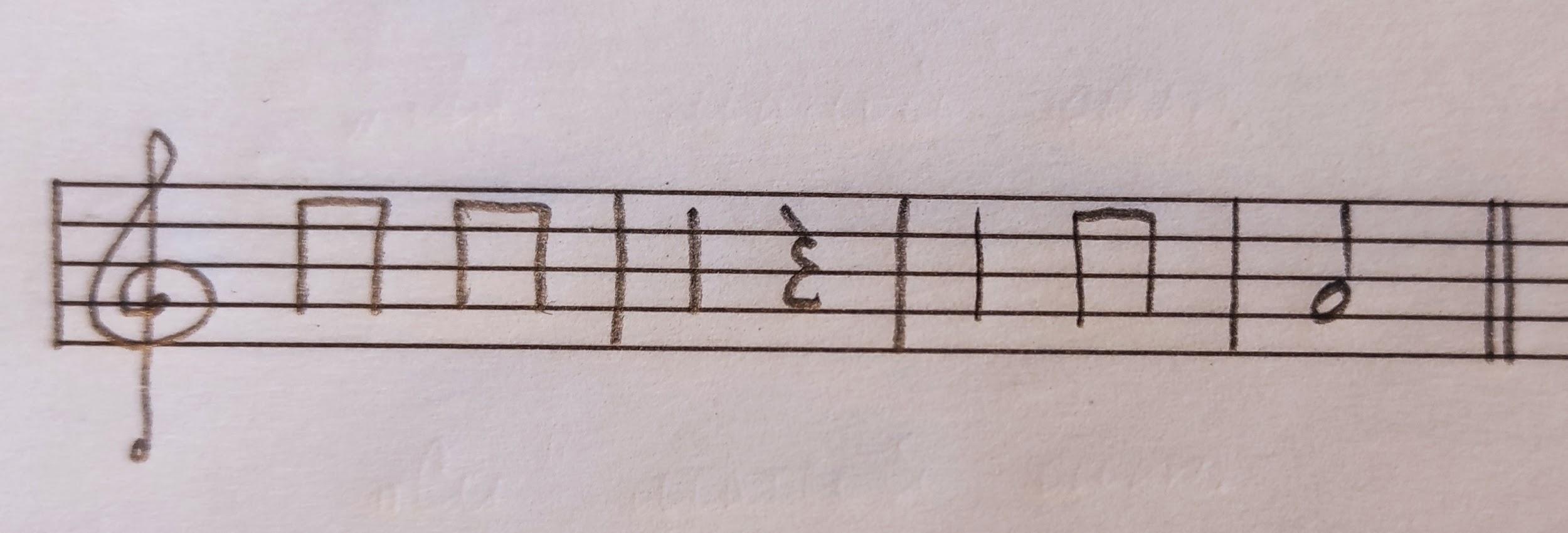
1. Чтение ритма с листа

Существует множество разных музыкальных размеров, но мы первое время в основном будем читать ритмы в размере 2/4.

**Верхняя цифра** "2", показывает количество долей (шагов) в одном такте.

**Нижняя цифра** "4", показывает длительность каждой доли - **четверть.**

Читать с ритмослогами, ладошками и шагами следующие ритмические рисунки:

* 
* 
* 

**Буду спрашивать на уроке!**