*2 сольфеджио от 30.09.*

*Ссылка на видеоурок:*

<https://www.youtube.com/watch?v=Z_A9mUhj6zM&feature=youtu.be>

Вспоминаем чистые квинты.

**ч5 (**чистая квинта) = 3,5 тона.

Поскольку квинта обозначается цифрой пять, отсчитываем сначала пять ступеней. Затем строим квинты по тому же правилу, что и кварты: если *нижний звук в квинте без знака, то и верхний – тоже будет без знака. Если нижний звук со знаком диеза, то и верхний тоже будет со знаком диеза. Если нижний звук со знаком бемоля, то и верхний тоже будет со знаком бемоля.*

Но есть два исключения:***си – фа-диез*** *и* ***си-бемоль – фа****.*

1) Продолжите построение чистых квинт по образцу. Допишите необходимые диезы и бемоли в чистых квинтах. Каждый интервал подпишите (ч5). Сфотографируйте и пришлите мне. Обязательно сыграйте и спойте каждую квинту ***(смотрите видеоурок).***



2) №169 – поём с дирижированием. Прорабатываем ритм, настраиваемся в тональности, а затем поём этот номер с дирижированием несколько раз. Записываете на видео и присылаем мне (смотрите видеоурок).



*Выполненные задания и ваши вопросы присылайте мне по адресу* vcherashnyaya-distant2020@yandex.ru. *В письме не забудьте указать имя и фамилию.*

**ВСЕ ЗАДАНИЯ ПРИСЫЛАЕМ МНЕ ОДНИМ ПИСЬМОМ!!!**