**Что нужно сделать**

1. Посмотреть видеоурок.

2. Письменно ответить на вопросы (в тетради).

3. Подписать свою фамилию на странице с ответами.

4. Прислать фото (в хорошем качестве) или скан страницы с ответами на muzlit.distant.trio@gmail.com **до четверга (16.04.2020) включительно!**

**С этой недели договариваемся так: в том случае, если срок сдачи домашнего задания нарушен (даже на один день), задание проверке не подлежит, а обучающемуся выставляется оценка «2».**

**Вопросы**

1. Графиня знает, что ее муж положил глаз на Сюзанну. Как она сама относится к Сюзанне? Начинает ли она испытывать к ней неприязнь из-за этой истории?

2. Фигаро придумал, как снова переключить внимание графа на графиню и отвлечь его от Сюзанны. В чем заключается его план?

3. Также Фигаро придумал вторую часть плана. Если всё получится, то графу будет стыдно, что его так провели, а графиня всю жизнь будет припоминать ему этот случай. О чем речь?

4. Почему граф настаивает, чтобы графиня открыла гардеробную? Он думает, что там… кто?

5. Куда и зачем пошел граф?

6. Как Керубино вышел из комнаты?

7. Кто оказался в гардеробной, когда граф с графиней вернулись в комнату?

8. Как граф узнал, что в комнате был кто-то еще?

9. Фигаро утверждает, что он прыгнул с балкона. Как он это доказывает?