Домашнее задание от 14.03.20. Для групп А, Б

1. Игра «Вопрос – ответ» (устно)
* Теория;
* Понятия;
* Расположение нот на нотном стане (1, 2 и малой).
1. **Нотный диктант 21.03.20**

Нотный диктант будет по ПЕРВОЙ, ВТОРОЙ И МАЛОЙ октавам на 14 тактов, со знаками.

Для тренировки дома, самостоятельно напишите нотный диктант на 7 тактов:



1. Ритмическое рондо

Старое задание + новый ритм (наизусть):



1. Новый материал: **контр-октава**.

Продолжаем знакомство с октавами клавиатуры фортепиано.

**Контр-октава** расположена в низком регистре, ещё ниже Большой октавы, то есть слева от неё.

Для запоминания играть упражнение с октавами на клавиатуре, произнося вслух названия октав:

1 - 2 - 3 - 4 - 3 - 2 - 1 - малая (м) - большая (б) - **контр-октава (к)** - б - м - 1



Понятия и определения (подготовительный класс)

1. **Музыкальный звук** - это звук, который можно сыграть на муз. инструменте или спеть голосом.
2. **Октава** (на клавиатуре) - это расстояние от одной ноты "до" до следующей ноты "до".
3. **Длительность** - это продолжительность звучания ноты.
4. **Ритм** - это чередование длительностей.
5. **Метр** - это ровные шаги.
6. **Шаг** - доля.
7. **Такт** - это расстояние от одной сильной доли до следующей сильной доли.
8. **Сильная доля** - всегда первая.
9. **Музыкальный размер** - это размер одного такта.
10. **Пауза** - это тишина в музыке.
11. **Диез** - знак, котлрый повышает ноту.
12. **Бемоль** - знак, который поижает ноту.
13. **Бекар** - знак, отмены повышения или понижения ноты.
14. **Лад** - от слова ладить.
15. **Громкость** - это сила звука.
16. **Рондо** - музыкальная форма, означает круг.
17. **Рефрен** - часть рондо с повторением.
18. **Эпизод** - часть рондо с новым музыкальным содержанием.
19. **Тон** - широкое расстояние между двумя соседними звуками (сразу говорим о расположении на клавиатуре).
20. **Полутон** - самое близкое расстояние между соседними звуками (расп. на клавиатуре).
21. **Гамма** - звуки лада по порядку.