Домашнее задание для 3 ОИИ (А), от 06.02.20

1. Разрешение II ступени

Нарисовать себе столбицу (см. прошлое дз).

**Заучивать** интонирование разрешения II ступени в I ступень:

**20 раз без остановок** играть на клавиатуре и петь **II** - **I**;

**20 раз без остановок** играть на клавиатуре и петь **II** - **I** - **III** - **V** - **III** - **I**.

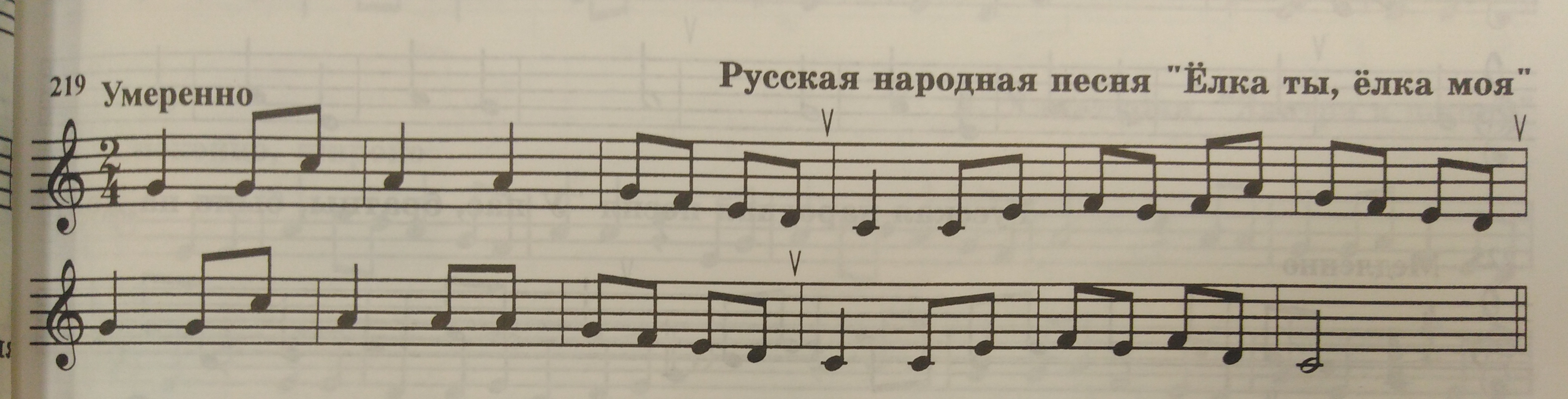
1. Письменно

Доделать письменное задание с классной работы:

* от любого звука построить вверх интервалы б3, ч5, м6, б7;
* определить и написать обращения к интервалам: ч4, б6, б2, ч8. **Строить не надо!**
* определить и выписать на каких ступенях строятся интервалы в мажоре: м2, б2, м3, б3, ч4, ч5 (для примера можно взять тональность C‑dur).

1. № 219

Старое задание + играть на клавиатуре в ритме нотный текст без пения и дирижирования пока.



**20.02.20. будет проверочная работа с тем же письменным заданием, что и в пункте 2!**