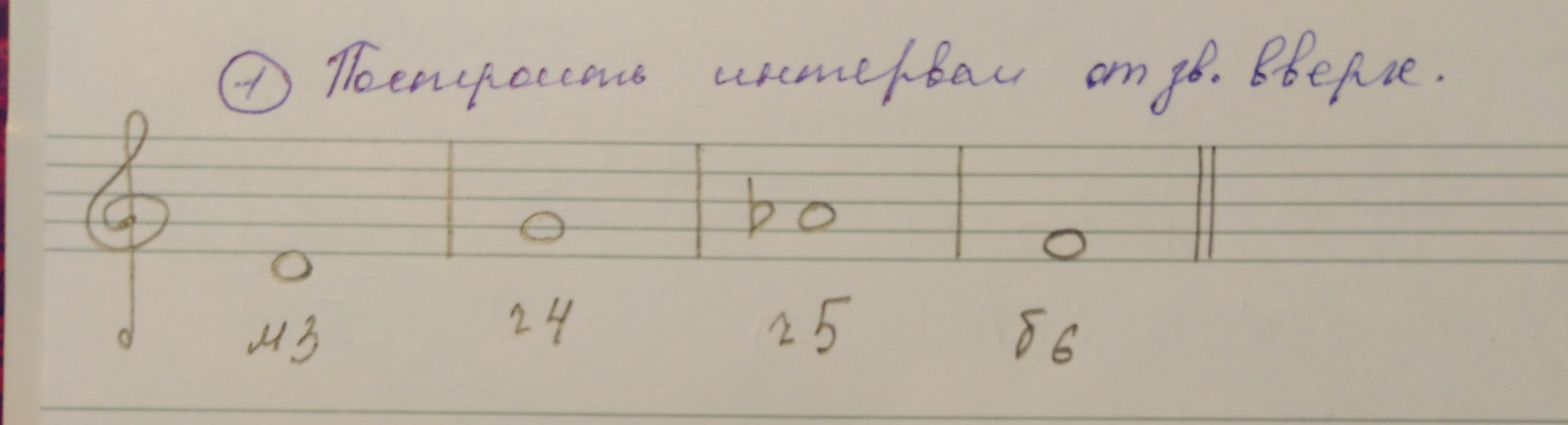
Домашнее задание для 2 ОИИ, от 15.02.20

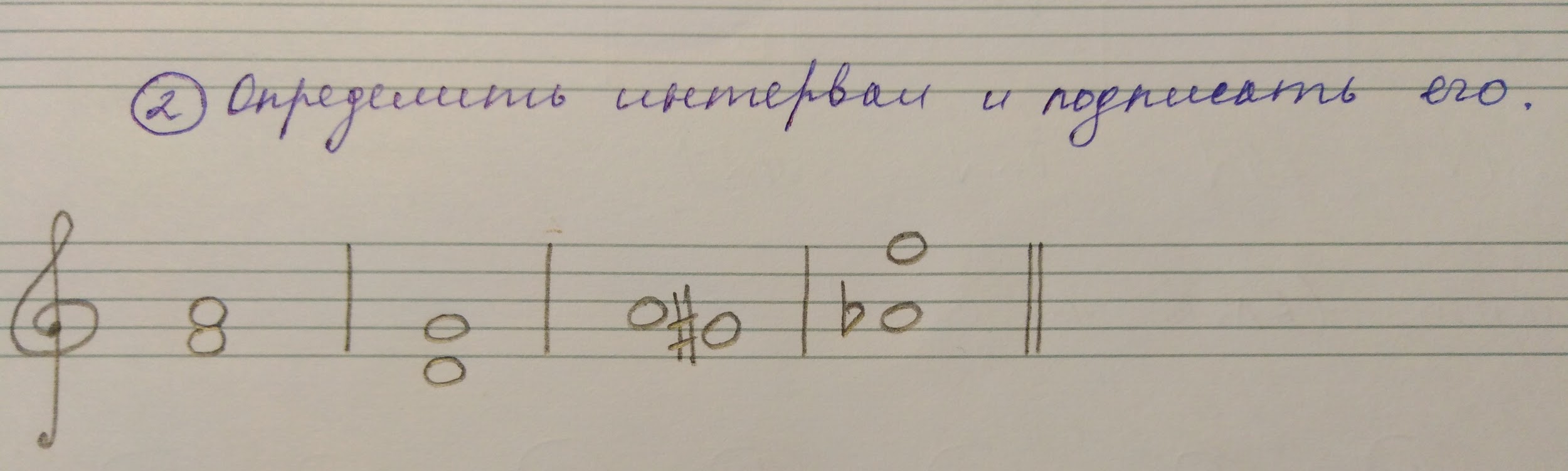
1. **Проверочная работа 22.02.20**

Для подготовки выполните следующие задания

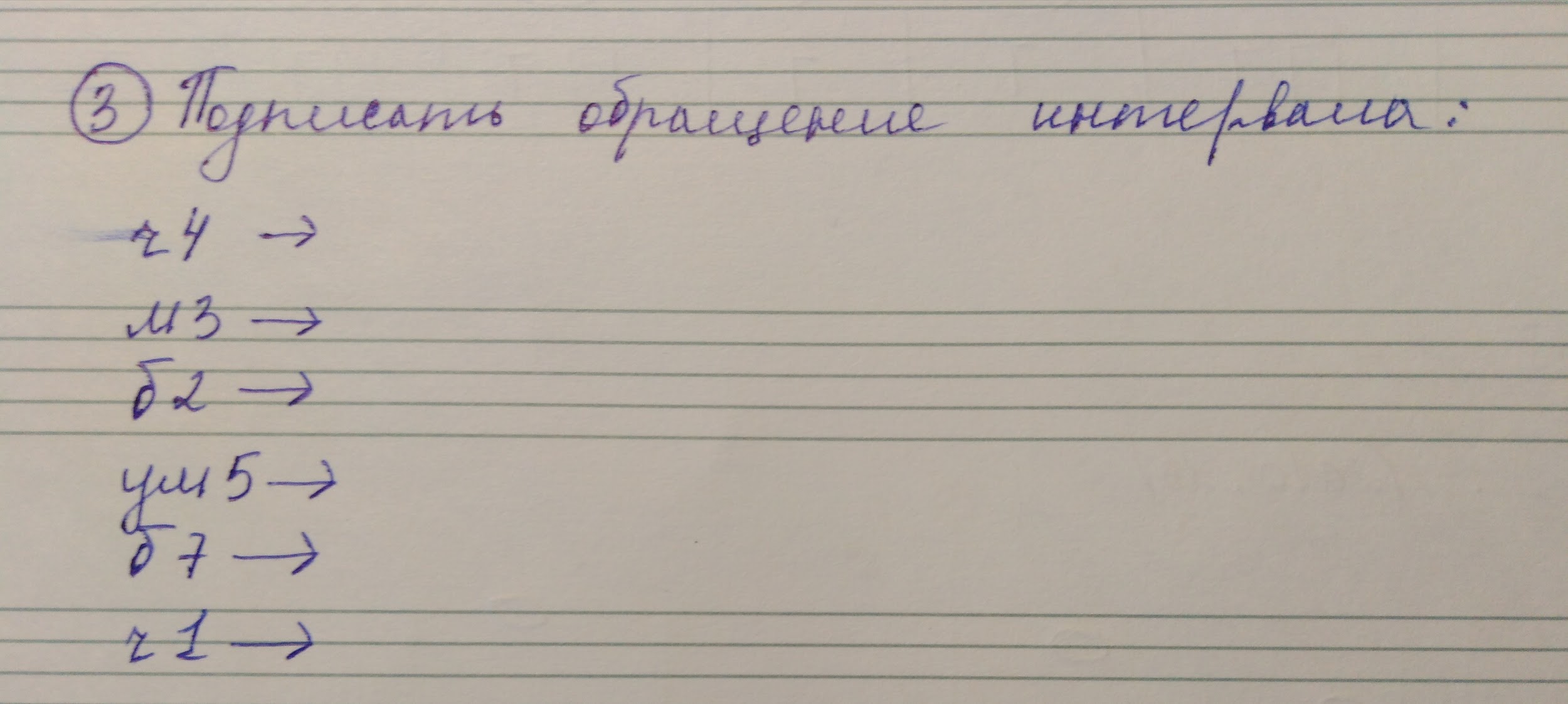
* построить интервал от звука вверх;



* определить построенный интервал и подписать его обозначение:



* подписать обращение интервала (строить не надо);



Не забудьте доделать письменно задания с классной работы!

1. Знать все понятия!

**Октава** — расстояние между одной нотой до и следующей нотой до.

**Длительность** — продолжительность звучания ноты.

**Ритм** — чередование длительностей.

**Метр** — равномерное чередование сильных и слабых долей.

**Музыкальный размер** — размер одного такта.

**Интервал** — расстояние между двумя нотами.

**Обращение** — перенос нижнего звука на октаву вверх или верхнего звука на октаву вниз.

**Лад** — система звуков, объединенных устойчивым центром — тоникой (Т/t).

**Гамма** — звуки лада по порядку.

**Тоника** — первая ступень гаммы.

**Тональность** — тоника + лад.

**Аккорд** — созвучие и трех и более звуков, расположенных по терциям.

**Трезвучие** — вид аккорда из трёх звуков.

1. №№ 108, 109

108 — сольмизация с дирижированием.

109 — ритм с дирижированием, затем сольмизация с дирижированием.