Домашнее задание для 2 ОИИ, от 7.12.19

1. Лад (повторение)

**Лад** — это система звуков, объединенных устойчивых центром — тоникой.

**Тоника** — это первая ступень (нота), то есть первый звук, от которого выстраивается вся система лада.

Два вида лада:

* Мажор (dur);
* минор (moll).

Схема мажора: б2-б2-м2-б2-б2-б2-м2

(т-т-пт-т-т-т-пт)

Схема минора: б2-м2-б2-б2-м2-б2-б2

(т-пт-т-т-пт-т-т)

**Тональность** — лад + тоника.

* Устойчивые ступени: I, III, V
* Неустойчивые ступени: II, IV, VI, VII.

Построить вверх гаммы мажора и минора от звуков. Получится тональность, которую нужно будет подписать.

Мажор: от соль, ре.

минор: от ми, си.

Знаки подпишите возле ключа. Не забудьте подписать все ступени, а также выделить устойчивые ступени — НЕЗАКРАШЕННЫЕ ноты, неустойчивые ступени — ЗАКРАШЕННЫЕ ноты.

1. № 108 «Ладушки-ладушки»

См. прошлое дз.

1. **Контрольная работа (21.12.19)**

Требования:

* определение интервала;
* знать таблицу интервалов;
* схему построения интервалов от звука;
* консонансы, диссонансы;
* обращение интервалов;
* № 108.