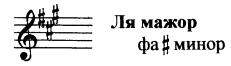
*Д/з от 09.12, 12.12, 13.12, 14.12.*

**Следующий урок – контрольный! Всё повторяем, берём с собой клавиатуры и хорошее настроение!**

1. Знать теорию по интервалам. Её я выкладывала вам много раз. Смотрите в предыдущих заданиях.
2. Знать знаки в пройденных тональностях.





1. Повторите, как строятся 3 вида мажора и 3 вида минора и не путайте их между собой! Уметь строить любой вид во всех пройденных тональностях.

**Мажор:** в гармоническом видеи в восходящем, и в нисходящем направлениях *понижается VI ступень*. В мелодическом **–** вверх идём как в натуральном, вниз – *понижаем VII и VI ступени*.

**Минор:** в гармоническом видеи в восходящем, и в нисходящем направлениях *повышается VII ступень*. В мелодическом **–** вверх *повышаются VI и VII ступени*, вниз – идём как в натуральном.

1. Знать интервальный состав *обращений* мажорного (Б5/3) и минорного (М5/3) трезвучий. Уметь строить их от любого звука.

