Домашнее задание для 1 ОИИ (А, Б), от 18.11.19

1. Басовый ключ

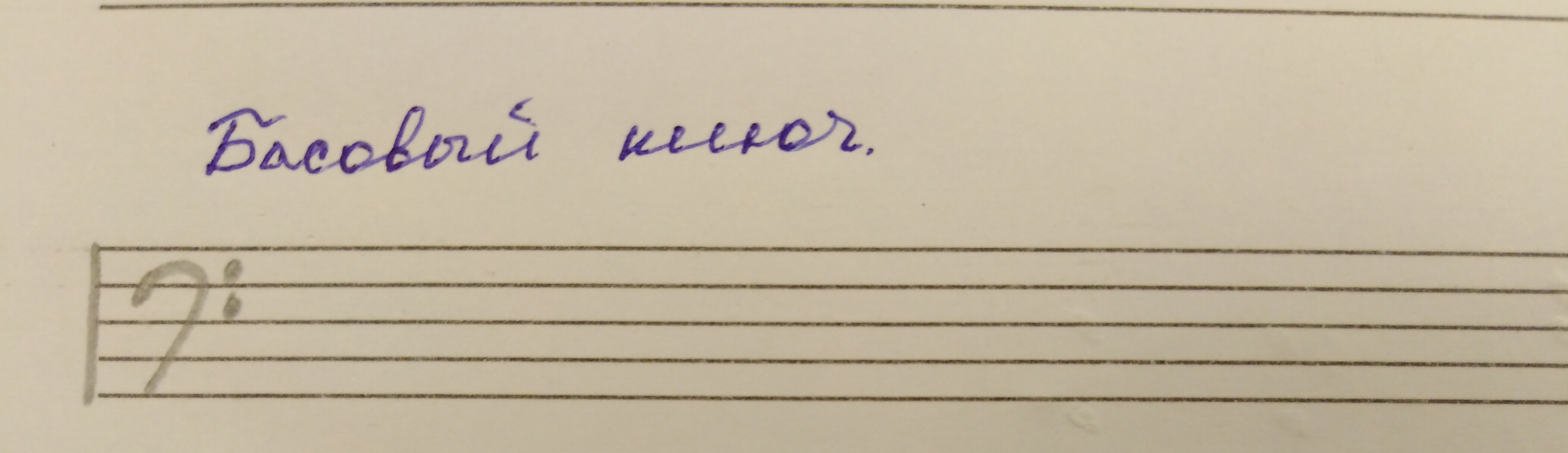
Итак, мы уже прошли расположение нот первой и второй октав на нотном стане.

Начинаем проходить расположение нот **малой октавы**. Малая октава находится **слева от первой октавы**. Запомните это и играйте дома на клавиатуре упражнение по октавам:

первая — вторая — первая — малая — первая

Поскольку на нотном стане малая октава записывается в **басовом ключе**, мы начали проходить новый ключ.

Басовый от слова «бас» (значит низкий голос), то есть этот ключ предназначен для нот **низкого регистра**, в том числе для нот малой октавы. Запомните происхождение названия и как он пишется, пропишите его одну строчку.



Второе имя басового ключа — **ключ ФА**, т. он пишется от 4‑й линеечки нотного стана, где находится нота **фа малой октавы**.

Соответственно, запоминайте расположение ноты Фа малой октавы: **на 4-ой линеечке нотного стана**. Пропишите эту ноту ½ строчки нотного стана.



1. Тон/полутон

Играть и слушать, запомнить их расположение на клавиатуре. Под исполнение ТОНа и ПОЛУТОНа можно придумать свои слова характеризующие их звучание.

1. «Дон-дон»

* Первые 8 тактов (1-е предложение).
* Второе предложение последние 8 тактов (2-е предложение).

Отдельно каждое предложение играть по ноткам исполняя со словами (буду спрашивать на уроке).