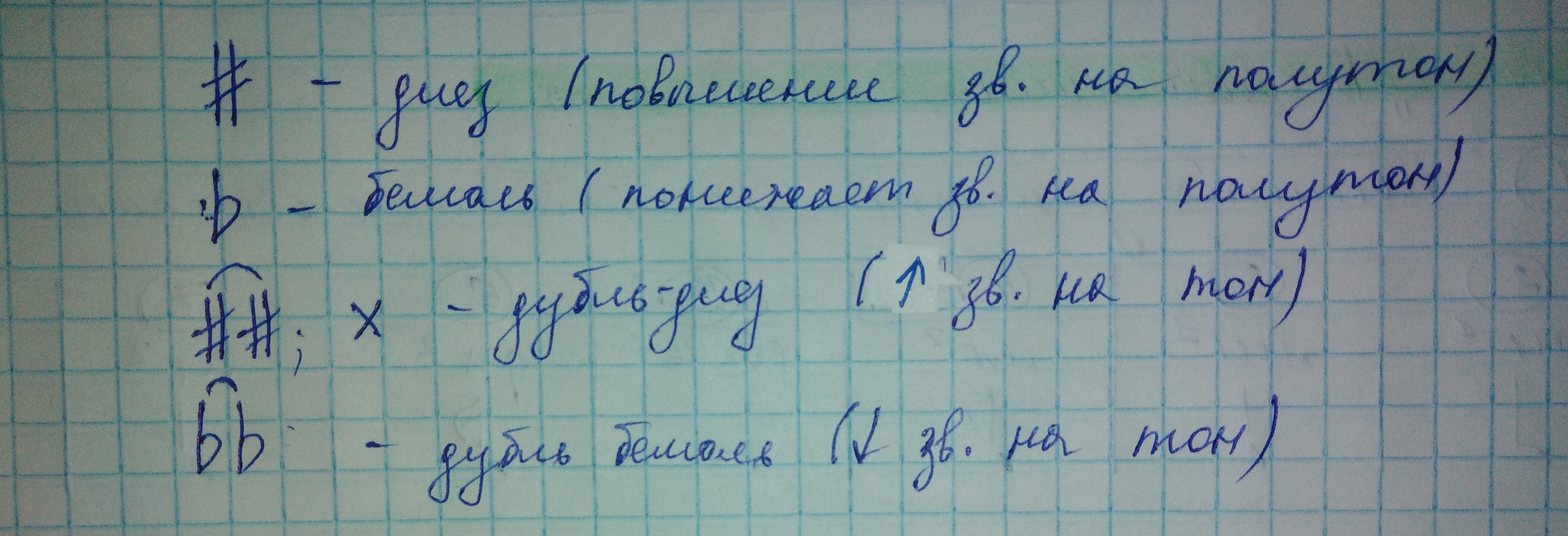
Домашнее задание для 1 ОИИ (А, Б)

1. Новый материал

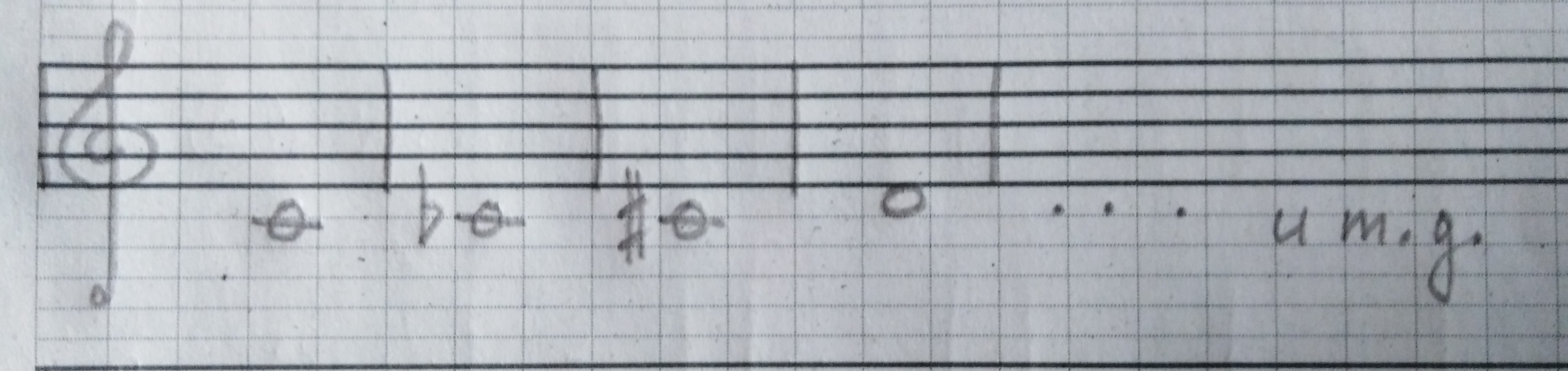
Знаки повышения и понижения звука:

* Диез — повышение звука на ПОЛУТОН;
* Бемоль — понижение звука на ПОЛУТОН;
* Дубль диез — повышение звука на ТОН;
* Дубль бемоль — понижение звука на ТОН.



Запишите в тетради понижение и повышение каждой ноты первой октавы НА ПОЛУТОН. Напоминаю, что знак пишется всегда СЛЕВА от ноты и строго рядом с ней.

Затем играйте эти звуки на клавиатуре, называя названия вслух (до - до бемоль - до диез - ре… и т. д.).



Внимание ❗

Повышение и понижение любой ноты возможно независимо от расположения черных клавиш. Для того, чтобы исполнить повышенную ноту (со знаком диез) нужно сыграть ближайшую соседнюю (не обязательно чёрную) клавишу в сторону верхнего регистра. Так как в верхнем регистре располагаются более высокие звуки, то есть, двигаясь в сторону верхнего регистра, звучат все более высокие звуки.

Для того чтобы исполнить пониженную ноту (бемоль) нужно сыграть ближайшую соседнюю клавишу в сторону низкого регистра (тоже не обязательно черную).

Таким образом, получается ноты:

* До бемоль исполняется на клавише Си;
* соответственно Си диез исполняется на клавише До;
* Ми диез исполняется на клавише Фа;
* Фа бемоль исполняется на клавише Ми.

1. Соль малой октавы

Соль малой октавы **находится между 4-й и 5-й линеечкой нотного стана в басовом ключе**. Запомните расположение ноты и пропишите её в две строчки.

