Домашнее задание от 2.11.19

1. Первая октава

Продолжайте совершенствовать знание расположения нот первой октавы на нотном стане. Постоянно обращайтесь к повторению этого материала. Сегодня результат хороший, а если не повторять через месяц — может быть уже слабенький. Всё усвоенное не должно забываться, но только если знание вы постоянно закрепляете. Особенно это касается тех, кто немного недоучил расположение нот 1-ой октавы. Предлагаю несколько вариантов упражнений на постоянное повторение (можете придумать что-то своё):

* на клавиатуре в первой октаве играете ноту, ребёнок должен сказать название и расположение ноты на нотном стане;
* вы говорите название ноты, ребёнок играет её на клавиатуре и говорит расположение;
* вы играете ноту, ребёнок пишет её на нотном стане;
* вы пишете ноту на нотном стане, ребёнок говорит название и играет на клавиатуре;
* пишите самостоятельно нотный диктант: говорите ноту, ребёнок записывает на нотном стане (желательно по тактам, т. е. одна нота — один такт).
1. «Дон-дон»

Повторяйте прошлое домашнее задание + играйте песенку в ритме со словами на инструменте, на нотах соль - ля первой октавы, как написано в нотном тексте.

1 часть.

ДОН - ДОН, ДОН - ДОН, за-го-рел-ся кош-кин ДОМ.

Бе-жит ку-ри-ца с вед-РОМ, за-ли-ВАТЬ, кош-кин ДОМ.

2 часть.

Кош-ка ВЫ-ско-чи-ЛА, гла-за ВЫ-пу-чи-ЛА.

По-бе-жа-ла к ДУ-БУ, при-ку-си-ла ГУ-БУ.

На ритмослоги:

1 Часть.

ТА-ТА, ТА-ТА, ти-ти-ти-ти, ти-ти-ТА,

ти-ти-ти-ти, ти-ти-ТА, ти-ти-ТА, ти-ти-ТА.

2 часть.

ти-ти-ТА ти-ти-ТА, ти-ти-ТА, ти-ти-ТА,

ти-ти-ти-ти, ТА-ТА, ти-ти-ти-ти, ТА-ТА.

Играть на клавиатуре со словами:

1 часть.

СОЛЬ-ЛЯ, СОЛЬ-ЛЯ, соль-соль-ля-ля, соль-соль-ЛЯ, соль-соль-ля-ля, соль-соль-ЛЯ, соль-соль-ЛЯ, соль-соль-ЛЯ.

2 часть.

соль-соль-ЛЯ, соль-соль-ЛЯ, соль-соль-ЛЯ, соль-соль-ЛЯ, соль-соль-ля-ля, СОЛЬ-ЛЯ, соль-соль-ля-ля, СОЛЬ-ЛЯ.

1. Новая песенка «Серый кот»

Учите текст в ритме с хлопками и шагами:

1-я фраза.

Се-рый-КОТ у во-РОТ, «мур-мур-МУР» нам-по-ЁТ.

2 фраза.

у ко-ТА - вор-ко-ТА, ко-лы-бель-ка хо-ро-ША.

