*Д/з от 11.10, 12.10.*

**Следующий урок — контрольный!!! Повторяем пройденный материал, приносим «долги» по домашним заданиям.**

К контрольной повторяем:

1. знаки во всех пройденных тональностях (см. первое д/з);
2. знать теорию по интервалам, уметь строить все интервалы от примы до октавы с обращениями (см. также первое д/з);
3. повторяем 3 вида мажора и минора. Уметь строить любой вид в любой из пройденных тональностей.

**Мажор:** в гармоническом видеи в восходящем, и в нисходящем направлениях *понижается VI ступень*. В мелодическом **–** вверх идём как в натуральном, вниз – *понижаем VII и VI ступени*.

**Минор:** в гармоническом видеи в восходящем, и в нисходящем направлениях *повышается VII ступень*. В мелодическом **–** вверх *повышаются VI и VII ступени*, вниз – идём как в натуральном;

4) знать, на каких ступенях строятся тритоны в натуральных видах мажора и минора. Уметь строить их с разрешениями в любой пройденной тональности.

Натуральный мажор: Натуральный минор:

ув4 на IV ув4 на VI

ум5 на VII ум5 на II

1. повторить главные трезвучия с обращениями. Уметь строить их в любой пройденной тональности



**На контрольный урок обязательно берём с собой клавиатуру!!!**