*Д/з от 03.10, 04.10.*

1. К каждому уроку повторяем длительности: как пишутся, сколько половинных в целой, сколько восьмушек в четверти и т. д.
2. Напишите десять любых целых нот.



1. Превратите восьмые ноты в шестнадцатые.



1. Выпишите из данных нот сначала только целые, а затем — половинные, четвертные, восьмые и шестнадцатые.

