

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУК ДО

«Детская музыкальная школа № 3

имени Д. Д. Шостаковича»

 Усанова Е. В.



Приказ № 50-общ. от 16.03.2020

ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

Муниципального автономного учреждения культуры

дополнительного образования

«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 3

ИМЕНИ Д. Д. ШОСТАКОВИЧА»

за 2019 год

СОДЕРЖАНИЕ

1	ВВЕДЕНИЕ	3
2	ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ	5
3	НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	8
4	СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ	11
5	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	13
6	КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	17
7	КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	21
8	КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	23
9	КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ	28
10	ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - КОНКУРСНО- ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - КОНЦЕРТНО- ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	33
11	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГОРОДСКОГО РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА ПО НАПРАВЛЕНИЮ «Оркестровые струнные инструменты»	73
12	ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ	75
13	КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	76
14	КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	78
15	КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ, ФОРМИРОВАНИЕ ДОСТУПНОЙ СРЕДЫ	80
16	ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОПЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ, СТЕПЕНЬ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ КАЧЕСТВОМ ОКАЗЫВАЕМЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ	85
17	ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ (в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324)	89

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального автономного учреждения культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Балакирева» (далее — Школа) проведено в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», «Положением о порядке проведения самообследования МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича».

Целями проведения самообследования являются всесторонний анализ деятельности Школы в отчетном году, обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Школы, а также подготовка отчета о результатах самообследования

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы с 01 января 2019 года по 31 декабря 2019 года.

В процессе самообследования проведена оценка:

- нормативно-правового обеспечения образовательной деятельности;
- структуры и системы управления Школой;
- образовательной деятельности;
- качества организации учебного процесса;
- содержания и качества подготовки обучающихся;
- качества кадрового обеспечения образовательного процесса;
- методической деятельности;
- воспитательной деятельности;
- творческой и культурно-просветительской (концертной, конкурсно-фестивальной, проектной) деятельности;
- качества учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;

- качества материально-технической базы;
- функционирования внутренней системы контроля качества.

Также произведен анализ показателей деятельности Школы в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича» (далее — Школа) является некоммерческой организацией, созданной и финансируемой муниципальным образованием «город Екатеринбург» в целях осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, удовлетворения потребностей граждан в художественно-эстетическом, интеллектуальном и нравственном развитии.

Школа была открыта в 1945 году как Детская музыкальная школа № 3.

В последующем Школа имела следующие наименования:

На основании Решения Исполнительного комитета Кировского районного Совета народных депутатов № 138 от 23.05.1991, в связи с реорганизацией школ искусств Кировского района, Школа стала базовой школой искусств Кировского района города Екатеринбурга.

На основании Постановления Главы администрации Кировского района города Екатеринбурга от 05.06.1998 № 427, в связи с реорганизацией отдела по делам культуры, религии и межнациональных отношений Администрации Кировского района города Екатеринбурга путем выделения, создано Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3».

На основании приказа Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 15.05.2001 № 14-1 Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3» переименовано в Муниципальное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3».

На основании Распоряжения Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 14.02.2011 № 15-1 Муниципальное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3» переименовано в Муниципальное

бюджетное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3».

На основании Постановления Администрации города Екатеринбурга от 27.12.2012 № 5812 создано Муниципальное автономное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3» путём изменения типа существующего Муниципального бюджетного образовательного учреждения культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3».

На основании Распоряжения Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 27.11.2015 № 415/46/37 Муниципальное автономное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 3» переименовано в Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича».

О Школе внесена запись в Единый государственный реестр юридических лиц за основным государственным номером 1026604964033.

Полное наименование Школы в соответствии с Уставом: Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича».

Сокращенное наименование Школы: МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича».

Организационно-правовая форма Школы: муниципальное учреждение.

Тип Школы как муниципального учреждения: автономное учреждение.

Тип Школы как образовательной организации: организация дополнительного образования.

Вид Школы — детская музыкальная школа.

Место нахождения Школы: 620062, г. Екатеринбург, ул. Первомайская, 82/ Гагарина, 12.

Телефоны: 8 (343) 374-87-33, 8 (343) 374-67-76 (факс), 8 (343) 375-66-81 (вахта).

e-mail: trio.mus@mail.ru

Сайт: <https://музшкола3.екатеринбург.рф>

Учредителем и собственником имущества Школы является муниципальное образование «город Екатеринбург».

Функции и полномочия Учредителя Школы от имени муниципального образования «город Екатеринбург» осуществляет Администрация города Екатеринбурга в лице Управления культуры Администрации города Екатеринбурга (далее — Учредитель). Место нахождения Учредителя: 620014, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 8/Б., телефон 8 (343) 371-13-05, электронная почта: culture@ekadm.ru, nmc.culture@mail.ru, сайт: <http://культура.екатеринбург.рф/>.

Директор Школы: Усанова Елена Валерьевна.

Заместители директора Школы по направлениям:

— Пильникова Александра Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

— Парагой Евгения Петровна, заместитель директора по учебно-методической работе;

— Шакун Олег Васильевич, заместитель директора по административно-хозяйственной работе.

3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законом Российской Федерации от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях» (ред. от 02.07.2013, с изм. от 02.11.2013), Федеральным законом от 03.11.2006 г., № 174-ФЗ (в редакции от 03.12.2012) «Об автономных учреждениях» и другими законами, Указами Президента Российской Федерации постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Свердловской области, нормативно-правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципального образования «город Екатеринбург», Уставом и локальными актами Школы.

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального образования «город Екатеринбург» для учета операций со средствами, полученными из бюджета муниципального образования «город Екатеринбург», и средствами, полученными от иной приносящей доход деятельности, имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Школа самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, является истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу Школы сделки.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, предоставляемые законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей лицензии. В отчетном году лицензия была

переоформлена в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Лицензия на право ведения образовательной деятельности рег. № 18171 от 20 января 2016 года, выдана министерством общего и профессионального образования Свердловской области на срок: бессрочно.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Свердловской области.

Школа осуществляет свою деятельность на основе муниципального задания. Полномочия собственника имущества Школы от имени Учредителя — муниципального образования «город Екатеринбург» — осуществляет Администрация города Екатеринбурга в лице Департамента по управлению муниципальным имуществом.

Основным правоустанавливающим документом Школы является Устав МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича» (утвержден распоряжением Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 27.11.2015 г. № 415/46/37) в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования. Распоряжением Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 19.11.2018 г. № 274/46/37 были утверждены изменения в Уставе Школы.

В Школе разработаны внутренние локальные акты:

— регламентирующие вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема обучающихся, правила внутреннего распорядка обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений

между Школой и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другие;

— регламентирующие вопросы трудовой деятельности работников Школы, в том числе правила внутреннего трудового распорядка, положение о системе оплаты, премировании и стимулировании труда работников, должностные инструкции и другие.

— содержащие нормы, регулирующие образовательные, трудовые и иные отношения в пределах своей компетенции в соответствии с законодательством Российской Федерации и в порядке, установленном настоящим Уставом;

— регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и коллегиальности;

— регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении внутришкольного контроля;

— отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия для осуществления профессионально-педагогической деятельности;

— регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Выводы и рекомендации:

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени Д. Д. Шостаковича» располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности. В настоящее время локальные нормативные акты Школы соответствуют действующему законодательству РФ.

4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на принципах единоначалия и коллегиальности, обеспечивающих государственно-общественный характер управления Школой.

В управлении Школой принимает участие Учредитель.

Непосредственное управление Школой осуществляет прошедший аттестацию директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы. С директором Школы заключается срочный трудовой договор на срок, установленный Учредителем.

Коллегиальными органами управления Школы являются Наблюдательный Совет, Педагогический Совет, Общее собрание работников Школы. Порядок формирования коллегиальных органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом и соответствующими положениями, принимаемыми Школой.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся педагогических и иных работников по вопросам управления Школой и при принятии ею локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников в Школе созданы их представительные органы: Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и профсоюзная организация работников Школы.

В Школе функционируют Методический совет, осуществляющий общее руководство методической деятельностью учреждения, и методические объединения — это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников,

организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Руководителями методических объединений являются наиболее авторитетные и квалифицированные преподаватели данной предметной области. Руководители методических объединений назначаются приказом директора. Руководители методических объединений входят в состав Методического совета Школы.

Преподавательский состав формируется в соответствии с тарификационным списком.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия проводятся в соответствии с утвержденным Школой годовым планом работы.

Выводы и рекомендации:

В целом структура и система управления Школы достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в сфере дополнительного образования детей в области музыкального искусства.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

На основании лицензии на осуществление образовательной деятельности рег. № 18171 от 20 января 2016 года, Школа реализует следующие образовательные программы за счет средств субсидий бюджета МО «город Екатеринбург» в соответствии с установленным муниципальным заданием:

I. Дополнительные предпрофессиональные программы (ДПП) в области музыкального искусства:

- ДПП «Фортепиано»;
- ДПП «Струнные инструменты»;
- ДПП «Народные инструменты»;
- ДПП «Духовые и ударные инструменты».

Таким образом, на сегодняшний день Школа реализует максимально полный перечень предпрофессиональных программ в соответствии с федеральными государственными требованиями.

II. Дополнительные общеразвивающие образовательные программы:

- ДОП «Основы инструментального исполнительства».

Сведения об объеме реализации ДПП и ДОП

в 2016, 2017, 2018, 2019 годах

(сравнительная таблица)

Наименование программы (нормативный срок реализации)	Бюджетный контингент, количество учащихся (чел)			
	2016 год	2017 год	2018 год	2019 год
ДПП Фортепиано (8 (9))	85	87	90	90
ДПП Струнные инструменты (8(9))	51	50	59	58
ДПП Духовые и ударные инструменты (8 (9))	47	47	49	50
ДПП Народные инструменты (8 (9))	69	71	76	76
ДОП Основы инструментального исполнительства (4)	36	33	14	14
ИТОГО	252/36	255/33	274/14	274/14
ВСЕГО:	288	288	288	288

На сегодняшний день 95 % обучающихся бюджетного контингента осваивают предпрофессиональные программы и лишь 5 % обучаются по общеразвивающим программам в области музыкального искусства.

В 2019/2020 учебном году впервые появился 9 класс по ДПП «Фортепиано» и ДПП «Народные инструменты». 4 ученика 8 класса 2018/2019 учебного года решили продолжить обучение, чтобы по окончании музыкальной школы продолжить профессиональное музыкальное образование

В порядке оказания дополнительных платных образовательных услуг за счёт средств физических лиц в Школе реализуются следующие программы:

Дополнительные общеразвивающие программы:	Контингент обучающихся
ДОП «Цветочный город» для детей 4-5 лет (обучение детей в группах раннего эстетического развития)	32
ДОП «Музыкальные тропинки» для детей 5-6 лет (обучение детей в подготовительных группах для подготовки к образовательному процессу школы)	5
ДОП «Вундеркинды» для детей 6-7 лет (обучение детей в подготовительных группах для подготовки к образовательному процессу школы)	47
ДОП «Основы инструментального исполнительства-4» для детей от 7 до 16 лет	19
ДОП «Музыкальный театр-студия „Увертюра“» для детей 9-15 лет	14
ДОП «Мир мелодий и созвучий» для детей 7-17 лет	62
ДОП «Мир мелодий и созвучий-2» для детей 7-17 лет	5
ДОП Учебно-творческая студия «В кругу друзей» для детей 10-17 лет	3
ДОП «Вокально-хоровой ансамбль „Смайлик“» для детей 5-8 лет	5
ИТОГО:	195

В 2019/2020 учебном году добавились 2 платные программы: ДОП «Мир мелодий и созвучий-2» и ДОП «Вокально-хоровой ансамбль „Смайлик“».

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Учебные планы образовательных программ Школы разработаны на основании Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008); Федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства от 12.03.2013 г. (№№ 161-165); примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция) (письмо Федерального Агентства по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4); примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32); Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. N 191-01-39/06-ГИ).

С 2017 года формирование учебных планов осуществляется в автоматизированной системе, разработанной научно-методическим центром МБУК «Библиотечный центр «Екатеринбург».

В Школе разработаны четыре дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

По всем учебным предметам соответствующих ДПП разработаны

рабочие программы (всего 25 единиц).

В Школе разработаны дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области музыкального искусства.

По всем учебным предметам, соответствующих ДОП, разработаны рабочие программы (всего 39 единиц).

Дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области музыкального искусства, реализуемые в Школе, их описания, рабочие программы всех учебных предметов и аннотации к ним размещены на официальном сайте Школы (музшкола3.екатеринбург.рф) в информационно-коммуникационной сети «Интернет».

В соответствии с программными требованиями в Школе проводятся мероприятия промежуточной аттестации (зачеты и экзамены). Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов за год в каждом классе не превышает шести. График мероприятий промежуточной и итоговой аттестации устанавливается в Школе ежегодно.

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича» осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Образовательный процесс в полной мере обеспечен программно-методическими материалами.

Приоритетными «точками роста» в развитии образовательной деятельности Школы должны стать:

а) повышение качества образования при реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства;

б) расширение спектра платных образовательных услуг, повышение качества образования при реализации дополнительных общеразвивающих программ для детей и взрослых.

6. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Подготовка обучающихся Школы осуществляется в соответствии с Федеральными государственными требованиями, учитывает актуальные потребности семьи, общества и государства.

Образовательный процесс Школы строится на принципе взаимопроникновения учебной, творческой и культурно-просветительской деятельности учащихся: систематические концертные выступления, успешное участие в фестивалях и конкурсах позволяют учащимся применить полученные на уроках знания и умения в творческой сценической практике.

В Школе используется индивидуально-личностный подход к каждому обучающемуся и его семье, проводятся внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей.

Показатели реализации образовательных программ по результатам промежуточной аттестации за 2017, 2018 и 2019 гг

Год	Контингент учащихся чел. (%)	Учатся на «отлично» чел. (%)	Учатся на «хорошо» и «отлично» чел. (%)	Имеют оценку «удовлетв.» чел. (%)	Имеют оценку «неудовлетв.» чел. (%)
2017 (на 31.12.2017)	288 (100 %)	41 (14,2 %)	162 (56,3 %)	85 (29,5 %)	0 (0 %)
2018 (на 31.12.2018)	288 (100 %)	35 (12 %)	151 (52 %)	102 (35 %)	0 (0 %)
2019 (на 31.12.2019)	288 (100 %)	42 (15 %)	136 (47 %)	109 (38 %)	1 (0,3 %)

Как показывает анализ данных таблицы Школа демонстрирует высокий уровень подготовки обучающихся. Около 62 % обучающихся учатся на «хорошо» и «отлично».

Наилучшие показатели достигнуты на фортепианном и струнном отделениях Школы. Наиболее низкий процент успеваемости (наибольшее количество полугодовых и годовых оценок «удовлетворительно»)

фиксируется по предмету «Сольфеджио», что объясняется сложностью освоения данного предмета для обучающихся.

Важнейший фактор, обеспечивающий качество образовательных результатов — самостоятельная домашняя (внеаудиторная) работа обучающихся, которая должна включать самостоятельное совершенствование обучающимися исполнительских навыков на инструменте, подготовку заданий по музыкально-теоретическим дисциплинам. Средний (нормативный) объем еженедельной внеаудиторной нагрузки обучающихся установлен Федеральными государственными требованиями.

Общеизвестно, что регулярность и качество домашних занятий детей во многом зависит от степени заинтересованности родителей в музыкальном образовании ребенка. Проблема организации домашней работы обучающихся, создания мотивации детей к самостоятельным занятиям, формирование интереса родителей к домашней работе ребенка, стоит достаточно остро. С другой стороны, решение данных проблем может стать мощным ресурсом для повышения качества образования в Школе.

Поэтому Школе важно в ближайшей краткосрочной перспективе продолжать деятельность по:

- созданию методических материалов и пособий, рекомендаций по домашней работе как для детей, так и для родителей;

- реализации творческих и культурно-образовательных проектов, направленных на повышение роли родителей в творческом развитии обучающихся.

Итоговая аттестация выпускников осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника Школы осуществляется в соответствии с образовательной программой в полном объеме.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается свидетельство установленного образца. Основанием выдачи свидетельства является решение аттестационной комиссии, решение Педагогического совета и приказ директора Школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Качество подготовки выпускников

на основании результатов итоговой аттестации в 2017, 2018 и 2019 гг

Год	Контингент школы чел.	Общее количество выпускников чел. (%)	Количество выпускников-отличников чел. (%)	Количество выпускников, закончивших школу на «хорошо» и «отлично» чел. (%)
2017	288	39 (100%)	5 (12,8%)	14 (35,8%)
2018	288	42 (100%)	9 (21%)	24 (57%)
2019	288	15 (100 %)	5 (33 %)	2 (13 %)

Результаты итоговой аттестации 2019 года говорит о стабильно высоком качестве образовательных результатов Школы. Половина выпускников оканчивают Школу на «4» и «5».

Одним из важнейших показателей эффективности деятельности Школы является поступление выпускников в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования в области искусств — в творческие колледжи и вузы.

Связь Школы с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных

к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Информация о выпускниках 2019 года, поступивших
в колледжи и вузы:

ФИО поступивших выпускников	Наименование ОУ
Агафонов Тихомир	Свердловское музыкальное училище им. П. И. Чайковского (колледж)
Вернов Леонид	Уральская специальная музыкальная школа (колледж)

Таким образом, процент выпускников, продолживших обучение в организациях профессионального образования, составил 13 %.

Выводы и рекомендации:

Анализ результатов освоения программ на промежуточных и завершающем этапах обучения свидетельствует о высоком уровне образовательных результатов обучающихся.

В целях повышения качества результатов образования Школе необходимо:

а) решить проблему эффективной организации самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся и повысить степень участия родителей в данном процессе;

б) совершенствовать методическое сопровождение образовательного процесса, в том числе самостоятельной работы обучающихся.

7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 3 им. Д. Д. Шостаковича» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Школой самостоятельно;
- календарным учебным графиком, утвержденным Школой самостоятельно;
- расписанием занятий;
- режимом занятий.

Образовательный процесс в Школе осуществляется в три смены:

1 смена — с 8:00 до 11:30; 2 смена — с 12:30 до 16:00; 3 смена — с 16:30 до 20:00

В Школе установлена шестидневная учебная неделя. Выходной день — воскресенье.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность одного урока с 1 по 9 классы бюджетных отделений составляет 40 минут в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН.

Продолжительность одного урока на отделении платных образовательных услуг составляет:

- 20 минут — ДОП «Цветочный город» (раннее эстетическое развитие);
- 30 минут — ДОП «Музыкальные тропинки» (подготовка к процессу обучения в школе);
- 35 минут — ДОП «Вундеркинды» (подготовка к процессу

обучения в школе);

— 45 минут — ДОП «Основы инструментального исполнительства».

Формы промежуточной аттестации: зачет, академический концерт, экзамен.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы на основании решения педагогического совета.

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

В Школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. В 2018 году, в целях совершенствования локальной нормативной базы, созданы, либо обновлены локальные нормативные акты, регламентирующие организацию учебного процесса.

Выводы и рекомендации:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующего законодательства РФ.

Результаты анализа учебных планов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям.

Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса.

8. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

На дату проведения самообследования в МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича» работает 58 человек. Штат работников школы укомплектован в полном объеме.

Данные о количественном составе работников по группам должностей, в том числе о составе штатных работников и внешних совместителей за 2017, 2018 и 2019 годы приведены в следующей таблице:

Год	Количество работников, всего		Количество руководящих работников		Количество педагогических работников		Количество работников, осуществляющих деятельность по профессиям рабочих	
	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
2017 год	58		4		41		13	
	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
	43	15	4	0	30	11	9	4
2018 год	58		5		42		11	
	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
	43	15	5	0	30	12	8	3
2019 год	58		4		43		11	
	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
	44	14	4	0	30	13	10	1

В 2019 году общая численность работников Школы по сравнению с предыдущим 2018 годом не изменилась, как и общая численность педагогических работников.

В Школе ведется планомерная деятельность, направленная на повышение квалификации педагогических работников. Управление аттестационными процессами осуществляется в соответствии с действующим законодательством и включает в себя непосредственно организацию аттестации педагогических работников, и систему профессионального роста работников в межаттестационный период.

Данные о количестве аттестованных педагогических работников на дату самообследования и уровне их квалификации приведены в следующей таблице:

Всего работников, подлежащих аттестации (человек/процентов)		Установлена высшая квалификац. категория (человек/процентов)		Установлена первая квалификац. категория (человек/процентов)		Без квалификац. категории (человек/процентов)		Итого аттестованных работников (человек/процентов)	
43/100 %		24/56 %		10/23 %		9/21 %		34/79 %	
из них:		из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
30	13	17	7	6	4	7	2	23	11

Таким образом, уровень квалификации педагогических работников Школы достаточно высок: 79 % преподавателей и концертмейстеров аттестованы на первую и высшую квалификационные категории. Не имеют категории 21 % педагогических работников. Увеличение процентной доли работников, не имеющих квалификационной категории, связано с приходом в школу молодых специалистов, не имеющих квалификационной категории и не подлежащим аттестации в течение первых двух лет работы.

Данные об образовании штатных педагогических работников Школы приведены в следующей таблице:

Всего пед. работников (чел/процентов)		Высшее профессиональное образование (чел/процентов)		Из них педагогического профиля (чел/процентов)		Среднее профессиональное образование (чел/процентов)		Из них педагогического профиля (чел/процентов)	
43/100 %		38/88 %		3/7 %		5/12 %		0/0 %	
из них:		из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
30	13	25	13	3	0	5	0	0	0

Уровень образования педагогических работников Школы достаточно высок: 88 % работников имеют высшее профессиональное образование, 12 % — среднее профессиональное образование. Образовательный уровень преподавателей Школы соответствует нормативам,

изложенным в Федеральных государственных требованиях к минимуму содержания, структуре и условиям реализации соответствующих дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства.

Данные о возрасте педагогических работников Школы приведены в таблице:

Всего пед. работников (чел./процентов)		Возраст до 25 лет (чел./ процентов)		Возраст от 25 до 35 лет (чел./ процентов)		Возраст старше 35 лет (чел./ процентов)	
43/100 %		4/9 %		9/21 %		30/70 %	
из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
30	13	4	0	5	4	21	9

При этом 1/5 часть коллектива составляют лица старше 50 лет и 1/5 часть — лица моложе 30 лет. Средний возраст педагогического коллектива составляет 45,1 лет.

Более половины штатных преподавателей Школы имеют стаж педагогической работы свыше 20 лет.

Данные о стаже штатных педагогических работников Школы приведены в таблице ниже:

Всего пед. работников (чел./процентов)		Стаж менее 5 лет (чел./процентов)		Стаж от 5 до 10 лет (чел./процентов)		Стаж от 10 до 20 лет (чел./процентов)		Стаж более 20 лет (чел./процентов)	
43/100 %		8/18 %		5/12 %		5/12 %		25/58 %	
из них:		из них:		из них:		из них:		из них:	
штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.	штат	совм.
30	13	6	2	3	2	2	3	19	6

С одной стороны, большое количество преподавателей-стажистов позволяет говорить о высокой степени концентрации в Школе многолетнего педагогического опыта, сохранении многолетних традиций российского классического музыкального образования. Многие из преподавателей

Школы по праву пользуются авторитетом в профессиональном сообществе города и региона как преподаватели-мастера, лидеры в своей сфере деятельности.

В Школе ведется планомерная работа по представлению работников, достигнувших высоких результатов в профессиональной деятельности к наградам различного уровня.

Данные о наградах педагогических работников Школы (штатных и совместителей) приведены в следующей таблице:

ФИО	Награда
Виленская Вероника Михайловна	Почетная грамота Министерства культуры РФ
Вологина Ольга Яковлевна	Знак отличия «За достижения в культуре» Лауреат премии «Во славу Екатеринбурга»
Горский Александр Юрьевич	Лауреат премии Губернатора Свердловской области «За лучшую педагогическую работу года» Лауреат премии «Во славу Екатеринбурга»
Пашнова Флюра Рашитовна	Знак отличия «За достижения в культуре»
Рогозина Ирина Борисовна	Почетная грамота Министерства культуры РФ
Семенович Елена Александровна	Знак отличия «За достижения в культуре» Лауреат премии «Во славу Екатеринбурга»

В целях выполнения Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», в Школе осуществлен планомерный перевод работников на работу в условиях «эффективного контракта». На дату самообследования разработаны и утверждены показатели и критерии эффективности деятельности работников по всем должностям и профессиям, утвержденным в штатном расписании Школы.

На отчетную дату 100 % работников Школы осуществляют трудовую деятельность на условиях «эффективного контракта».

Все руководящие работники, служащие и технический персонал прошли процедуру аттестации на соответствие занимаемой должности (квалификационному уровню) при переводе на «эффективный контракт». Работники всех категорий ежегодно проходят аттестацию на эффективность деятельности по итогам учебного года.

Выводы и рекомендации:

В школе сформирован высококвалифицированный педагогический коллектив. Образовательный уровень кадрового состава соответствует федеральным государственным требованиям к условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства. Уровень педагогического мастерства преподавателей и концертмейстеров позволяет Школе достигать высоких творческих результатов учащихся, стабильно удерживать высокое качество образования.

9. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ

Деятельность Школы по данному направлению осуществляется в соответствии с программой методической деятельности, являющейся неотъемлемой частью дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства.

Целью программы методической деятельности Школы является повышение качества образования путем совершенствования методической деятельности преподавателей, сохранение лучших педагогических традиций и внедрение инноваций в практическую деятельность, развитие креативного потенциала преподавателей на основе интеграции содержания учебных дисциплин в ходе реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

Переход к реализации новых видов образовательных программ, как предпрофессиональных, так и общеразвивающих, обуславливает необходимость поиска и реализации современных подходов к организации методической работы в учреждении.

Необходимость совершенствования методической работы в Школе обусловлена новыми вызовами времени, новыми требованиями, предъявляемыми государством, обществом, семьей к качеству современного образования. Все это требует комплексного подхода к многогранной учебно-методической работе. Методическая работа стимулирует профессиональное развитие педагога, способствует систематизации накопленного опыта, решению профессиональных проблем, позволяет получить большее удовлетворение от работы.

Повышение квалификации помогает преподавателю избавиться от устаревших взглядов, делает его более восприимчивым к внешним изменениям, что в конечном итоге повышает его конкурентоспособность.

Развитие методической культуры педагогических работников, их мотивация к обобщению и трансляции своего педагогического опыта,

создание эффективной системы повышения квалификации — один из приоритетов кадровой политики Школы. Методическая деятельность является одним из важнейших показателей эффективности, закрепленных в «эффективных контрактах» работников.

Повышение квалификации и переподготовка работников
в 2019 году

№ п/п	ФИО	Должность	Данные о повышении квалификации и переподготовка
1	Парагой Евгения Петровна	Заместитель директора по УМР	<p>Уральский федеральный университет имени Б. Н. Ельцина, 2019 год. Программа: государственное и муниципальное управление</p> <p>Документационное сопровождение организационной и образовательной деятельности в учреждениях культуры дополнительного образования, июнь 2019 г., Екатеринбургская академия современного искусства</p> <p>Обучение по гражданской обороне и защите от чрезвычайных ситуаций (36 часов), декабрь 2019 года, Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал-СОФТ»</p>
2	Пашнова Флюра Рашитовна	Преподаватель	<p>Инструментальное исполнительство (фортепиано) (в рамках проведения VIII Творческой школы «Окно в будущее») (72 часа), май 2019 года, Уральская специальная музыкальная школа (колледж)</p>
3	Пильникова Александра Александровна	Заместитель директора по УВР	<p>Документационное сопровождение организационной и образовательной деятельности в учреждениях культуры дополнительного образования, июнь 2019 г., Екатеринбургская академия современного искусства</p> <p>Обучение по гражданской обороне и защите от чрезвычайных ситуаций (36 часов), декабрь 2019 года, Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал-СОФТ»</p>

4	Семенович Елена Александровна	Преподаватель	Краткосрочное повышение квалификации в рамках Национального проекта «Культура» (фортепианная школа имени В. М. Троппа), июнь 2019 года, Российская академия музыки имени Гнесиных
5	Усанов Андрей Викторович	Документовед	Обучение по гражданской обороне и защите от чрезвычайных ситуаций (36 часов), декабрь 2019 года, Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал-СОФТ»
6	Усанова Елена Валерьевна	Директор	Документационное сопровождение организационной и образовательной деятельности в учреждениях культуры дополнительного образования, июнь 2019 г., Екатеринбургская академия современного искусства Краткосрочное повышение квалификации в рамках Национального проекта «Культура» (менеджмент творческих проектов в сфере музыкального искусства), ноябрь 2019 года, Российская академия музыки имени Гнесиных Обучение по гражданской обороне и защите от чрезвычайных ситуаций (36 часов), декабрь 2019 года, Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал-СОФТ»
7	Шакун Олег Васильевич	Заместитель директора по АХР	Обучение по программе для руководителей и лиц, ответственных за ПБ, знаниям требований пожарно-технического минимума (28 часов), октябрь 2019 года, Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал-СОФТ» Обучение и проверка знаний требований по охране труда работников (40 часов), октябрь 2019 года, Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал-СОФТ» Обучение по гражданской обороне и защите от чрезвычайных ситуаций (36 часов), декабрь 2019 года, Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал-СОФТ»

8	Шакун Ольга Александровна	Методист, преподаватель	Профессиональная переподготовка: Уральский федеральный университет имени Б. Н. Ельцина, 2019 год. Программа: государственное и муниципальное управление Актуальные методики работы с академическим хором (36 часов), ноябрь 2019 года, Санкт- Петербургский государственный институт культуры
9	Шаравьёв Данил Алексеевич	Преподаватель	Краткосрочное повышение квалификации в рамках Национального проекта «Культура» (баянная школа Фридриха Липса), сентябрь 2019 года, Российская академия музыки имени Гнесиных

В настоящее время в Школе ведется работа по разработке и апробации новых учебных пособий, хрестоматий, репертуарных сборников. Сведения о них представлены в следующей таблице:

Название методической разработки	Автор(ы)
Репертуарный сборник для обучающихся по предмету «Общее фортепиано» «Любимая музыка»	Айкашева И. Н. Свербиус Т. Ю.
Рабочая тетрадь «Учись считать» (для детей 5-7 лет)	Андрущук О. Р.

В 2019 году велась активная деятельность по трансляции педагогического опыта, презентации инновационных разработок и проектов Школы на методических мероприятиях городского, регионального и всероссийского уровней.

Дата	Место проведения	Мероприятие	Ответственный
3 февраля	Свердловская областная библиотека для детей имени В. П. Крапивина	Концерт-презентация сборника пьес для фортепиано «Джаз для всех»	Андрущук О. Р. Виленская В. М. Мурзина С. Б.
22 марта	СМУ имени П. И. Чайковского	НПК «От истоков музыкального образования детей в Екатеринбурге. Диалог времён» (заочный доклад «Задачи начального периода обучения игре на скрипке»)	Рукавичникова Е. В.
25-26 марта	ДМШ № 11 имени М. А. Балакирева	Всероссийская научно-практическая конференция «Музыкально-теоретические	Орлова И. И.

Дата	Место проведения	Мероприятие	Ответственный
		дисциплины в детской школе искусств XXI века: в движении к новому качеству образования» (доклад «Когнитивный потенциал юмористического контента профессионально-ориентированных сетевых музыкальных сообществ»)	
17 апреля	Заочное участие	Всероссийская научно-практическая конференция «Моя профессия — учитель музыки» (статья «Лекция-концерт как интегративная форма деятельности педагога-музыканта в социокультурном образовательном пространстве»)	Виленская В. М.
29 мая	ДМШ № 2 имени М. И. Глинки	Доклад «Психологические особенности дошкольного возраста и принципы работы с детьми в классе „Фортепиано“» (в рамках XII Открытого Форума юных дарований)	Пашнова Ф. Р.
29 мая	ДМШ № 2 имени М. И. Глинки	Презентация сборника пьес для фортепиано «Джаз для всех»	Андрущук О. Р. Виленская В. М. Мурзина С. Б.
29 мая	ЕДМШ № 12 имени С. С. Прокофьева	Мастер-класс Карлышова А. В. «Основные методики эффективного развития технических навыков у учащихся в классе гитары» (в рамках XII Открытого Форума юных дарований)	Карлышов А. В.
17-19 октября	Заочное участие	IX Всероссийская научно-практической конференция «Диалоги о культуре и искусстве» (статья «Концерт в библиотечном центре как форма музыкально-просветительской деятельности»)	Виленская В. М.
20 ноября	ДМШ № 3 имени Д. Д. Шостаковича	Доклад «Снятие мышечных зажимов у детей на начальном этапе обучение игре на арфе» (в рамках Педагогической мастерской «Актуальные проблемы исполнительства на струнных инструментах»)	Матюшенок О. А.
23 ноября	ДШИ № 1 (г. Берёзовский)	Мастер-класс Карлышова А. В.	Карлышов А. В.

10. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Творческая деятельность школы рассматривается как неотъемлемый компонент образовательного процесса. Важнейшая функция творческой деятельности — воспитательная, поэтому большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств учащихся: высокой нравственности, милосердия, порядочности;

- усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;

- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций многонационального российского народа;

- приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;

- формированию здорового образа жизни;

- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Творческая деятельность школы включает в себя следующие направления: конкурсно-фестивальное, концертно-просветительское, социокультурное, проектное.

Одно из приоритетных направлений деятельности школы при реализации программы творческой деятельности — развитие коллективного музицирования.

10.1. КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Одним из лучших показателей качества услуг, предоставляемых Школой, неизменно остается конкурсно-фестивальная деятельность. Учащиеся ежегодно подтверждают свой высокий уровень исполнительского мастерства. За прошедший календарный год было завоевано более 300 дипломов различного уровня. Результаты конкурсно-фестивальной деятельности обучающихся — один из основных показателей качества оказываемых Школой образовательных услуг, устанавливаемый муниципальным заданием Учредителя

Приоритетными для Школы является участие в конкурсах по плану Управления культуры Администрации города Екатеринбурга и Регионального ресурсного центра по художественному образованию. Также одной из самых важных задач для Школы является поддержка и продвижение одаренных и талантливых детей и молодежи. Эту задачу Школа успешно решает благодаря большому количеству конкурсов и фестивалей, плата за которые не взимается с родителей, а полностью погашается учебным заведением. Расширяется список конкурсов, а также их география.

В течение 2018 года учащиеся приняли участие в 56 конкурсах и фестивале различного уровня. Общее число участия — 318, из них: 246 — участия солистов, 72 — творческих коллективов. Многие дети участвовали в конкурсах 5–8 раз в год. Обучающимися завоевано 281 диплом лауреатов и дипломантов, а также 3 гран-при.

Сведения о качестве конкурсно-фестивальных результатов учащихся приведены в следующей таблице:

Уровень	Гран-при	Лауреат	Дипломант	Благодарственное письмо	Участник	Итого
Международный	—	26	10	—	3	39
Всероссийский	—	13	12	5	4	34
Региональный	—	52	28	9	—	89
Областной	1	25	14	6	—	46
Городской	—	30	17	—	10	57
Районный	2	40	14	—	1	57
Итого	3	186	95	20	18	322
Итого дипломов: 322						

В 2019 году 32 преподавателя Школы осуществляли конкурсно-фестивальную подготовку учащихся, что составляет 86 % от всего педагогического коллектива. На конкурсах и фестивалях были задействованы 6 концертмейстеров, что составляет 100 % от общего числа концертмейстеров. Многие преподаватели и концертмейстеры были отмечены дипломами за лучшую педагогическую и концертмейстерскую работу.

Сведения о наградах «За лучшую педагогическую/концертмейстерскую работу» в 2019 году

Уровень	Дипломы за лучшую педагогическую/концертмейстерскую работу		Итого
Международный	3	1	4
Всероссийский	7	6	13
Региональный	8	4	12
Областной	3	2	5
Городской	21	5	26
Районный	6	2	8
Итого	48	20	68

Преподаватели и концертмейстеры школы участвуют в педагогических конкурсах исполнительского мастерства, где демонстрируют свою профессиональную подготовку.

Результаты выступления преподавателей и концертмейстеров на конкурсах исполнительского мастерства в 2019 году

Уровень	Гран-при	Лауреат	Дипломант	Почетная грамота	Участник	Итого
Международный	—	4	2	—	—	6
Всероссийский	—	—	—	—	—	—
Региональный	—	—	—	—	—	—
Областной	—	4	2	—	—	6
Городской	—	1	—	—	—	1
Районный	—	—	—	—	—	—
Итого	—	9	4	—	—	13
Итого дипломов: 13						

В таблице ниже приведены достижения учащихся и преподавателей в конкурсах различных уровней за 2019 год:

№	Название мероприятия	Дата проведения	Участники	Результат
Международные конкурсы				
1	VI Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедиа проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность»	Методические работы, 01-29.03.2019	Айкашева И. Н., Свербиус Т. Ю.	60 б., Дипломант
			Новгородова Е. В.	80 б., Лауреат II степени
			Орлова И. И.	50 б., Дипломант
2	V Международный фестиваль-конкурс «Волшебство звука»	Соло, Ансамбль 10.03.2019	Прокопьев М. (преп. Гагулина А.В.)	Диплом участника
			Исинбаева К. (преп. Кичигина С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	Лауреат I степени
			Мясников Д. (преп. Шаравьев Д.А.)	Лауреат II степени
			Некрасова М. (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	Дипломант
			Порошина С. (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	Лауреат III степени
			Инструментальное трио: Додина А., Петрова М., Исинбаева К. (преп. Семенович Е.А., Рукавичникова Е.В., Кичигина С.А.)	Лауреат II степени
			Инструментальный дуэт: Исинбаева К., Медведев М. (преп. Кичигина С.А., Блинов С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	Лауреат II степени

3	Международный конкурс-фестиваль в рамках проекта «Урал собирает друзей!»	04-07.04.2019	Николаев Н. (преп. Черкасская О.В.)	Лауреат II степени	
			Трапезников Ю. (преп. Черкасская О.В.)	Дипломант III степени	
4	III Международная Олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре четверти»	19.04.- 15.05.2019 Музыкальный теоретик	Головина Ю. (преп. Вчерашняя Е.В.)	90 б., Лауреат I степени	
			Гармонизация	Нейская Д. (преп. Вчерашняя Е.В.)	80 б., Лауреат II степени
			Музыкальный теоретик	Нейская Д. (преп. Вчерашняя Е.В.)	85 б., Лауреат II степени
				Новоселова И. (преп. Вчерашняя Е.В.)	76 б., Лауреат III степени
				Степанова А. (преп. Вчерашняя Е.В.)	74 б., Лауреат III степени
5	II Международный хоровой конкурс имени М. Г. Климова	Ансамбль, 21.04.2019	Секстет директоров ДШИ Кировского района «ArtFly» (конц. Усанова Е. В.)	Лауреат I степени	
6	XVI Международный конкурс классической музыки «Viva Music»	21.04.2019	Усанова Е. В.	Лауреат II степени	
7	107-й Международный фестиваль-конкурс детских, юношеских, молодежных, взрослых творческих коллективов и исполнителей «Адмиралтейская звезда»	Художественное слово, 26-29.04.2019	Трапезников Ю. (преп. Черкасская О.В.)	Дипломант III степени	
8	XI Уральский международный конкурс юных пианистов имени С.С. Прокофьева	Соло, 02-08.05.2019	Никитина Н. (преп. Семенович Е.А.)	7 б., Дипломант	
				Диплом «За преданность конкурсу»	
			Крашенинникова Н. (преп. Пашнова Ф.Р.)	7 б., Дипломант	
			Лутков А. (преп. Семенович Е.А.)	6 б., Диплом участника II тура	
	Копеин Е. (преп. Семенович Е.А.)	8 б., Лауреат III степени			
9	V международный хоровой фестиваль-конкурс в рамках международных хоровых ассамблей «EURASIA CANTAT»	03-07.05.2019	Хор младших классов (рук. Шакун О.А.), (конц. Усанова Е.В.)	Лауреат Бронзового уровня	
			Хор старших классов (рук. Шакун О.А.), (конц. Усанова Е.В.)	Лауреат Серебряного уровня	

10	IV Международный хоровой конкурс-фестиваль имени М. Г. Климова	Ансамбль 19.10.2019	Усанова Е. В. (Ансамбль директоров ДШИ)	Лауреат I степени
11	II Международный фестиваль-конкурс национальных культур «На стыке континентов»	Соло, 14-15.11. 2019	Антонов Ф. (преп. Черкасская О. В.)	24 б., Лауреат III степени
			Агафонов И. (преп. Глухова Т. В.), (конц. Груздева И. А.)	21 б., Дипломант
			Личардина А. (преп. Шаравьёва О. С.), (конц. Бортнова Ю. В.)	27 б., Лауреат III степени
			Некрасова М. (преп. Шаравьёва О. С.), (конц. Бортнова Ю. В.)	24 б., Лауреат III степени
			Порошина С. (преп. Шаравьёва О. С.), (конц. Бортнова Ю. В.)	18 б., Диплом участника
			Шитова А. (преп. Шаравьёва О. С.), (конц. Бортнова Ю. В.)	26 б., Лауреат III степени
			Мясников Д. (преп. Шаравьёв Д. А.)	33 б., Лауреат I степени
			Анфалова К. (преп. Шаравьёв Д. А.)	24 б., Лауреат III степени
			Шаравьёв Д. А.	Диплом «За подготовку Лауреата»
12	III Международный интернет конкурс-фестиваль «Академия Должикова»	Соло, 01.12.2019	Бабинцева Е. (преп. Старикова О. Д.), (конц. Мархасин Г. И.)	Лауреат III степени
			Игнатъева О. (преп. Старикова О. Д.), (конц. Мархасин Г. И.)	Лауреат I степени
			Шакун Т. (преп. Старикова О. Д.), (конц. Мархасин Г. И.)	Дипломант
			Старикова О. Д.	Диплом «За подготовку лауреата»
			Мархасин Г. И.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
13	VII Международный фестиваль-конкурс исполнителей на клавишном аккордеоне «Аккордеониссимо»	Соло, Ансамбль 05-07.12.2019	Рыбаков С. (преп. Шаравьёв Д. А.)	Дипломант
			Хакимов М. (преп. Шаравьёв Д. А.)	Лауреат III степени
			Мясников Д. (преп. Шаравьёв Д. А.)	Лауреат II степени
			Сунегин В. (преп. Шаравьёв Д. А.)	Дипломант
			Кириаку К. (преп. Шаравьёв Д. А.)	Дипломант

			Трио «Fusion» (Сунегин В., Кириаку К., Мясников Д.) (преп. Шаравьев Д. А.)	Лауреат II степени
14	II Международный музыкальный видеоконкурс «GoodWin Art» «Искусство побеждать»	Соло, Декабрь 2019	Бабинцева Е. (преп. Старикова О. Д.), (конц. Мархасин Г. И.)	Лауреат II степени
			Старикова О. Д.	Диплом «За подготовку лауреата»
Всероссийские конкурсы				
15	Всероссийский молодежный фестиваль- конкурс «Музыка в цифровом формате»	14.03.2019	Копейн Е. (без преподавателя)	81 б. Лауреат II степени
16	Конкурс среди учащихся ДМШ и ДШИ РФ по специальностям «Фортепиано», «Скрипка», «Виолончель», «Вокал», «Духовые инструменты» в рамках XVI Международного конкурса имени П.И. Чайковского	Соло, 16.03.2019	Никитина Н. (преп. Семенович Е.А.)	Победитель 2 этапа
			Петрова М. (преп. Рукавичникова Е.В.), (конц. Зайцева М.Б.)	
			Сметанин Е. (преп. Горский А.Ю.), (конц. Зайцева М.Б.)	
			Исинбаева К. (преп. Кичигина С.А.), (конц. Бортонова Ю.В.)	
17	II Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Плетенка»	Соло, ансамбль 25-28.03.2019	Мясников Д. (преп. Шаравьев Д.А.)	Диплом «За творческие успехи»
			Анфалова К. (преп. Шаравьев Д.А.)	Диплом «За творческие успехи»
			Сунегин В. (преп. Шаравьев Д.А.)	Благодарственное письмо «За участие в конкурсе»
			Хакимов М. (преп. Шаравьев Д.А.)	Благодарственное письмо «За участие в конкурсе»
			Трио аккордеонистов «Fusion»: Кириаку К., Мясников Д., Сунегин В. (преп. Шаравьев Д.А.)	Диплом «За творческие успехи»
			Антонов Ф., Николаев Н. (преп. Черкасская О.В.)	Благодарственное письмо «За участие в конкурсе»
			Оркестр народных инструментов «Балалаечка» (рук. Пильникова А.А.)	Диплом «За творческие успехи»
			Катаржин А. (преп. Карлышов А.В.)	Благодарственное письмо «За участие в конкурсе»

18	I Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Солнечные фанфары»	Соло, 25-29.03.2019	Сметанин Е. (преп. Горский А.Ю.), (конц. Зайцева М.Б.)	26, 6 б., Дипломант
			Беляев Е. (преп. Блинов С.А.), (конц. Груздева И.А.)	30, 7 б., Лауреат III степени
			Блинов С.А.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Груздева И.А.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
			Коберниченко Г. (преп. Горский А.Ю.), (конц. Зайцева М.Б.)	28 б., Лауреат III степени
			Зубов М. (преп. Горский А.Ю.), (конц. Зайцева М.Б.)	32 б., Лауреат II степени
			Горский А.Ю.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Зайцева М.Б.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
			Ложкин Д. (преп. Горский А.Ю.), (конц. Зайцева М.Б.)	28, 3 б., Лауреат III степени
			Игнатъева О. (преп. Старикова О.Д.), (конц. Мархасин Г.И.)	21, 3 б., Лауреат III степени
			Старикова О.Д.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Шакун Т. (преп. Старикова О.Д.), (конц. Мархасин Г.И.)	19 б., Дипломант
			Осипова Т. (преп. Старикова О.Д.), (конц. Мархасин Г.И.)	21, 3 б., Лауреат III степени
			Старикова О.Д.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Полагаева Е. (преп. Старикова О.Д.), (конц. Мархасин Г.И.)	18, 7 б., Дипломант
			Сипко Т. (преп. Старикова О.Д.), (конц. Мархасин Г.И.)	15, 7 б., Участник
			Бабинцева Е. (преп. Старикова О.Д.), (конц. Мархасин Г.И.)	24 б., Лауреат II степени
Старикова О.Д.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»			
Мархасин Г.И.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»			

19	XI Всероссийский конкурс учащихся оркестровых отделений ДШИ городов Росатома (с участием ДШИ Свердловской области)	27-29.03.2019	Петрова М. (преп. Рукавичникова Е.В.), (конц. Зайцева М.Б.)	94, 6 б., Лауреат I степени
			Рукавичникова Е.В.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Зайцева М.Б.	Диплом «Лучший концертмейстер»
20	Всероссийский конкурс юных скрипачей и виолончелистов	Соло, 09-10.11.2019	Исинбаева К. (преп. Кичигина С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	Лауреат I степени
			Чижова А. (преп. Кичигина С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	Дипломант
			Петрова М. (преп. Рукавичникова Е.В.), (конц. Зайцева М.Б.)	Лауреат III степени
			Бортнова Ю. В.	Диплом «Лучший концертмейстер»
			Зайцева М. Б.	Диплом «Лучший концертмейстер»
21	Всероссийский конкурс «Наши надежды» по специальности народные инструменты	Соло, 05-08.12.2019	Анфалова К. (преп. Шаравьев Д. А.)	55 б., Благодарственное письмо
			Шупарский А. (преп. Черкасская О. В.)	63 б., Дипломант
			Плюснина Е. (преп. Черкасская О. В.)	64 б., Дипломант
			Антонов Ф. (преп. Черкасская О. В.)	63 б., Дипломант
			Николаев Н. (преп. Черкасская О. В.)	62 б., Дипломант
			Катаржин А. (преп. Карлышов А. В.)	77 б., Лауреат III степени
			Карлышов А. В.	Диплом «За высокие педагогические достижения»
Региональные конкурсы				
22	III Открытый межрегиональный конкурс учащихся ДМШ и ДШИ «Концертино»	Соло, 26.01.2019	Крашенинникова А. (преп. Пашнова Ф. Р.)	79 б., Лауреат III степени
			Петрова М. (преп. Рукавичникова Е. В.), (конц. Зайцева М. Б.)	83, 33 б., Лауреат II степени

23	Открытый межрегиональный конкурс исполнителей на оркестровых струнных инструментах и арфе им. Н. Е. Козырева	Соло, 02-03.02.2019	Авдюкова А. (преп. Матюшенок О. А.)	73 б., Лауреат III степени
			Глебова М. (преп. Матюшенок О. А.)	61 б., Дипломант
			Степанова А. (преп. Матюшенок О. А.)	92 б., Лауреат I степени
			Петрова М. (преп. Рукавичникова Е. В.), (конц. Зайцева М. Б.)	90 б., Лауреат I степени
24	VIII Открытый межрегиональный конкурс учащихся оркестровых отделений ДМШ и ДШИ «Вибрато»	Соло, 10.02.2019	Глебова М. (преп. Матюшенок О. А.)	67 б., Дипломант
			Степанова А. (преп. Матюшенок О. А.)	78, 67 б., Лауреат III степени
			Авдюкова А. (преп. Матюшенок О. А.)	65 б., Дипломант
			Исинбаева К. (преп. Кичигина С. А.), (конц. Бортонова Ю. В.)	93 б., Лауреат I степени
			Кичигина С.А.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
25	IV открытый межрегиональный конкурс инструментальных ансамблей им. В. Б. Городиловой	Ансамбль, 15-16.02.2019	Инструментальное трио: Додина А., Петрова М., Исинбаева К. (преп. Семенович Е. А., Рукавичникова Е. В., Кичигина С. А.)	78, 75 б., Лауреат III степени
			Семенович Е. А., Рукавичникова Е. В., Кичигина С. А.	Диплом «За подготовку лауреата»
			Инструментальный дуэт: Исинбаева К., Исинбаев Т. (преп. Кичигина С. А., Черкасская О. В.)	70, 25 б., Лауреат III степени
			Кичигина С.А., Черкасская О.В.	Диплом «За подготовку лауреата»
			Фортепианный дуэт: Хоменко А., Трахачев Я. (преп. Гагулина А.В.)	56, 25 б., Благодарственное письмо

			Инструментальный дуэт: Исинбаева К., Медведев М. (преп. Кичигина С.А., Блинов С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	71 б., Лауреат III степени
			Кичигина С.А., Блинов С.А.	Диплом «За подготовку лауреата»
26	IX Открытый региональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Музыкальные узоры»	Соло, Ансамбль, 16-17.02.2019	Некрасова Д. (преп. Шаравьева О. С.), (конц. Бортнова Ю. В.)	56 б., Благодарственное письмо
			Бортнова Ю. В.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
			Некрасова М. (преп. Шаравьева О. С.), (конц. Бортнова Ю. В.)	65, 67 б., Дипломант
			Шитова А. (преп. Шаравьева О. С.), (конц. Бортнова Ю. В.)	65 б., Дипломант
			Порошина С. (преп. Шаравьева О. С.), (конц. Бортнова Ю. В.)	57 б., Благодарственное письмо
			Хакимов М. (преп. Шаравьев Д. А.)	66 б., Дипломант
			Мясников Д. (преп. Шаравьев Д. А.)	97 б., Лауреат I степени
			Шаравьев Д. А.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Титова А. (преп. Черкасская О. В.)	54, 67 б., Благодарственное письмо
			Чермянинова В. (преп. Черкасская О. В.)	62, 67 б., Дипломант
			Стриганов Г. (преп. Черкасская О. В.)	66, 33 б., Дипломант
			Сунегин В. (преп. Шаравьев Д. А.)	88, 67 б., Лауреат II степени
			Анфалова К. (преп. Шаравьев Д. А.)	68, 33 б., Дипломант
			Николаев Н. (преп. Черкасская О. В.)	67 б., Дипломант
Лимонова К. (преп. Середкина Н. Л.)	63 б., Дипломант			

			Ярославцева А. (преп. Середкина Н. Л.)	74 б., Лауреат III степени
			Поругова Н. (преп. Середкина Н. Л.)	87, 33 б., Лауреат II степени
			Макаров А. (преп. Середкина Н. Л.)	56 б., Благодарственное письмо
			Лобова Е. (преп. Середкина Н. Л.)	66, 67 б., Дипломант
			Поташкин А. (преп. Карлышов А. В.)	59, 67 б., Благодарственное письмо
			Катаржин А. (преп. Карлышов А. В.)	62, 33 б., Дипломант
			Чижев Е. (преп. Карлышов А. В.)	62, 67 б., Дипломант
			Трио гитаристов «КаЛиНа»: Лобова Е., Ершакова Е., Поругова Н. (преп. Середкина Н. Л.)	74 б., Лауреат III степени
			Дуэт аккордеонистов: Хакимов М., Позмогов Л. (преп. Шаравьев Д. А.)	62 б., Дипломант
			Дуэт аккордеонистов: Титова А., Плюснина Е. (преп. Черкасская О. В.)	66, 67 б., Дипломант
			Дуэт аккордеонистов: Стриганов Г., Чермянинова В. (преп. Черкасская О. В.)	77, 67 б., Лауреат III степени
			Инструментальный дуэт: Исинбаева К., Исинбаев Т. (преп. Кичигина С. А., Черкасская О. В.)	63 б., Дипломант
			Дуэт аккордеонистов: Антонов Ф., Николаев Н. (преп. Черкасская О. В.)	66, 67 б., Дипломант
27	IX Открытый межрегиональный конкурс юных исполнителей на классической гитаре «Волшебные струны» имени В. А. Шлохина	Соло, 02-03.03.2019	Поругова Н. (преп. Середкина Н. Л.)	80 б., Лауреат II степени

28	III Открытый уральский межрегиональный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «Ваталинка»	02-03.03.2019, Соло, Ансамбль	Некрасова М. (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	67 б., Дипломант
			Некрасова Д. (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	63 б., Дипломант
			Порошина С. (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	72 б., Лауреат III степени
			Сунегин В. (преп. Шаравьев Д.А.)	77 б., Лауреат III степени
			Николаев Н. (преп. Черкасская О.В.)	72 б., Лауреат III степени
			Антонов Ф. (преп. Черкасская О.В.)	70 б., Лауреат III степени
			Анфалова К. (преп. Шаравьев Д.А.)	70 б., Лауреат III степени
			Трио аккордеонистов «Fusion»: Сунегин В., Мясников Д., Шаравьев Д.А. (преп. Шаравьев Д.А.)	90 б., Лауреат I степени
			Дуэт аккордеонистов: Антонов Ф., Николаев Н. (преп. Черкасская О.В.)	71 б., Лауреат III степени
			Сводный унисон балалаечников «Балагуры» (Конюхов И., Хмелев Ф.), (преп. Глухова Т.В.)	86, 6 б., Лауреат II степени
29	Региональный конкурс детского творчества «Звездочки»	Соло, 02-03.03.2019	Лимонова К. (преп. Середкина Н.Л.)	70, 3 б., Лауреат III степени
			Ярославцева А. (преп. Середкина Н.Л.)	71, 5 б., Лауреат III степени
			Шитова А. (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	72, 5 б., Лауреат III степени
			Хакимов М. (преп. Шаравьев Д.А.)	74, 8 б., Лауреат III степени
			Шакун Т. (преп. Старикова О.Д.), (конц. Мархасин Г.И.)	83, 3 б., Лауреат II степени
			Мархасин Г.И.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
			Игнатьева О. (преп. Старикова О.Д.), (конц. Мархасин Г.И.)	84 б., Лауреат II степени
			Чижова А. (преп. Кичигина С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	68, 3 б., Дипломант

			Бортнова Ю.В.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
30	VI Открытый межрегиональный конкурс юных исполнителей «Сладкие грёзы»	06-07.05.2019	Бровко Д. (преп. Мурзина С.Б.)	70 б., Лауреат III степени
			Шалахова Е. (преп. Пашнова Ф.Р.)	75 б., Лауреат III степени
			Верещагин Д. (преп. Рогозина И.Б.)	65 б., Дипломант
			Даурцева А. (преп. Семенович Е.А.)	77 б., Лауреат III степени
			Миниахметов А. (преп. Пашнова Ф.Р.)	77 б., Лауреат III степени
			Сидорова Я., Таха А. (преп. Пашнова Ф.Р.)	59 б., Благодарственное письмо
			Мстоян Д. (преп. Мурзина С.Б.), (илл. Петрова М.)	84 б., Лауреат II степени
			Глебова М. (преп. Матюшенок О.А.)	64 б., Дипломант
			Степанова А. (преп. Матюшенок О.А.)	83 б., Лауреат II степени
			Чижова А. (преп. Кичигина С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	80 б., Лауреат II степени
			Петрова М. (преп. Рукавичникова Е.В.), (конц. Зайцева М.Б.)	97 б., Лауреат I степени
			Мухтарова С. (преп. Кичигина С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	68 б., Дипломант
			Исинбаева К. (преп. Кичигина С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	91 б., Лауреат I степени
			Исинбаева К., Арзыева А. (преп. Кичигина С.А., Блинов С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	89 б., Лауреат II степени
			Инструментальное трио: Додина А., Исинбаева К., Петрова М. (преп. Семенович Е.А., Кичигина С.А., Рукавичникова Е.В.)	97 б., Лауреат I степени
Шитова А. (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	80 б., Лауреат II степени			

			Титова А. (преп. Черкасская О.В.)	67 б., Дипломант
			Плюснина Е. (преп. Черкасская О.В.)	53 б., Благодарственное письмо
			Стриганов Г. (преп. Черкасская О.В.)	68 б., Дипломант
			Чермянинова В. (преп. Черкасская О.В.)	58 б., Благодарственное письмо
			Стриганов Г., Чермянинова В. (преп. Черкасская О.В.)	72 б., Лауреат II степени
			Игнатьева О. (преп. Старикова О.Д.), (конц. Мархасин Г.И.)	80 б., Лауреат II степени
			Шакун Т. (преп. Старикова О.Д.), (конц. Мархасин Г.И.)	65 б., Дипломант
			Сметанин Е. (преп. Горский А.Ю.) (конц. Зайцева М.Б.)	83 б., Лауреат II степени
31	X Открытый региональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Музыкальные узоры»	Соло, 09-10.11.2019	Плюснина Е. (преп. Черкасская О. В.)	70 б., Лауреат III степени
			Антонов Ф. (преп. Черкасская О. В.)	71,33 б., Лауреат III степени
			Николаев Н. (преп. Черкасская О. В.)	67 б., Дипломант
32	VII Открытый региональный конкурс юных исполнителей на классической гитаре и мандолине им. В. М. Деруна	Соло, Ансамбль, 16-17.11.2019	Лимонова К. (преп. Серёдкина Н. Л.)	80 б., Лауреат II степени
			Поругова Н. (преп. Серёдкина Н. Л.)	90 б., Лауреат I степени
			Ансамбль гитаристов (Катаржин А., Поташкин А., Догадаева А., Виноградов Г.) (преп. Карлышов А. В.)	82 б., Лауреат II степени
			Карлышов А. В.	Диплом «За подготовку лауреата»
			Серёдкина Н. Л.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
33	I открытый межрегиональный фестиваль-конкурс ансамблей и оркестров духовых инструментов имени Н. А. Шараповой	Ансамбль, 07.12.2019	Ансамбль трубачей (Зубов М., Сметанин Е., Дудин Т., Коберниченко Г.) (преп. Горский А. Ю.) (конц. Зайцева М. Б.)	Лауреат II степени
			Горский А. Ю.	Диплом «За подготовку лауреата»
			Зайцева М. Б.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»

Областные конкурсы

34	I Областной открытый конкурс исполнителей на народных инструментах «Ирбитский сувенир»	Ансамбль, 26.01.2019	Трио аккордеонистов «Fusion»: Мясников Д., Кириаку К., Сунегин В. (преп. Шаравьев Д. А.)	87, 3 б., Лауреат II степени
		Соло 26.01.2019	Мясников Д. (преп. Шаравьев Д. А.)	94, 3 б., Лауреат I степени
			Сунегин В. (преп. Шаравьев Д. А.)	66 б., Дипломант
			Кириаку К. (преп. Шаравьев Д. А.)	61, 3 б., Дипломант
			Анфалова К. (преп. Шаравьев Д. А.)	75, 3 б., Лауреат III степени
35	VI Областной конкурс ансамблей	Ансамбль, 16-17.02.2019	Инструментальное трио: Игнатьева О., Чижова А., Волошина М. (преп. Старикова О.Д., Кичигина С.А., Семенович Е.А.)	61 б., Дипломант
			Дуэт виолончелистов: Мухтарова С., Чижова А. (преп. Кичигина С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	56, 33 б., Благодарственное письмо
			Инструментальный дуэт: Исинбаева К., Медведев М. (преп. Кичигина С.А., Блинов С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	63, 67 б., Дипломант
			Инструментальное трио: Додина А., Петрова М., Исинбаева К. (преп. Рукавичникова Е. В., Кичигина С. А., Семенович Е. А.)	90 б., Лауреат I степени
			Рукавичникова Е. В., Кичигина С. А., Семенович Е. А.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»

			Квартет флейтистов: Агафонова Я., Попова Т., Косарева М., Кукушкина А. (преп. Пенькова А. С.)	55, 33 б., Благодарственное письмо
36	Областной конкурс фортепианных миниатюр «Арабески»	Соло, 02-03.03.2019	Крашенинникова А. (преп. Пашнова Ф. Р.)	71, 67 б., Лауреат III степени
			Никитина Н. (преп. Семенович Е.А.)	100 б., Гран-при
			Семенович Е. А.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Копеин Е. (преп. Семенович Е. А.)	70 б., Лауреат III степени
			Бровко Д. (преп. Мурзина С. Б.)	66 б., Дипломант
			Прокопьев М. (преп. Гагулина А. В.)	53 б., Благодарственное письмо
			Черепанова А. (преп. Андрущук О. Р.)	53 б., Благодарственное письмо
			Даурцева А. (преп. Семенович Е. А.)	71, 67 б., Лауреат III степени
			Колесников М. (преп. Семенович Е. А.)	57, 33 б., Благодарственное письмо
37	Открытый областной конкурс учащихся отделений народных инструментов детских школ искусств «Весеннее настроение»	Соло, ансамбль 20.03.2019	Антонов Ф. (преп. Черкасская О.В.)	8 б., Лауреат II степени
			Николаев Н. (преп. Черкасская О.В.)	6, 3 б, Дипломант
			Антонов Ф., Николаев Н. (преп. Черкасская О.В.)	7, 3 б., Лауреат III степени
38	IV Областной конкурс вокально-хоровых коллективов «Хоровая весна»	Хор, 23.03.2019	Хор старших классов (рук. Шақун О.А.), (конц. Усанова Е.В.)	Лауреат III степени
39	IV Открытый областной конкурс исполнителей- флейтистов «Весенние трели»	23-24.03.2019, Соло	Горкушенко А. (преп. Захарова А.С.), (конц. Третьякова Е.И.)	54 б., Благодарственное письмо

40	VII Открытый областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Краснотурьинская капель»	Соло, ансамбль 04-05.04.2019	Мясников Д. (преп. Шаравьев Д.А.)	90 б., Лауреат I степени
			Сунегин В. (преп. Шаравьев Д.А.)	83, 33 б., Лауреат II степени
			Анфалова К. (преп. Шаравьев Д.А.)	88, 33 б., Лауреат I степени
			Трио аккордеонистов «Fusion»: Мясников Д., Сунегин В., Кириаку К. (преп. Шаравьев Д.А.)	84, 22 б., Лауреат II степени
41	X открытый областной конкурс «Созвучие - 2019» общего и специализированного фортепиано и фортепианного ансамбля	Соло, 13-14.04.2019	Коберниченко Г. (преп. Ананьина В.Н.)	Дипломант
42	IX открытый областной конкурс «Вместе весело играть» исполнителей на духовых и ударных инструментах	Соло, ансамбль 20-21.04.2019	Арзыева А. (преп. Блинов С.А.), (конц. Груздева И.А.)	Дипломант
			Беляев Е. (преп. Блинов С.А.), (конц. Груздева И.А.)	Дипломант
			Исинбаева К., Медведев М. (преп. Блинов С.А., Кичигина С.А.), (конц. Бортнова Ю.В.)	Лауреат II степени
43	III Областной конкурс молодых дарований Свердловской области «Надежды Урала» номинации: фортепиано, струнные инструменты	Соло 20-21.04.2019	Никитина Н. (преп. Семенович Е.А.)	93 б., Лауреат I степени
			Семенович Е.А.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Копейн Е. (преп. Семенович Е.А.)	71, 67 б., Лауреат III степени
			Лутков А. (преп. Семенович Е.А.)	75, 33 б., Лауреат III степени
44	Открытый областной конкурс инструментальных концертов «Концерт концертов»	Соло 27.04.2019	Бабинцева Е. (преп. Старикова О.Д.), (конц. Шляпникова М.С.)	81, 7 б., Лауреат II степени
			Полагаева Е. (преп. Старикова О.Д.), (конц. Шляпникова М.С.)	73, 3 б., Лауреат III степени
45	Областной конкурс исполнительского мастерства преподавателей «Грани мастерства»	Соло, ансамбль 23.11- 08.12.2019	Гагулина А. В.	77,67 б., Лауреат III степени
			Мархасин Г. И.	82,33 б., Лауреат II степени
			Карлышов А. В.	83,67 б., Лауреат II степени
			Шакун О. А. (конц. Мархасин Г. И.)	65 б., Дипломант

			Вокальный ансамбль (Вчерашняя Е. В., Мамонова М. В., Орлова И. И., Шакун О. А.)	66,33 б., Дипломант
			Вокальный ансамбль директоров ДШИ Кировского района (конц. Усанова Е. В.)	91 б., Лауреат I степени
			Мархасин Г. И.	Диплом за лучшую концертмейстерскую работу
46	II Областной конкурс технического мастерства учащихся фортепианных и струнных отделений ДМШ и ДШИ «Vivace»	Соло, 30.11.2019	Колесников Максим (преп. Семенович Е.А.)	67 б., Дипломант
			Наумова Наталья (преп. Семенович Е.А.)	63 б., Дипломант
47	V областной конкурс «Юный пианист»	Соло, 14.12.2019	Миниахметов Андрей (преп. Пашнова Ф. Р.)	Дипломант
			Бровко Демид (преп. Мурзина С. Б.)	Лауреат II степени
Городские конкурсы				
48	XIV общегородской фестиваль юных исполнителей по классу баяна и аккордеона «Первые шаги»	Ансамбль, 26.01.2019	Хакимов М., Позмогов Л. (преп. Шаравьев Д. А.)	23,5 б., Участник
			Титова А., Плюснина Е. (преп. Черкасская О. В.)	23 б., Участник
			Стриганов Г., Чермянинова В. (преп. Черкасская О. В.)	25, 5 б., Дипломант
49	Городская олимпиада по сольфеджио и музыкальной литературе «Загадки нотного текста»	Команда, 13.02.2019	Купряжкина В., Логинов Г., Никитина Н., Овчинников К. (преп. Новгородова Е. В., Орлова И. И.)	40, 15 б., Дипломант
50	Общегородской фестиваль юных гитаристов «Сеньорита Гитара»	Соло, 22.02.2019	Лимонова К. (преп. Середкина Н. Л.)	23 б., Участник
			Ярославцева А. (преп. Середкина Н. Л.)	21 б., Участник
			Поругова Н. (преп. Середкина Н. Л.)	24 б., Дипломант
			Середкина Н. Л.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Макаров А. (преп. Середкина Н. Л.)	18 б., Участник

51	Общегородской конкурс оркестров и ансамблей детских школ искусств «Мы – вместе!»	Ансамбль, Гитара 27.02.- 15.03.2019 Балалайка, Домра Духовые и ударные инструменты Оркестр народных инструментов Специальное фортепиано	Ансамбль гитаристов «КаЛиНа»: Лобова Е., Ершакова Е., Поругова Н. (преп. Середкина Н. Л.)	8, 4 б., Лауреат II степени
			Середкина Н.Л.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Ансамбль балалаечников «Балагуры»: Хмелев Ф., Конюхов И. (преп. Глухова Т.В.)	8, 5 б., Лауреат II степени
			Глухова Т.В.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Дуэт: Исинбаева К., Медведев М. (преп. Кичигина С.А., Блинов С.А.), (конц. Бортонова Ю.В.)	7, 4 б., Лауреат III степени
			Кичигина С.А., Блинов С.А.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Бортонова Ю.В.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
			Дуэт ксилофонов: Арзыева А., Беяев Е. (преп. Блинов С. А.), (конц. Груздева И. А.)	7, 2 б., Лауреат III степени
			Груздева И. А.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
			Дуэт флейт: Бабинцева Е., Полагаева Е. (преп. Старикова О.Д.), (конц. Мархасин Г.И.)	8 б., Лауреат II степени
			Старикова О. Д.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Мархасин Г. И.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
			Инструментальное трио: Чижова А., Волошина М., Игнатъева О. (преп. Кичигина С.А., Семенович Е.А., Старикова О.Д.)	6, 2 б., Дипломант
			Трио трубочей: Коберниченко Г., Зубов М., Сметанин Е. (преп. Горский А. Ю.), (конц. Зайцева М. Б.)	7, 3 б., Лауреат III степени
Горский А. Ю.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»			

			Зайцева М. Б.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
			Оркестр народных инструментов «Балалаечка» (рук. Пильникова А. А.)	8, 5 б., Лауреат II степени
			Пильникова А. А.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Наумова Н., Рахманов Р. (преп. Семенович Е. А., Андрущук О. Р.)	7 б., Лауреат III степени
			Семенович Е. А., Андрущук О. Р.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Никитина Н., Крашенинникова А. (преп. Семенович Е. А., Пашнова Ф. Р.)	9, 9 б., Лауреат I степени
			Семенович Е. А., Пашнова Ф. Р.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Хоменко А., Трахачев Я. (преп. Гагулина А. В.)	7 б., Лауреат III степени
			Гагулина А.В.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Копеин Е., Лутков А. (преп. Семенович Е. А.)	8 б., Лауреат II степени
			Семенович Е. А.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Копеин Е., Лутков А., Козачук А., Наумова Н. (преп. Семенович Е. А.)	8, 9 б., Лауреат II степени
			Семенович Е. А.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Хакимов М., Позмогов Л. (преп. Шаравьев Д. А.)	7, 2 б., Лауреат III степени
			Шаравьев Д. А.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Титова А., Плюснина Е. (преп. Черкасская О. В.)	6, 5 б., Дипломант
			Стриганов Г., Чермянинова В. (преп. Черкасская О. В.)	8, 6 б., Лауреат II степени
			Черкасская О.В.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Дуэт: Исинбаева К., Исинбаев Т. (преп. Черкасская О. В., Кичигина С. А.)	6, 7 б., Дипломант

			Антонов Ф., Николаев Н. (преп. Черкасская О. В.)	8, 5 б., Лауреат II степени
			Черкасская О. В.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Камерный оркестр (преп. Вологина О. Я.), (конц. Соломатова Е.Ю.)	6, 2 б., Дипломант
			Кузнецова П., Кузнецова М. (преп. Рукавичникова Е. В., Свербиус Т. Ю.)	6,1 б., Дипломант
			Исинбаева К., Медведев М. (преп. Кичигина С. А., Блинов С. А.), (конц. Бортнова Ю. В.)	9 б., Лауреат I степени
			Кичигина С. А., Блинов С. А.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Бортнова Ю. В.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
			Инструментальное трио: Чижова А., Волошина М., Игнатъева О. (преп. Кичигина С. А., Семенович Е. А., Старикова О. Д.)	6, 7 б., Дипломант
			Инструментальное трио: Додина А., Петрова М., Исинбаева К. (преп. Семенович Е. А., Рукавичникова Е. В., Кичигина С. А.)	8, 2 б., Лауреат II степени
			Семенович Е. А., Рукавичникова Е. В., Старикова О. Д.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
52	XVIII общегородской фестиваль обучающихся групп раннего эстетического развития детских школ искусств «Росинка»	Ансамбль, 13.04.2019	Ансамбль подготовительного отделения: Телицина В., Скоробогатых А., Журавлева М., Драчёва Е., Иванова М., Соловьева А., Мосягина В., Давыдова Е., Трапезников Ю., Титова Л. (преп. Черкасская О.В.)	Дипломант, Специальный диплом за выразительное, музыкальное выступление

53	Общегородской фестиваль обучающихся детских школ искусств «Юный балалаечник»	Соло, 13.04.2019	Агафонов И. (преп. Глухова Т.В.), (конц. Груздева И.А.)	24 б., Участник
54	X городской конкурс профессионального мастерства молодых педагогов «Лучший дебют»	03.10.2019	Шаравьев Д. А.	Лауреат II степени, Диплом «Приз зрительских симпатий»
55	Открытый общегородской конкурс учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ «Allegro-2019»	Соло, 16.11.2019	Прокопьев М. (преп. Гагулина А. В.)	15 б., Участник
			Верещагин Д. (преп. Рогозина И. Б.)	18 б., Дипломант
			Даурцева А. (преп. Семенович Е.А.)	22,9 б., Лауреат III степени
			Колесников М. (преп. Семенович Е.А.)	21 б., Лауреат III степени
			Наумова Н. (преп. Семенович Е.А.)	18,8 б., Диплом
			Копеин Е. (преп. Семенович Е.А.)	24,8 б., Лауреат II степени
			Лутков А. (преп. Семенович Е.А.)	25,1 б., Лауреат II степени
			Мацук К. (преп. Пашнова Ф. Р.)	27 б., Лауреат I степени
			Таха А. (преп. Пашнова Ф. Р.)	23 б., Лауреат III степени
			Крашенинникова А. (преп. Пашнова Ф. Р.)	27 б., Лауреат I степени
			Телицина В. (преп. Мурзина С. Б.)	18,8 б., Диплом
			Бровко Д. (преп. Мурзина С. Б.)	17,3 б., Участник
			Ведерников А. (преп. Андрущук О. Р.)	16,9 б., Участник
			Белькова М. (преп. Виленская В. М.)	19,4 б., Диплом
			Семенович Е.А.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
Пашнова Ф. Р.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»			
56	Городской конкурс этюдов «Музыкальный родничок»	Соло, 23.11.2019	Авдюкова А. (преп. Виленская В. М.)	Лауреат III степени
57	Общегородской фестиваль юных гитаристов «Сеньорита гитара»	Соло, 29.11.2019	Ефремов И. (преп. Серёдкина Н. Л.)	24 б., Дипломант
			Лимонова К. (преп. Серёдкина Н. Л.)	27 б., Лауреат
			Поругова Н. (преп. Серёдкина Н. Л.)	29 б., Лауреат

			Серёдкина Н. Л.	Диплом «За подготовку лауреата»
58	VI городской конкурс юных пианистов «Миньон»	Соло, 09-14.12.2019	Мацук К. (преп. Пашнова Ф. Р.)	Лауреат II степени
			Даурцева А. (преп. Семенович Е.А.)	Дипломант
			Верещагин Д. (преп. Рогозина И. Б.)	Участник
			Пашнова Ф. Р.	Диплом «За подготовку лауреата»
59	Городской фестиваль юных домристов «Рождественские звёздочки»	Соло, 14.12.2019	Шитова Алёна (преп. Шаравьёва О. С.) (конц. Бортнова Ю. В.)	Дипломант
60	XI открытый городской исполнительский конкурс «Играю на сцене»	Соло, 19.12.2019	Агафонов И. (преп. Глухова Т. В.) (конц. Груздева И. А.)	Лауреат II степени
61	XXI Общегородской фестиваль хорового искусства «Хоровые встречи под Рождество»	22.12.2019	Хор младших классов (рук. Шакун О. А.) (конц. Усанова Е. В.)	27 б., Лауреат
Районные конкурсы				
62	XXI Открытый районный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества учащихся ДШИ «Фантазии звезд»	Соло, Ансамбль 17-24.03.2019	Катаржин А. (преп. Карлышов А.В.)	10 б., Гран-При
			Карлышов А. В.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Достовалов М. (преп. Карлышов А.В.)	7, 3 б., Лауреат III степени
			Созонов И. (преп. Карлышов А.В.)	8, 5 б., Лауреат II степени
			Чижов Е. (преп. Карлышов А.В.)	8 б., Лауреат II степени
			Шитова А. (преп. Шаравьёва О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	6 б., Дипломант
			Бортнова Ю.В.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
Агафонов И. (преп. Глухова Т.В.), (конц. Груздева И.А.)	5 б., Участник			

			Груздева И.А.	Диплом «За лучшую концертмейстерскую работу»
			Порошина С. (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	6, 2 б., Дипломант
			Некрасова М. (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	6, 2 б., Дипломант
			Некрасова Д. (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	6, 3 б., Дипломант
			Пажетнова М. (преп. Шаравьева О.С.), (конц. Бортнова Ю.В.)	6 б., Дипломант
			Конюхов И. (преп. Глухова Т.В.), (конц. Груздева И.А.)	6, 3 б., Дипломант
			Вернов Л. (преп. Глухова Т.В.), (конц. Груздева И.А.)	9 б., Лауреат I степени
			Глухова Т.В.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Хакимов М. (преп. Шаравьев Д.А.)	8, 2 б., Лауреат II степени
			Жигунов Д. (преп. Шаравьев Д.А.)	9 б., Лауреат I степени
			Шаравьев Д.А.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
			Мясников Д. (преп. Шаравьев Д.А.)	10 б., Гран-При
			Шаравьев Д.А.	Диплом «За лучшую педагогическую работу»
			Чермянинова В. (преп. Черкасская О.В.)	7 б., Лауреат III степени

		Стриганов Г. (преп. Черкасская О.В.)	8 б., Лауреат II степени
		Сунегин В. (преп. Шаравьев Д.А.)	9 б., Лауреат I степени
		Шаравьев Д.А.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
		Дуэт аккордеонистов Титова А., Плюснина Е. (преп. Черкасская О.В.)	7 б., Лауреат III степени
		Дуэт аккордеонистов Чермянинова В., Стриганов Г. (преп. Черкасская О.В.)	7, 1 б., Лауреат I степени
		Трио аккордеонистов «Fusion»: Кириаку К., Сунегин В., Мясников Д. (преп. Шаравьев Д.А.)	9, 2 б., Лауреат I степени
		Шаравьев Д.А.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
		Анфалова К. (преп. Шаравьев Д.А.)	9,2 б., Лауреат I степени
		Шаравьев Д.А.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»
		Антонов Ф. (преп. Черкасская О.В.)	7 б., Лауреат III степени
		Николаев Н. (преп. Черкасская О.В.)	7 б., Лауреат III степени
		Инструментальный дуэт: Исинбаева К., Исинбаев Т. (преп. Черкасская О.В., Кичигина С.А.)	7, 2 б., Лауреат III степени
		Дуэт аккордеонистов: Антонов Ф., Николаев Н. (преп. Черкасская О.В.)	9 б., Лауреат I степени
		Черкасская О.В.	Диплом «За подготовку Лауреата конкурса»

			Нейская Д. (преп. Шаравьев Д.А.)	6 б., Дипломант
			Исраилов Р. (преп. Шаравьев Д.А.)	6, 5 б., Дипломант
			Игнатенко А. (преп. Вологина О.Я.), (конц. Соломатова Е.Ю.)	6, 7 б., Дипломант
			Анахова Е. (преп. Линецкая С.Г.), (конц. Третьякова Е.И.)	7, 3 б., Лауреат III степени
			Власова Я. (преп. Линецкая С.Г.), (конц. Третьякова Е.И.)	6 б., Дипломант
			Чиждова А. (преп. Кичигина С.А.), (конц. Борднова Ю.В.)	9, 1 б., Лауреат I степени
			Мухтарова С. (преп. Кичигина С.А.), (конц. Борднова Ю.В.)	7, 1 б., Лауреат III степени
			Игнатова В. (преп. Линецкая С.Г.), (конц. Третьякова Е.И.)	7 б., Лауреат III степени
			Наурзбаева Н. (преп. Линецкая С.Г.), (конц. Третьякова Е.И.)	7 б., Лауреат III степени
			Антонова М. (преп. Вологина О.Я.), (конц. Соломатова Е.Ю.)	8, 1 б., Лауреат II степени
			Третьяков Д. (преп. Волгина О.Я.), (конц. Соломатова Е.Ю.)	8 б., Лауреат II степени
			Инструментальное трио: Волошина М., Чиждова А., Игнатьева О. (преп. Кичигина С.А., Семенович Е.А., Старикова О.Д.)	9, 2 б., Лауреат I степени

		Груздева Е. (преп. Семенович Е.А.)	8, 4 б., Лауреат II степени
		Пендеева В. (преп. Андрущук О.Р.)	8, 2 б., Лауреат II степени
		Сидорова Я. (преп. Пашнова Ф.Р.)	9, 1 б., Лауреат I степени
		Белимова М. (преп. Рогозина И.Б.)	7, 2 б., Лауреат III степени
		Бровко Д. (преп. Мурзина С.Б.)	9, 5 б., Лауреат I степени
		Верещагин Д. (преп. Рогозина И.Б.)	9 б., Лауреат I степени
		Белькова М. (преп. Виленская В.М.)	9,1 б., Лауреат I степени
		Мощенкова К. (преп. Семенович Е.А.)	6, 6 б., Дипломант
		Шалахова Е. (преп. Пашнова Ф.Р.)	7 б., Лауреат III степени
		Мстоян Д. (преп. Мурзина С.Б.)	9 б., Лауреат I степени
		Тришина Д. (преп. Семенович Е.А.)	7, 5 б., Лауреат III степени
		Миниахметов А. (преп. Пашнова Ф.Р.)	9, 1 б., Лауреат I степени
		Ведерников А. (преп. Андрущук О.Р.)	7, 3 б., Лауреат III степени
		Маковкина О. (преп. Рогозина И.Б.)	7 б., Лауреат III степени
		Михайлова А. (преп. Андрущук О.Р.)	6, 5 б., Дипломант
		Семенова Д. (преп. Мурзина С.Б.)	8 б., Лауреат II степени
		Опалева М. (преп. Рогозина И.Б.)	6, 4 б., Дипломант

		Беяева С. (преп. Мурзина С.Б.)	8, 3 б., Лауреат II степени
		Трахачев Я. (преп. Гагулина А.В.)	7, 4 б., Лауреат III степени
		Носова В. (преп. Гагулина А.В.)	6, 1 б., Дипломант

Выводы и рекомендации:

Активность и результативность учащихся Школы за рассмотренный период в конкурсно-фестивальной деятельности высокая. По сравнению с предыдущим календарным годом, качественная и количественная составляющая выступлений возросли. Это осуществляется благодаря высокому профессионализму и заинтересованности преподавателей и концертмейстеров Школы.

Рекомендуется расширять географию конкурсов, удерживать высокий уровень выступлений и участия, а также вовлекать еще большее количество учащихся в конкурсно-фестивальную деятельность.

10.2. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Концертно-просветительская деятельность является важнейшим и неотъемлемым компонентом образовательной системы Школы. Именно в ситуации концертного исполнения ребенок становится артистом, именно здесь он проявляет знания, умения и навыки, полученные на уроках. Поэтому концертные выступления обязательны для каждого учащегося Школы, для каждого учебного коллектива (хора, ансамбля, оркестра).

Концертно-просветительская деятельность ведется в течение всего года. Концертные мероприятия в Школе ориентированы на различные слушательские аудитории — как внутренние (учащиеся, родители и преподаватели Школы), так и внешние (учащихся средних общеобразовательных школ, воспитанники детских садов, ветераны, жители Екатеринбурга).

Перечень концертов, проводимых в зале Школы:

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Название концерта</i>
1	22 января	Концерт квартета «Урал»
2	12 февраля	Концерт «Соревнования Моцарта» (в рамках проекта «Великие композиторы прошлого в современном формате»)
3	17 февраля	Концерт класса Рогозиной И. Б.
4	23 февраля	Концерт классов Черкасской О. В. и Шаравьева Д. А. «Музыка для души» (в рамках проекта «Музицируем вместе»)
5	26 февраля	Концерт-презентация сборника пьес для фортепиано «Джаз для всех»
6	28 февраля	Концерт класса Володиной О. Я.
7	5 марта	Концерт фортепианного отделения «Весенняя мозаика»
8	7 марта	Концерт «Весенние трели на оркестровом отделе»
9	9 марта	Масленица в группах развития
10	12 марта	Концерт классов Мамоновой М. В. и Шакун О. А. «Навстречу весне»
11	13 марта	Торжественное вручение юбилейных медалей семьям погибших «30 лет вывода войск из Афганистана»
12	19 марта	Концерт семейного музицирования «Яблонька»

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Название концерта</i>
13	24 марта	Концерт «Скрипичная классика» (в рамках проекта «Встречи со скрипкой»)
14	2 апреля	Концерт «Салонные танцы Шопена» (в рамках проекта «Великие композиторы прошлого в современном формате»)
15	5 апреля	Концерт учащихся преподавателя УрСМШ Людмилы Зельмановны Смелянской
16	9 апреля	Концерт «Азбука камерного ансамбля» (совместный проект со студентами УГК имени М. П. Мусоргского)
17	12 апреля	Концерт квартета «Урал»
18	14 апреля	Концерт класса Гагулиной А. В.
19	14 апреля	Концерт класса Виленской В. М.
20	21 апреля	Концерт класса Пашновой Ф. Р.
21	21 апреля	Концерт класса Семенович Е. А.
22	30 апреля	Концерт фортепианной музыки
23	7 мая	Концерт «Маленькая флейта в большой музыке»
24	13 мая	Концерт ансамблей оркестрового отдела
25	18 мая	Концерт классов Андрущук О. Р., Виленской В. М. и Мурзиной С. Б. «Мои ступеньки мастерства»
26	20 мая	Отчетный концерт оркестрового отдела
27	21 мая	Концерт фортепианных ансамблей
28	22 мая	Отчетный концерт отдела народных инструментов «Музыка и май»
29	23 мая	Концерт класса Кичигиной С. А.
30	24 мая	Концерт класса Перовой И. Г.
31	26 мая	Концерт гитаристов
32	28 мая	Концерт классов Мамоновой М. В. и Шакун О. А. «Майский концерт»
33	28 мая	Концерт обучающихся общего фортепиано
34	30 мая	Концерт «Скрипка: история и современность» (в рамках проекта «Встречи со скрипкой»)
35	31 мая	Концерт класса Матюшенок О. А.
36	1 июня	Праздник детства, посвященный Дню защиты детей (открытие ЛТО «Малахитовая сказка»)
37	7 июня	Выпускной вечер
38	11 июня	Концерт обучающихся Светланы Романовны Онучиной
39	11 июня	Концерт обучающихся Натальи Юрьевны Голдобиной
40	14 июня	Концерт студентов УрСМШ (класс преп. Букреева А. И.)

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Название концерта</i>
41	20 июня	Концерт «Здравствуй, лето»
42	21 июня	Праздник-концерт «Малахитовая сказка» (закрытие ЛТО)
43	24 сентября	Концерт квартета «Урал»
44	27 сентября	Посвящение в первоклассники «Первый шаг к творчеству»
45	2 октября	Концерт «Как стать лауреатом» (в рамках проекта «Встречи с замечательными скрипачами»)
46	4 октября	Концерт отдела народных инструментов, посвящённый Дню чтения «В мире слова и музыки»
47	5 октября	Концерт класса Андрущук О. Р. «Золотая осень»
48	7 октября	Концерт оркестрового отдела, посвящённый Международному дню музыки
49	9 октября	Встреча-беседа о военном времени с Олле Миррой Исаевной
50	9 октября	Концерт студентов класса Онучиной С. Р.
51	13 октября	Концерт класса Рогозиной И. Б.
52	16 октября	Концерт «Музыкальные впечатления импрессионистов» (в рамках проекта «Великие композиторы прошлого в современном формате»)
53	18 октября	Концерт-лекция для подготовительного класса «Знакомство с музыкальными инструментами»
54	20 октября	Концерт класса Пашновой Ф. Р. «Ловкие пальчики»
55	20 октября	Концерт класса Виленской В. М.
56	22 октября	Концерт Коротченко Григория
57	29 октября	Концерт народной музыки
58	30 октября	Концерт обучающихся на выездном заседании территориальной комиссии Кировского района по делам несовершеннолетних и защите их прав
59	30 октября	Концерт студентов УрСМШ
60	2 ноября	Праздник осени в группах развития
61	6 ноября	Концерт-лекция, посвящённый творчеству П. И. Чайковского
62	12 ноября	Концерт «Вечер русской музыки»
63	19 ноября	Концерт ансамблевой музыки
64	23 ноября	Концерт памяти Рабинович Г. М.
65	1 декабря	Концерт «Секрет скрипичного мастерства» (в рамках проекта «Встречи с замечательными скрипачами») (совместно с ЕДМШ № 16)

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Название концерта</i>
66	3 декабря	Совместный концерт классов Пеньковой А. С. и Юдиной А. Е. «Зимняя флейта» (совместно с ЕДМШ № 16)
67	4 декабря	Концерт камерной музыки
68	7 декабря	Концерт «Волшебный мир Шумана» (в рамках проекта «Великие композиторы прошлого в современном формате»)
69	10 декабря	Концерт класса Гагулиной А. В. «Новогодние приключения в Стране музыки»
70	15 декабря	Концерт класса Виленской В. М. «Музыкальные снежинки»
71	17 декабря	Концерт класса Рогозиной И. Б. «Рождественский подарок»
72	18 декабря	Концерт «Мелодии волшебницы Зимы»
73	19 декабря	Творческий вечер Володиной О. Я.
74	22 декабря	Концерт класса Семенович Е. А. «Музыка в кругу друзей»
75	22 декабря	Концерт класса Матюшёнок О. А. «Зимняя сказка»
76	23 декабря	Концерт оркестрового отдела «Новогодний комплимент»
77	24 декабря	Концерт «Рождественские мелодии»
78	24 декабря	Концерт фортепианного отдела «Встречаем юбилей»
79	24 декабря	Концерт класса Перовой И. Г. «Серебряная сказка»
80	25 декабря	Концерт отдела народных инструментов «Новогодние наигрыши»
81	26 декабря	Открытый урок-праздник обучающихся 1 класса «Новогодние загадки»
82	26 декабря	Концерт подготовительного класса «Новогоднее приключение»
83	27 декабря	Концерт фортепианного отдела «Подарки Деду Морозу»
84	28 декабря	Праздник в группах развития «Сказки зимнего леса»
85	28 декабря	Концерт классов Черкасской О. В. и Шаравьёва Д. А. «Сказка зимняя сама в гости к нам стучится»
86	28 декабря	Праздник в театре «Зайкина избушка» и «Проказы Чучуни под Новый год»

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Название концерта</i>
87	29 декабря	Концерт класса Пашновой Ф. Р. «Новогоднее волшебство»
88	29 декабря	Концерт класса Блинова С. А. «Дед Мороз и барабаны»
89	29 декабря	Концерт «С гитарой под Новый год»
90	29 декабря	Рождественский концерт камерной музыки

Перечень выездных концертов Школы:

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Название концерта</i>
1	8 января	УрФУ имени Б. Н. Ельцина	Концерт в честь открытия IX Конгресса учителей
2	31 января	Совет ветеранов войны, труда, боевых действий, вооружённых сил и правоохранительных органов Октябрьского района г. Екатеринбурга	Выступление на торжественном вручении памятных знаков «В честь 75-летия полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»
3	3 февраля	Свердловская областная библиотека для детей имени В. П. Крапивина	Концерт-презентация сборника пьес для фортепиано «Джаз для всех»
4	17 февраля	ГДМ	Концерт «Учитель и ученик»
5	6 марта	Библиотека № 17	Праздничный концерт «Март — это песня, март — это сказка»
6	7 марта	ЦК «Урал»	Концерт оркестра «УралБэнд» «Для любимых мам»
7	16 марта	УрСМШ	Концерт «Весенний концерт. Арфа соло и в ансамбле»
8	17 марта	ГДМ	Концерт «Одной звезды я повторяю имя»
9	31 марта	Свердловская обл. библиотека для детей имени В. П. Крапивина	Концерт во время IV Областного фестиваля детской поэзии «Щегол»
10	14 апреля	ГДМ	Концерт «Смеяться, право, не грешно»
11	16 апреля	Екатеринбургская школа № 3	Концерт «Мы дружим с музыкой»

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Название концерта</i>
12	17 апреля	ЦК «Урал»	Концерт-презентация детских школ искусств Кировского района в рамках абонемента профессионального музыкального искусства «Брависсимо»
13	18 апреля	Детский сад № 104	Концерт для воспитанников детского сада
14	18 апреля	Детская библиотека № 37	Спектакль старшей группы театра «Увертюра» «А у нас во дворе...» (в рамках Всероссийской акции «БиблиоСумерки-2019»)
15	8 мая	Завод «Уралэлектротяжмаш»	Концерт, посвящённый 9 Мая
16	24 мая	Администрация Кировского района	Торжественное награждение пар, отметивших 50-летие совместной жизни знаком отличия Свердловской области «Совет да любовь»
17	27 мая	ЦК «Урал»	Выступление ансамбля трубачей на церемонии вручения учащимся документов с отличием об окончании ДШИ
18	27 мая	ЕДШИ № 14 имени Г. В. Свиридова	Концерт классов Глуховой Т.В. «От классики до джаза»
19	9 июня	ГДМ	Концерт «Я лиру избираю»
20	18 июня	Совет ветеранов войны, труда, боевых действий, вооружённых сил и правоохранительных органов Октябрьского района г. Екатеринбурга	Концерт для ветеранов
21	28 июня	ГДМ	Выступление вокального ансамбля директоров ДШИ ArtFly (в рамках Уральской Ночи Музыки)

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Название концерта</i>
22	6 сентября	Зал И. З. Маклецкого	Праздничное мероприятие, посвященное 45-летию со дня основания методической службы системы художественного образования на Среднем Урале
23	10 сентября	Совет ветеранов войны, труда, боевых действий, вооружённых сил и правоохранительных органов Октябрьского района г. Екатеринбурга	Концерт для ветеранов, посвященный Дню начала фашистской блокады Ленинграда
24	14 сентября	Библиотека № 17	Концерт «Всей семьёй в библиотеку»
25	15 сентября	ГДМ	Концерт «И снова здравствуйте!»
26	16 сентября	Екатеринбургский еврейский общинный центр «Синагога»	Праздничный концерт, посвященный Дню пожилого человека
27	18 сентября	Библиотека № 19 имени А. П. Чехова	Концерт «Счастливая осень»
28	24 сентября	ЦК «Урал»	Районный праздник «День первоклассника»
29	26 сентября	Дом кино	Концерт, посвященный Дню пожилого человека
30	27 сентября	ГДМ	Посвящение в первоклассники «Первый шаг к творчеству»
31	3 октября	Совет ветеранов войны, труда, боевых действий, вооружённых сил и правоохранительных органов Октябрьского района г. Екатеринбурга	Концерт для ветеранов
32	7 октября	КПЦ «Царский»	Концерт «Путешествия Ференца Листа» (в рамках проекта «Великие композиторы прошлого в современном формате»)

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Название концерта</i>
33	13 октября	ГДМ	Концерт «Волшебный мир, в котором правит Мельпомена»
34	16 октября	Кировский ЗАГС	Торжественное награждение пар, отметивших 50-летие совместной жизни знаком отличия Свердловской области «Совет да любовь»
35	19 октября	ГДМ	Концерт «Grand music» (в рамках проекта «Мир аккордеона»)
36	31 октября	Детский сад № 104	Выступление на юбилее детского сада № 104
37	2 ноября	ЦК «Орджоникидзевский»	Концерт «Ансамбли и дуэты из опер»
38	17 ноября	ГДМ	Концерт «Караоке под аккордеон»
39	17 ноября	ГДМ	Концерт «Команда, без которой мне не жить»
40	18 ноября	ЦК «Урал»	Интерактивный концерт «Как дослушать оперу до конца и не сойти с ума?» (в рамках проекта «Великие композиторы прошлого в современном формате»)
41	30 ноября	ДМШ № 1 имени М. П. Фролова	Концерт классов Глуховой Т. В., посвященный Дню матери «Наши любимые»
42	1 декабря	ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова (г. Москва)	Концерт лауреатов III Международного интернет конкурса-фестиваля исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах «Академия Должикова»
43	7 декабря	ГДМ	Концерт «На одном дыхании»
44	11 декабря	Екатеринбургская школа № 3	Концерт «В ожидании Нового года»
45	11 декабря	Резиденция Губернатора Свердловской области	Концерт в честь открытия Губернаторской елки
46	20 декабря	ГДМ	Концерт «Новогодний аккордеон»

<i>№</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Название концерта</i>
47	21 декабря	ДМШ № 1 имени М. П. Фролова	Концерт классов Глухой Т. В. «Новогодние фантазии»
48	24 декабря	Администрация Кировского района	Выступление на встрече Ассоциации жертв политических репрессий
49	26 декабря	Центральная городская библиотека имени А. И. Герцена	Концерт класса Рукавичниковой Е. В. «Рождественский концерт скрипичной музыки»
50	27 декабря	Институт экономики Уральского отделения Российской академии наук	Выступление на праздничном вечере
51	28 декабря	ЦК «Орджоникидзевский»	Концерт «Ой, мороз, мороз»

Выводы и рекомендации:

Школа ведет активную и успешную концертную деятельность. Необходимо совершенствовать качество концертно-просветительской работы, направив усилия на расширение слушательской аудитории, повышение качества технического сопровождения концертов, увеличения числа концертирующих коллективов, представляющих Школу на городском и региональном уровнях.

10.3. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В настоящее время образование все более ориентируется на создание таких технологий, в которых обеспечивается баланс между социальными и индивидуальными потребностями, и которые обеспечивают готовность личности к реализации собственной индивидуальности и творческой активности.

В первую очередь, такой технологией является проектная деятельность. Применение проектных технологий в Школе обеспечивает совершенствование системы работы с учащимися, активно вовлекает их в концертно-исполнительскую деятельность, создает условия, направленные на повышение качества образовательного процесса посредством инновационной деятельности, позволяет максимально использовать ресурсы учреждения для построения индивидуально-творческих траекторий учащихся.

Проектная деятельность в Школе ведется по двум основным направлениям: внутришкольные проекты (учебные, конкурсно-концертные и др.) и проекты с социальными партнерами, в число которых входят: образовательные учреждения (ДОУ, СОШ), различные заведения культуры: библиотеки, библиотечно-информационные центры, музеи, творческие организации.

Проекты, реализованные в 2019 году

Название и статус проекта	Руководители
«Великие композиторы прошлого в современном формате» Цикл концертов-лекций о прославленных композиторах прошлых лет	Гагулина А. В.
«Встречи со скрипкой» и «Встречи с замечательными скрипачами» Проекты преподавателя Рукавичниковой Е. В.	Рукавичникова Е. В.
«Виват, аккордеон» Проект преподавателя Шаравьёва Д. А., реализованный на базе ГДМ	Шаравьёв Д. А.

<p>«Karlshef» Проект преподавателя Карлышова А. В., реализованный на базе ГДМ</p>	<p>Карлышов А. В.</p>
<p>Студия «Романс» Проект преподавателя Свербиус Т. Ю., реализованный на базе ГДМ</p>	<p>Свербиус Т. Ю.</p>
<p>«Делаем вместе» Общерайонный проект. Цикл мероприятий: 1. Первый шаг к творчеству 2. Первоклассный концерт 3. Выпускной вечер</p>	<p>Усанова Е. В. Пильникова А. А.</p>
<p>Конкурс «Фантазии звезд» Открытый районный проект</p>	<p>Усанова Е. В. Пильникова А. А.</p>
<p>Сотрудничество на постоянной основе с библиотекой № 19 им. Чехова, БИЦ «Кировский»</p>	<p>Виленская В. М.</p>

11. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГОРОДСКОГО РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА ПО ПРОФИЛЮ «Оркестровые струнные инструменты»

С 2013 года на базе Школы активно функционирует городской ресурсный центр (далее — ГРЦ) по профилю «Оркестровые струнные инструменты», созданный по инициативе Управления культуры г. Екатеринбурга.

Результаты деятельности ГРЦ — один из основных показателей качества деятельности Школы. Сведения о достижении показателей качества деятельности ГРЦ за 2019 год представлены в таблице:

Дата	Время	Место проведения	Мероприятие	Ответственный
22 февраля	12:00	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Мастер-класс преподавателя Уральского музыкального колледжа Марии Владимировны Поздняковой	Матюшенок О.А.
4 марта	10:30	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Общегородской конкурс оркестров и ансамблей учащихся детских школ искусств «Мы – вместе!»	Усанова Е. В. Парагой Е. П.
4 марта	16:00	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Мастер-класс доцента Уфимского государственного института искусств имени Загира Иσμαгилова, Заслуженного работника культуры республики Башкортостан Марка Данатовича Афанасьева	Усанова Е. В.
24 марта	14:00	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	XX Открытый районный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества учащихся ДШИ «Фантазии звезд»	Усанова Е. В. Парагой Е. П.
19 апреля	10:00	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Общегородской мониторинг освоения обучающимися ДШИ ДПП в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	Усанова Е. В. Вологина О. Я.
9 мая	12:00	Исторический сквер	Общегородской проект системы художественного образования детей, посвященный Дню Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 годов «Мы внуки твои, Победа!»	Усанова Е. В. Вологина О. Я.
29 мая	10:00	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Итоговое заседание ГРЦ и ГМС профиля по теме «Анализ результативности деятельности ДШИ В 2018/2019 учебном году»	Усанова Е. В. Вологина О. Я. Уткина Г. Н.
11 сентября	11:30	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Установочное заседание на тему «Цели и основные направления деятельности ГРЦ и ГМС профиля в 2019/2020 учебном году»	Усанова Е. В.

20 ноября	10:00	ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича	Педагогическая мастерская «Актуальные проблемы исполнительства на струнных инструментах»	Парагой Е. П.
-----------	-------	----------------------------------	---	---------------

По результатам работы ГРЦ каждый год издаётся книга, в которой содержатся все видеозаписи и пресс-релизы мероприятий.

Выводы и рекомендации:

Качественными показателями результатов деятельности ГРЦ в текущем учебном году служат отзывы методистов-кураторов, заведующих секциями, преподавателей-участников мероприятий, позволяющие сделать вывод о высокой степени удовлетворенности целевых аудиторий и заинтересованности в участии в дальнейших проектах.

Совместно с руководителями городских методических секций разработан перспективный план развития ресурсного центра.

В ближайшей перспективе перед ГРЦ стоят задачи совершенствования качества научно-методического обеспечения образовательных программ, активизация участия преподавателей Екатеринбурга в конкурсах методических работ и педагогического мастерства, продолжать работу по разработке и подготовке к сертификации новых методических и учебных пособий.

12. ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется Школой в различных формах. Выдвижение учащихся на присвоение городских и областных стипендий: в 2019 году обучающихся школы Исинбаева Камилла (преп. Кичигина С. А.) была награждена стипендией в рамках долгосрочной целевой программы «Талантливые дети — талантливый город». Бабинцева Елена (преп. Старикова О. Д.) и Никитина Наталья (преп. Семенович Е. А.) стали номинантами.

Поддержка одаренных детей также осуществляется Школой путем финансирования поездок на конкурсы и фестивали, оплаты вступительных взносов за участие в конкурсах и фестивалях, приобретения концертных костюмов, технического оборудования, музыкальных инструментов, изготовления информационно-полиграфической продукции о лучших солистах и коллективах Школы, финансирования методических мероприятий и творческих проектов.

13. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает школа. В целях качественного учебно-методического и информационного обеспечения функционирует библиотека.

Одной из основных задач школьной библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда, а также приведение школьного библиотечного фонда в соответствие с федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса. Доступ к библиотечному фонду открытый, расстановка фонда тематическая. Фонд библиотеки комплектуется с учётом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда:

- изучение состава фонда и анализ его использования;
- формирование фонда библиотеки традиционными, электронными и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу.

Приоритетные направления деятельности библиотеки сегодня связаны с использованием новых информационных технологий и современных технических средств обработки информации.

Анализ библиотечного фонда показал, что в настоящее время учебно-методическое обеспечение Школы удовлетворяют минимальным требованиям к обеспечению дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, установленных ФГТ.

В то же время, библиотечный фонд Школы, в основном, укомплектован изданиями 60-80 годов XX века и нуждается в кардинальном обновлении нотных сборников, учебников, хрестоматий. Существует нехватка справочной литературы, клавиров, учебных видео, аудио и мультимедийных пособий. Отсутствует обеспечение профильными периодическими изданиями.

Выводы и рекомендации:

Модернизация учебно-методического и библиотечного обеспечения — одна из острых проблем Школы. В настоящее время, в рамках имеющихся внебюджетных средств, в Школе ведется работа по пополнению и обновлению библиотечного фонда.

14. КАЧЕСТВО ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Качество информационного обеспечения деятельности Школы в 2017 году обеспечивалось:

1) функционированием сайта организации, предоставлением открытого доступа к полной информации об учреждении и документам школы;

2) организацией информационного сопровождения деятельности через размещение информации на информационных стендах школы, предоставление возможности ознакомления с документами на бумажных носителях;

3) изданием буклетов, сборников, публикаций и освещением деятельности школы в средствах массовой информации и профессиональных изданиях.

Предоставление Школе доступа к высокоскоростному интернету обеспечивает ПАО «Ростелеком» группа на основании заключенного договора, обеспечивающего на территории школы.

1. Функционирование сайта организации, предоставление открытого доступа к полной информации об учреждении и документам школы

До ноября 2019 году официальный сайт школы находился в режиме доступа: trioschool.ru. В ноябре был запущен новый официальный сайт, находящийся по адресу музшкола3.екатеринбург.рф. Структура сайта, а также размещенная на нем информация и документы соответствуют действующему законодательству РФ (Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети „Интернет“» и обновления информации об образовательной организации»; Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 29 мая 2014 г. № 785 г. Москва «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно телекоммуникационной

сети „Интернет“ и формату представления на нем информации» (с изменениями и дополнениями).

Сайт Школы развивается, как интерактивная on-line площадка для работы с удаленными пользователями (дистанционное информационное обслуживание, публикация домашних заданий и методических материалов к ним).

Организация информационного сопровождения деятельности через размещение информации на информационных стендах школы, предоставление документов на бумажных носителях

Информирование родителей и обучающихся осуществляется с помощью размещения информации на информационных стендах школы (режим работы, расписание занятий, объявления). Предоставлена возможность ознакомления с документами на бумажных носителях (образцы договоров, информация о платных услугах, лицензия, Устав Школы, локальные акты и иные документы школы), которые находятся в информационной папке на вахте школы.

Выводы и рекомендации:

В школе создана информационная система, обеспечивающая открытый доступ к информации и документам Школы всех участников образовательного процесса. Школа обеспечивает открытый доступ к информации и документам в соответствии с действующим законодательством.

В целях повышения качества образовательных услуг и эффективности деятельности Школы, необходимо создать эффективное представительство Школы в социальных сетях.

15. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ, ФОРМИРОВАНИЕ ДОСТУПНОЙ СРЕДЫ

Фактический адрес	Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв. м)	Форма владения, пользования	Реквизиты заключений, органов, осуществляющих государственный надзор
г. Екатеринбург ул. Первомайская, д.82/ Гагарина, д.12	<p style="text-align: center;">Учебные помещения</p> <p style="text-align: center;">Общая площадь — 496,6 кв. м.</p> <p style="text-align: center;">1. Количество помещений для осуществления образовательной деятельности — 16, площадь — 316,6 кв.м</p> <p>1.1. Учебные кабинеты теоретических дисциплин и групповых занятий — 4 (71,1 кв.м)</p> <p style="padding-left: 20px;">1.2. Учебные кабинеты индивидуальных занятий — 11 (245,5 кв. м)</p> <p>1.3. Концертный зал — 107,7 кв. м.</p> <p style="padding-left: 20px;">2. Библиотека — 8,4 кв. м.</p> <p>4. Дополнительные помещения:</p> <p style="padding-left: 20px;">4.1. Кабинет администрации — 12,2 кв. м.</p> <p style="padding-left: 20px;">4.2. Кабинет директора — 16,4 кв. м.</p> <p style="padding-left: 20px;">4.3. Помещения для хранения музыкальных инструментов — 3,7 кв. м</p> <p style="padding-left: 20px;">4.4. Помещение для хранения технического инвентаря и оборудования — 4,3 кв. м</p>	Оперативное управление	<p style="text-align: center;">Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 12.07.2018 г. №732 г. выдано отделом НД по Кировскому району МО «город Екатеринбург» ГУ МЧС России по Свердловской области</p>

Для проведения учебных занятий в Школе используются следующие помещения:

- 1) учебный класс индивидуальных занятий (12,3 кв. м);
- 2) учебный класс индивидуальных занятий (11,4 кв. м);
- 3) учебный класс индивидуальных занятий (11,2 кв. м);
- 4) учебный класс индивидуальных занятий (12,4 кв. м);
- 5) учебный класс теоретических дисциплин и групповых занятий (15,8 кв. м);

- 6) учебный класс теоретических дисциплин и групповых занятий (16,3 кв. м);
- 7) учебный класс индивидуальных занятий (12,6 кв. м);
- 8) учебный класс индивидуальных занятий (12,7 кв. м);
- 9) учебный класс теоретических дисциплин и групповых занятий (16 кв. м);
- 10) учебный класс индивидуальных занятий (11,9 кв. м);
- 11) учебный класс индивидуальных занятий (15 кв. м);
- 12) учебный класс индивидуальных занятий (7,2 кв. м);
- 13) учебный класс индивидуальных занятий (11,9 кв. м);
- 14) учебный класс индивидуальных и групповых занятий (23 кв. м);
- 15) учебный класс индивидуальных занятий (19,2 кв. м);
- 16) концертный зал (107,7 кв. м).

Классы индивидуальных занятий оснащены музыкальными инструментами (пианино), мебелью (шкаф, стол, стулья).

Классы теоретических дисциплин и групповых занятий оснащены музыкальными инструментами (пианино), мебелью (доска, парты, скамейки).

Для проведения индивидуальных и групповых занятий, концертных выступлений имеются следующие инструменты:

- аккордеоны,
- баяны,
- балалайки,
- домры,
- гитары,
- скрипки,
- виолончели,
- арфы,
- корнеты,
- трубы,

- ударные установки,
- ксилофоны,
- народные инструменты,
- рояли,
- пианино,
- синтезаторы.

В зале имеется два концертных рояля, для проведения уроков два пианино, стулья. Проводятся групповые занятия, репетиции ансамблей и хоров, концерты.

Для учебно-методического обеспечения учебных занятий имеется библиотека, хранящая 5 тыс. экземпляров учебной и методической литературы (8,4 кв. м), имеются информационные плакаты, фотографии композиторов. Имеется библиотека аудио и видеозаписей музыкальных произведений (виниловые диски, CD-диски, видеокассеты)

Техническое обеспечение учебной деятельности:

- LED-панель;
- телевизор + акустическая система;
- музыкальные центры;
- проигрыватель;
- ноутбук;
- видеопроектор + экран на треноге;
- микшерские пульта;
- акустические системы;
- микрофоны,
- видеокамера,
- фотоаппарат.

Школа имеет следующие административные и служебные помещения:

- 1) гардероб для обучающихся (оснащен настенными вешалками для одежды);
- 2) гардероб для преподавателей (оснащен настенными вешалками для одежды);
- 3) туалет;
- 4) приёмная/кабинет АУП;
- 5) кабинет директора;
- 6) помещение для хранения музыкальных инструментов (аккордеоны, баяны, трубы, флейты);
- 7) помещение для хранения хозяйственного, технического инвентаря и оборудования;
- 8) помещение для хранения театральных принадлежностей;
- 9) помещение для хранения струнных инструментов (скрипки);
- 10) встроенные шкафы для хранения струнных инструментов (балалайки, домры, гитары, виолончели)
- 11) костюмерная (костюмы ансамблей и хоров).

Техническое обеспечение административно-управленческой деятельности:

- компьютеры,
- ноутбуки,
- МФУ,
- принтер,
- телефакс,
- телефонные аппараты,
- переплётчик.

Выводы и рекомендации:

Школа располагает необходимыми материально-техническими ресурсами для реализации дополнительных общеобразовательных программ

в области музыкального искусства. Ведется планомерная работа по созданию условий для безопасного функционирования учреждения. Осуществляются мероприятия, обеспечивающие санитарно-гигиенические нормы и правила, требования охраны труда.

В 2019 году рекомендуется проведение следующих мероприятий по совершенствованию материально-технической базы, обеспечению требований безопасности и созданию доступной среды:

- провести работ по текущему ремонту внутренних помещений, продолжить планомерную работу по реконструкции системы отопления, замене оконных блоков;
- продолжить работу по совершенствованию систем комплексной безопасности в соответствии с рекомендациями межведомственной комиссии;
- произвести работы, направленные на создание доступной среды.

16. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРИШКОЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ, СТЕПЕНЬ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ КАЧЕСТВОМ ОКАЗЫВАЕМЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

Система внутришкольного контроля — основной источник информации для диагностики состояния и результатов образовательного процесса. Основным объектом внутришкольного контроля является деятельность преподавателей Школы, а предметом — соответствие результатов их педагогической деятельности законодательству РФ и нормативным актам, включая приказы, распоряжения по ДМШ вышестоящих органов, приказы и решения педагогических советов Школы.

Ежегодный план проведения внутришкольного контроля направлен на диагностику и анализ деятельности педагогических работников по следующим направлениям:

- реализация утвержденных образовательных программ, учебных планов;
- использование методического обеспечения в образовательном процессе;
- соблюдение Устава Школы, правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов Школы;
- соблюдение требований к ведению школьной документации: журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, «индивидуальных планов» обучающихся;
- соблюдение порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости;
- уровень освоения образовательных программ, качества знаний, умений и навыков обучающихся, динамики личностного роста;
- соблюдение правил безопасности и санитарных норм, в том числе проведения преподавателями инструктажей обучающихся;
- соблюдение правил эксплуатации имущества школы, в том числе музыкальных инструментов;

- выполнение планов по реализации программ методической, творческой и культурно-просветительской деятельности;
- выполнение показателей эффективности, установленных «эффективными контрактами»;
- степень удовлетворенности потребителей качеством оказываемых образовательных услуг.

Формами внутришкольного контроля являются:

- посещение администрацией Школы и взаимопосещение уроков, концертов, академических концертов, зачетов и экзаменов;
- проверка школьной документации (журналов групповых и индивидуальных учебных занятий, индивидуальных планов, планов и отчетов по результатам методической, творческой и культурно-просветительской деятельности);
- проверка отчетов по показателям эффективности деятельности;
- проверка материалов, связанных с трудовой дисциплиной: явочных листов, журналов по охране труда и технике безопасности, медицинских обследований и т.д.;
- анализ результатов мониторинга удовлетворенности потребителей качеством оказываемых Школой услуг.

По итогам самообследования сформулированы задачи, решение которых должно обеспечить сохранение стабильно высоких образовательных и творческих результатов Школы, создание условий для инновационного развития организации, повышения качества оказываемых образовательных услуг и эффективности Школы:

1) совершенствование нормативно-правовой базы:

— внесение корректив в Программу развития Школы на период 2020-2025 гг.

2) расширение спектра образовательных программ:

— расширение спектра платных образовательных услуг;

3) совершенствование организации образовательного процесса и повышение качества образовательных результатов:

— эффективная организации самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся, повышение «педагогической мотивации» родителей;

— совершенствование качества методического обеспечения образовательного процесса, внедрение форм обучения на основе инновационных технологий;

— развитие системы ранней профессиональной ориентации учащихся.

3) развитие кадрового потенциала:

— сохранение педагогических традиций коллектива и обобщение опыта лучших преподавателей Школы;

— привлечение к работе в Школе молодых специалистов в целях сохранения преемственности педагогического мастерства;

— повышение мотивации преподавателей к методической деятельности, активизации участия преподавателей в методических мероприятиях различного уровня;

4) реализация программ творческой деятельности:

— сохранение стабильно высокого уровня результатов конкурсно-фестивальной деятельности учащихся;

— увеличение числа концертирующих коллективов, представляющих Школу на городском и региональном уровнях;

— совершенствование концертно-просветительской деятельности, в том числе расширение слушательской аудитории, повышение качества технического сопровождения концертов;

— повышение статуса реализуемых Школой культурно-образовательных творческих проектов, в том числе расширение географии участников проекта, привлечение новых партнеров, укрепление сетевых связей с различными организациями сферы культуры, образования, общественными объединениями;

5) модернизация информационного обеспечения деятельности Школы, развитие библиотечно-информационного ресурса:

— развитие представительств Школы в социальных сетях;

— разработка и реализация долгосрочного проекта по модернизации школьной библиотеки;

б) развитие материально-технической базы:

— проведение текущего ремонта внутренних помещений, плановой замены оконных блоков и радиаторов отопления;

— приобретение концертных и учебных музыкальных инструментов, технических средств обучения;

— реализация Перечня мероприятий по развитию доступной среды;

— совершенствование систем комплексной безопасности Школы.

Решение этих задач позволит обеспечить устойчивое инновационное развитие Школы в контексте современных условий.

Приложение № 1 к отчету о самообследовании
МАУК ДО «ДМШ № 3 им. Д. Д. Шостаковича»

на 01.04.2020

УТВЕРЖДЕНЫ

приказом Министерства образования и науки

Российской Федерации

от 10 декабря 2013 г. № 1324

ПОКАЗАТЕЛИ

деятельности организации дополнительного образования,
подлежащей самообследованию

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение показателя
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	483
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	человек	121
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	человек	156
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	человек	173
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	человек	33
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	195
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	0/0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0/0

1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	1/0,2
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0/0
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0/0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0/0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	95/19
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	324/67
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	184/38
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	58/12
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	34/7
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	42/8,7
1.8.5	На международном уровне	человек/%	53/11
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся -победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	128/27
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	93/19
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	63/13
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	9/2
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	18/4
1.9.5	На международном уровне	человек/%	61/13
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	288/60
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	288/60
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	1/0,2
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	0/0
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	0/0
1.10.5	Международного уровня	человек/%	0/0

1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	150
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	6
1.11.2	На региональном уровне	единиц	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	0
1.11.5	На международном уровне	единиц	0
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	43
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	38/88
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	3/7
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	5/17
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	0/0
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	34/79
1.17.1	Высшая	человек/%	24/56
1.17.2	Первая	человек/%	10/23
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:		
1.18.1	До 5 лет	человек/%	6/14
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	17/40
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	11/26

1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	14/33
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	49/89
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	2/3
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	29
1.23.2	За отчетный период	единиц	4
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0,02
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	16
2.2.1	Учебный класс	единиц	15
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	0
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	0
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	1
2.3.1	Актовый зал	единиц	0
2.3.2	Концертный зал	единиц	1

2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	нет
2.6.2	С медиатекой	да/нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	0/0